دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد ت ٧٥١٥١١
الاسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول ت ٨٠٩١٢٦

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

١٢ صفحة
٥ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الثلاثاء ٦ من شعبان ١٤٠٦ هـ - ١٥ من ابريل «نيسان» ١٩٨٦م - ٧ من برمودة ١٧٠٢ ق

TELEX 92475 TAHRIR — U.N.

"AL—GOUMHOURIA" 15 APRIL 1986 السنة ٣٣ - العدد ١١٧٩٦

ليبيا تهدد بضرب القواعد النووية الأمريكية بأوربا

الدول الأوربية تعارض الانتقام الأمريكي

قبرص واليونان ترفضان استخدام أراضيهما للهجوم

طرابلس - واشنطن - وكالات الانباء :

هددت ليبيا امس بضرب قواعد الصواريخ النووية الامريكية فى اوروبا . ردا على اى عمل عسكرى امريكى ضد ليبيا .

وحذرت ليبيا من انها ستقاوم اى هجوم امريكى ، حتى وان كان ذلك يعنى نشوب حرب عالمية ثالثة .. وقالت ان هناك فرقا انتحارية على استعداد لتوجيه ضرباتها داخل الولايات المتحدة .

وقالت صحيفة «الزحف الاخضر» الحكومية فى تعليق لها . «اننا مستعدون لضرب امريكا فى عقر دارها . فمجموعات من الفدائيين والفرق الانتحارية تنتظر الاشارة الان للقيام بأعمال شجاعة ، ستلاحق الامريكيين فردا فردا وتوجه لهم اقوى الضربات» .

واضافت الصحيفة تقول «لقد حددت ليبيا الاهداف العسكرية الامريكية ، وخاصة قواعد الصواريخ النووية فى اوروبا . كأهداف اولى للرد الليبى» .

ونفت الصحيفة ان يكون لليبيا اى دور فى الحوادث الاخيرة ، بل واتهمت وكالة المخابرات المركزية الامريكية بتدبير انفجار الملهى الليلى فى برلين الغربية ، «كذريعة لمهاجمة ليبيا» .

جسر جوى سوفيتى

وذكرت صحيفة (الشرق) اللبنانية امس ان جسرا جويا اقيم بين موسكو وطرابلس بالاضافة الى ان الغواصات السوفيتية بدأت تعود الى البحر المتوسط ..

واضافت الصحيفة ان الاتحاد السوفيتى يصر على تنفيذ تعهداته تجاه ليبيا وامدادها بكل انواع الاسلحة اللازمة للدفاع عن نفسها عبر جسر جوى او بوسائل اخرى ..

الاسطول السادس .. متأهب !

وفى واشنطن ، اجتمع امس الرئيس الامريكى رونالد ريجان مع كبار مستشاريه لمناقشة القيام بعمل عسكرى ضد ليبيا .. فى الوقت الذى تقف فيه وحدات الاسطول السادس الامريكى التى تعززها حاملتا الطائرات «كورال سى» و«امريكا» امام السواحل الليبية .

البقية ص ١١

لطفى يزور مطروح لتفقد استعدادات المصيف

يقوم الدكتور على لطفى رئيس الوزراء برفقة فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى بزيارة ميدانية لشواطىء مرسى مطروح تبدأ يوم الخميس القادم ..

صرح بذلك حسين الشامى محافظ مطروح وقال ان الزيارة تستهدف الوقوف على مدى استعداد المحافظة لاستقبال المصطافين ومتابعة نظافة الشواطىء وتوفير المياه اللازمة .

اللجنة العليا للاستثمار اليوم

تبحث اللجنة العليا للاستثمار والشئون الاقتصادية فى اجتماعها مساء اليوم برئاسة د . على لطفى رئيس الوزراء عددا من الموضوعات الخاصة بتنمية الاستثمارات الانتاجية .

والى يفتتح مصرف غرب النوبارية

الاسكندريه - محمد جاهين :

افتتح د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة امس مصرف غرب النوبارية ويبلغ طوله ٦٠ كيلومترا .. ويعمل على تجميع مصارف الشركات والاراضى الواقعة غرب النوبارية وبلغت تكاليفه ٣٠ مليون جنيه ويخدم ٣٠٠ ألف فدان من الاراضى الزراعية ..

رافق د . والى المهندس عصام راضى وزير الرى .. واللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية ..

لطفى يناقش مشروعات التنمية بالدقهلية

ناقش د . على لطفى رئيس الوزراء امس مع اعضاء المجموعة البرلمانية لمحافظة الدقهلية ومحافظ الدقهلية مشروعات التنمية فى المحافظة .

ووافق رئيس الوزراء على تدبير الاعتمادات اللازمة لاستكمال كوبرى المنصورة وتقرر بدء الدراسة بكلية البنات الاسلامية بالمنصورة فى اول العام الدراسى القادم وتم بحث الاعتمادات المطلوبة لتجهيز اقسام الاشعة والعلاج بالذرة بمستشفى المنصورة الجامعى واستعراض تنفيذ مشروعات مياه الشرب والصرف الصحى على مستوى المحافظة .

ووجه د . لطفى الشكر لمواطنى الدقهلية لمساهمتهم بمبلغ ٧٥ مليون جنيه بالجهود الذاتية فى مشروعات المحافظة خلال العامين الماضيين .

واكد انه يتم تدبير اعتمادات لاستكمال المشروعات التى تساهم الجهود الذاتية بنصف تكاليفها .

سلطان ابو على :

لاتفكير فى تعويم الجنيه

ترشيد الاستيراد .. يخفض سعر الدولار

كتب السيد نعيم :

اكد الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد .. ان تعويم الجنيه المصرى امر غير وارد .. ولا اساس له من الصحة .. وان زيادة ضرائب الاستهلاك على السلع المستوردة والمعمرة .. تودى الى تقليل الطلب عليها مما يقلل من الاستيراد ويخفض سعر الدولار

وقال - فى إجتماع لجنة النشاط التجارى والصناعى بالحزب الوطنى - أننا نستورد أكثر من ٥٠٪ من إحتياجاتنا من المواد الغذائية . وأن سياسة الحكومة تهدف الى ترشيد الاستيراد ولا تفكير فى العودة الى قرارات يناير الماضى لانها تؤدى الى إختناق فى الانتاج

وقال أن السماح للاجانب بتملك الشقق سيعطى عائدا للدولة يصل الى مليارى دولار على مدى ٣ سنوات

وأشار الى أن الفهم الخاطىء للقرار ١٢١ أدى الى إقبال المستوردين على العملات وفتح

البقية ص ١١

الحر ينكسر اليوم

عاصفة ترابية على مطروح

تنكسر اليوم الموجة الحارة التى تعرضت لها البلاد منذ الخميس الماضى .. توالى اليوم درجات الحرارة إنخفاضها لتصبح ٣٠ درجة فوق القاهرة بإنخفاض ٩ درجات عن أمس الاول و ٦ درجات من أمس ..

وهبت عاصفة ترابية شديدة أمس على محافظة مطروح أدت الى إنعدام الرؤيا تماما فى منطقة رأس الحكمة . وقطعت السيارات المسافة من الاسكندرية الى مطروح فى ١٠ ساعات .

النشرة الجوية مواقيت الصلاة ص ٢

أحداث الشغب فى إمتحانات الجيزة

اللغة العربية فى مستوى الطالب المتوسط

إستمرت أمس امتحانات النقل بالمدارس .

● جاءت أحداث الشغب الاخيرة . فى سؤال مادة القواعد والتطبيق فى إمتحان اللغة العربية لتلميذات الصف الاول بمدرسة جمال عبد الناصر الاعدادية للبنات بالجيزة

● وجاءت إنتصارات مصر الرياضية وضرورة تحقيق مثل هذه الانتصارات فى مجال الانتاج والبناء موضوع سؤال التعبير فى إمتحان اللغة العربية للصف الثانى الاعدادى بنفس المدرسة .

البقية ص ١٠



إحالة الزوجة القاتلة وصديقها للمفتى

كتب - كمال عبد الجابر :

قررت محكمة جنايات الجيزة امس احالة اوراق قضية قاتلة زوجها وابنها بالاشتراك مع صديقها السائق الى فضيلة المفتى ، وحددت جلسة ٢٠ مايو القادم للنطق بالحكم .

اصيبت القاتلة بذهول بعد القرار وانهار صديقها فى حين حاولت شقيقته الاعتداء على رجال الامن .

التفاصيل ص ١٠

التحقيق فى حريق المسرح :

نجم لا يتهم احدا !!

الخسائر نصف مليون جنيه

كتب - محمد منازع وابراهيم أبوكيله :

نفى الفنان محمد نجم وجود شبهة جنائية فى حادث احتراق مسرح نجم بالدقى أمس الاول ، ولم يتهم احدا بتدبير او ارتكاب الحادث .

قال نجم فى التحقيقات التى تولاها سعد زينهم وكيل نيابة الدقى باشراف المستشار ماهر الجندى المحامى العام لنيابات الجيزة - ان خسائر المسرح تصل الى نصف مليون جنيه سيتحملها وحده لانه صاحب الاثاث

البقية ص ١٠

اليوم تشاهد فى التليفزيون

القناة الاولى :

٩,٥٢ السهرة مع الفيلم العربى (لعبة الست) بطولة تحية كاريوكا ونجيب الريحانى .

القناة الثانية :

١٠,١٠ السهرة مع احدى حلقات المسلسل الاجنبى : (الاخوة سايمون) ..

(تفاصيل برامج التليفزيون انظر ص ٨)

البنك المركزى : لاتغيير فى قواعد تحويلات المصريين

اكد البنك المركزى ان تحويلات المصريين العاملين بالدول العربية يتم صرفها ببنكنوت اجنبى او ايداعها فى حساباتهم الحرة بالنقد الاجنبى وفقا لرغبتهم بنفس القواعد المعمول بها منذ ١٩٧٦ ..

ونفى على نجم محافظ البنك امس الشائعات التى ترددت عن استبدال التحويلات الواردة بالعملات الاجنبية الى الجنيهات المصرية .

وقال محافظ البنك المركزى ان السلطات المصرية تجرى حاليا اتصالات بالسلطات العراقية لتيسير تحويل مستحقات العاملين بالعراق . وان البنوك المصرية تصرف مبالغ التحويلات للمستفيدين فور تلقى اخطارات التحويل من مصرف الرافدين بالعراق وفقا للترتيبات المتفق عليها فى هذا الشأن ..

مسئول عراقى : لامساس بالعمالة المصرية فى العراق

اكد مسئول بالسفارة العراقية بالقاهرة ان تحويلات المصريين المتعاقدين عن طريق الحكومة لم تمس فى حين خفضت تحويلات المتعاقدين مع شركات قطاع عام وخاص الى ١٢٠ دولارا شهريا بدلا من ١٧٤ دولارا وسمح للمصريين العاملين بالقطاع الخاص ولا يخضعون للتأمينات بتحويل ٧٥ دولارا شهريا ..

قال ان العراق لم يفكر فى المساس بالعمالة المصرية وان ظروف البلاد الحالية اقتضت هذه التخفيضات ونحن فى العراق نقدر دور العمالة المصرية فى التنمية العراقية وترحب بها دائما ..

١٠٠ مليون دولار من تشيكوسلوفاكيا لمصر

تقدم تشيكوسلوفاكيا لمصر قرضا قيمته ١٠٠ مليون دولار لتمويل بعض مشروعات الخطة .

يوقع الاتفاق اليوم عن الجانب المصرى الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط وعن تشيكوسلوفاكيا اوبان وزير التجارة .





حسن الترابى — صادق المهدى — محمد ابراهيم نقد

النتائج الاولية لانتخابات السودان :

تقدم الامة والاتحادى - هزيمة زعيم الاخوان

الخرطوم - وكالات الانباء

حقق حزبا الامة والاتحادى الديمقراطى تقدما مبكرا على بقية الاحزاب فى الانتخابات السودانية التى تجرى فى ظل تعدد الاحزاب لاول مرة منذ ١٨ عاما

اعلنت بعد ظهر امس نتائج ٦٠ دائرة انتخابية من بين ٢٦٤ دائرة وحصل كل من حزبى الامة والاتحادى الديمقراطى على ٢٣ مقعد بينما حصل حزب الجبهة الاسلامية (اخوان مسلمين) على ١١ مقعد . والحزب الشيوعى على مقعدين . كما فاز احد المرشحين المستقلين

قالت وكالات الانباء انه من المتوقع ان يشكل حزبا الامة والاتحادى الديمقراطى حكومة ائتلافية

البقية ص ١٠

تقرير لمجلس الشورى :

مليون فدان فقط مساحة القطن

كتب - محمد المختار :

بدأ مجلس الشورى امس برئاسة د . صبحى عبد الحكيم مناقشة تقرير لجنة الانتاج عن القطن .

اكد التقرير ان القطن لم يعد مغريا للمزارعين فانخفضت المساحة المزروعة الى حوالى مليون فدان فقط مقابل مليونى فدان فى فترة سابقة واوضح التقرير ان المغازل المحلية تستوعب ثلث المحصول الحالى وستحتاج فى عام ٢٠٠٠ الى ٨ او ٩ ملايين قنطار قطن .

وذكر التقرير ان القطن يساهم بحوالى ٥٠٠ مليون جنيه اى ١٠٪ من اجمالى الناتج الزراعى وتقوم عليه صناعات عديدة تستوعب حوالى ٤٠٠ الف عامل فى الغزل والنسيج والكبس وفى تجارة القطن

يستأنف المجلس مناقشاته يوم ٢٦ ابريل الحالى .

النتيجة النهائية لانتخابات الاطباء

كتب فرج عبد العزيز :

اعلنت امس النتيجة النهائية لانتخابات التجديد النصفى لمجلس النقابة العامة للاطباء وعددهم ١٢ عضوا منهم ستة اعضاء يمثلون ٦ مناطق . وشارك فى الانتخابات ١١٥٠ طبيبا

وصرح د . عبد الفتاح شوقى الامين العام للنقابة ان الذين فازوا فى الانتخابات هم : د . عمر عسكر

البقيه ص ١٠

الحظ فى الاسماعيلية

ذهب الحظ أمس الى الشيخ زايد بالاسماعيلية ليسلم ماجد سمير جاد الله عشرون الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات إستثمار البنك الاهلى المصرى ..

الثانية : عشرة الاف جنيه فازت بها صفاء صبحى جرجس من الزيتون

الثالثة : خمسة الاف جنيه فازت بها سميه على عبد اللطيف من بورسعيد ..

النتيجة الكاملة ص ٣

صفوت الشريف :

أفكار مصرية جديدة لوزراء إعلام الدول الاسلامية

أعدت مصر عدة افكار واوراق حول نظام إعلامى إسلامى جديد يناقشها مؤتمر وزراء اعلام الدول الاسلامية الذى تأجل عقده من يوم ١٦ أبريل الحالى الى موعد لاحق

قال صفوت الشريف وزير الاعلام فى حديث لصحيفة «الرياض» السعودية إننا نناقش هذه الافكار لنواجه تحديات العصر وثورة الاتصال القائمة من خلال الاقمار الصناعية والتطور التكنولوجى المتوقع وآثره

سرقوا إمتحانات تجارة طنطا

كتب - علاء الوكيل :

سرق مجهولون اوراق امتحانات مادتى التكاليف وادارة الافراد من حقيبة الدكتور محمد عبد العزيز ابو رمانة الاستاذ بتجارة طنطا ..

وكان الاستاذ الجامعى قد ترك حقيبته وبها اوراق اسئلة مادة التكاليف للسنة ثالثة متخلفين وللسنة الثالثة مستجدين ، ومادة ادارة الافراد للسنة الثالثة مستجدين . داخل سيارته امام مصرف سيبرباى ، وتوجه الى مزرعته بناحية كنيسة دمشيت وعند عودته اكتشف السرقة .

محافظ القاهرة يتفقد المشروعات الجديدة

اشتراكات مخفضة .. بالجراجات

تفقد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة امس اللمسات الاخيرة لمشروعات القاهرة التى يفتتحها الرئيس حسنى مبارك خلال الاسبوع القادم وهى : كبارى باغوص ومهمشة و١٥ مايو وجراجا الاوبرا والعتبة متعددا الطوابق .

البقية ص ١٠

مكافأة شهر للامن المركزى بالاسماعيلية

تقرر منح جميع الضباط والجنود وضباط الصف بقطاع الامن المركزى وفرق الامن بالاسماعيلية مكافأة مرتب شهر تقديرا لجهودهم فى الارتفاع بمستوى التدريب والاداء .

مكافأة شجاعة لجندى الشرطة العسكرية

تسلم جندى الشرطة العسكرية «على ناجى محمد» مكافأة مالية من اللواء عبد الحميد منصور مدير أمن القاهرة تقديرا لشجاعته .

كان الجندى قد ضبط أحد المشبوهين اثر محاولته الاعتداء على امين شرطة فى كمين بمنطقة عابدين .

تفصيل الرياضة ص ١٢

كل سنة وانت طيب

آمال الخولى — حسين ابوسعده

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : عبدالله سيد رفاعى عضو مجلس الشعب والفنانة امينة رزق والدكتور رشاد قبيصى مدير معهد الارصاد الفلكية وممدوح العطار مدير عام فرع القاهرة لشركة وجه قبلى الزراعية وعلا احمد البلاسى بشركة المصريين فى الخارج للاستثمار والتنمية وفايقة سيد احمد مفتشة آثار بالقلعة والمهندس حسين ابوسعده بالرقابة على الصادرات والواردات والدكتورة آمال الخولى بمستشفى المنشاوى بطنطا ورشدى امين فرغل مأمور ضرائب بسوهاج

و العميد عبد الرحمن نظيم .. مساعد قائد مرور القاهرة . .

والدكتور طه عبدالغفار مدير مستشفى الصدر بشربين وفاتن العزيزى بشركة النصر للاسمدة بطلخا وعبدالمجيد عبدالجليل خطاط باسوان وميرفت محمود بشركة قطاع خاص ويسرية عبدالهادى بشركة كفر الدوار للغزل والنسيج ومرزوق الاتربى بشركة سياحية .

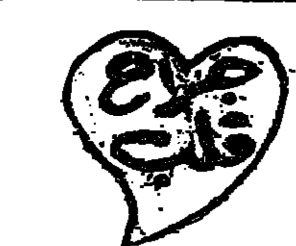
لمواليد اليوم

لابد لاصلاح الشىء من إستبعاد سبب فساده .

«انت والنجوم ص ٢»

الكويت ابعدت ١٨ الفا

اعلن وزير العمل الكويتى ان السلطات الكويتية ابعدت حوالى ١٨ الف شخص غير مرغوب فيهم عن الاراضى الكويتية منذ العملية الارهابية التى وقعت بها منذ عدة .



بقلم :
مأمون الشناوى

لا انصحك بنسيانهـــا

المعذب م.ا.س - الاسماعيلية :
ابوك وامك وكل اشقائك ما عدا واحدا منهم يرفضون زواجك من بنت الجيران الذين فاتحتهم فى طلب يدها .
وسبب رفضهم هو ان مرتبك ستون جنيها وهم يريدون لك زوجة تعمل وتتقاضى مرتبا لتتمكنا معا من مواجهة اعباء الحياة بينما بنت الجيران التى اخترتها بلا مؤهل ولا عمل .
ولو تخلصت من لهفتك على زواجك من بنت الجيران وسألت نفسك كيف تعيشان بمرتبك المتواضع لاقتنعت برأيهم .
انا لا انصحك بان تنسى حبك لبنت الجيران او تتنازل عنها ليقترن بها شخص قادر بل اطلب منك ان تجد وتسعى لتحسين دخلك بعمل إضافى مشروع كأن تعمل سائقا بسيارة اجرة تشتريها وتقودها فى غير اوقات عملك او تعمل عليها اجيرا بنسبة لا بأس بها من دخلك .

● ردود بـــلا عنـــاوين ●

المعذب ت.د.غ.س - ؟!
اعجبنى خوفك من ربك ونبل اخلاقك وتصرفك القويم حين التقيت بمن احببتها بعد ان تزوجت بغيرك وشكت من تعاستها مع زوجها .
- تجنب لقاءها واذا لقيتها مصادفة فحاول ان تقنعها بان تصبر وان تروض قلبها على حب زوجها فربما كانت تعاستها أكبر إذا طلقت منه وتزوجت بغيره !

المعذبة الحائرة جدا ش.م - دمنهور :
هل يجد ابن خالك حرجا فى الحديث مع امك وهى عمته ليعرف رأيها فيه كزوج المستقبل لابنتها بعد ان ينهى العام الباقى من التجنيد ويستقر فى عمله ويصبح قادرا على فتح بيت .
اما لقاؤكما خارج البيت فلا اجد ما يدعو له وهو بحكم القرابة يستطيع ان يجىء لزيارتك فى بيتكم وبين افراد اسرتك .

الانسة - س.ا.م - الجيزة :
لا انصحك بملاحقته بالخطابات فى القطر الشقيق فهو لم يتغرب ليكتب لك خطابات الشوق بل ليعمل ويعود بمدخراته حتى اذا تقدم اليك كان مستعدا لتنفيذ شروط والدك .
يكفى ان تستفسرى من والدته عن احواله فهى تحبك كما تقولين وترحب بك كلما قمت لزيارتها .

الانسة - ن.م.ع - المنزلة :
اذا كانت امك تخشى غضب شقيقتها اذا فسخت خطبة ابنه فلا ذنب لها فى ذلك حتى يغضب عليها بل هو المسئول لانه اختارك لابنه وانت صغيرة لا رأى لك وقتذاك !

الحائرة المعذبة - ن.ى.س - ؟
وماذا بعد هذا الحب يا طالبة الاعدادية يا بنت الخمسة عشر عاما وهذا الشاب الذى تعلقت به لا يزال يواجه امتحان الثانوية العامة ؟
ان كان هدفك الزواج منه فامامه لا اقل من عشرة اعوام لكى يصبح زوجا لائقا بك بعد ان يتخرج من كليته .

الحائر م . ا . ى - الاسكندرية :
اراك تقول ان ظروفك المادية ميسرة فما الذى يمنعك من تقديم الشبكة وعقد القران وان تحدد الزفاف بعد قضاء فترة التجنيد ..
ويكفى ان اسرتك معجبة باخلاقها وسوف تجد منهم كل ترحيب ومساعدة .

من أفـــواه المجانـــين

لو وضعت منظمة الاوبيك فى اعتبارها ان بين الشارى والبائع يفتح الله لفرضت السعر الذى يرضيها !

المجتمـــع

نحن العاملون بشركة حلوان للاجهزة المعدنية

نؤيـــد
السيد الدكتور مهندس
رئيس مجلس الادارة
للجهود التى يبذلها سيادته فى سبيل تحقيق التطوير المنشود لمنتجات الشركة وزيادة الانتاج مما عاد علينا بالمكاسب المادية والمعنوية داعين لسيادته دوام التوفيق وذلك فى عهد طال انتظاره
تحت راية
السيد رئيس الجمهـــورية
السيد المشير
وزير الدولة للانتاج الحربى

فاطمة الزهراء

رزق المقدم احمد ابراهيم المنصورى بقسم اول طنطا بمولوده اسماها فاطمة الزهراء تيمنا وتبركا بالسيده فاطمة رضى الله عنها انبتها الله نباتا حسنا واقر بها اعين والديها

خطوبة سعيدة
محمد عبد العزيز الصحفى بالجمهورية يقدم خالص تهانينا للصديق الاستاذ عزت كامل الليثى والانسه نورا بالخطوبة المباركة

عيد ميلاد سعيد

بين لفيف من الاهل والاصدقاء احتفل الطفل احمد عبد المنصورى بعيد ميلاده الاول الف مبروك وعقبال مائة سنة .
بابا وماما والاسرة وخالك محمود خميس واحمد بغا

عقد قران سعيد



تم بحمد الله وسط الاهل والاحباب عقد قران وزفاف سمير حسن يوسف والانسه نادية محمد على غزولى الف مبروك للعروسين
والدك محمد على غزولى والعائلة

مع النـــاس

فوجئنـــا بالغـــاء ميـــدان الخلفـــاوى والغـــاء خطـــوط هيئـــة النقـــل العـــام

ميدان الخلفاوى مركز لمنطقة سكنية كبيرة وهو ملتقى منطقة اغاخان والكورنيش وشارعى جسر البحر وشبرا وجرابيديان ومحمد الخلفاوى والمماليك ومعمل الالبان ومصب لطلبة كلية الهندسة فرع الزقازيق بشبرا والمعهد الفنى التجارى والمدارس التجارية بنين وبنات والمدارس الاعدادية والابتدائية كما هو ملتقى خطوط الاقاليم لمحافظات المنوفية والقليوبية والشرقية والغربية
كان هذا الميدان هو المتنفس الوحيد لنا فى الوصول عبر اتوبيسات هيئة النقل العام الى اعمالنا ومصالحنا الحكومية لكن فوجئنا بصدور قرار بالغاء ميدان الخلفاوى والغاء جميع خطوط المواصلات التى تخدم المنطقة حتى اصبحت محرومة من خدمة اتوبيسات هيئة النقل العام بسبب نقل جميع خطوط ميدان الخلفاوى الى ميدان الشيخ رمضان الذى يبعد بمسافة ٢ كيلو متر وقد تحول الميدان الى منطقة مغلقة لصالح بعض الورش الميكانيكية لاصلاح السيارات .. نناشد المهندس محمود عونى رئيس هيئة النقل العام بالقاهرة عودة خطوط ارقام ١٧٦ و ١٣٤ و ٧٨ للميدان وتدعيمها بخطوط مينى باص من الخلفاوى الى العباسية ليتسنى لنا الذهاب لاعمالنا
عن سكان المنطقة ٢٢ توقيع

٣٠ جنيها خصموهـــا من مرتبى بدون ذنـــب

اعمل بشركة غزل ونسيج كفر الدوار - مرور وانتاج وردية ثانية عند صرف راتبى عن فبراير الماضى فوجئت بخصم عشرة جنيهات من المرتب الاساسى وعشرين جنيها من الاضافى وبسؤالى عن السبب كان الرد بانتى منحت علاوة زيادة بطريق الخطأ منذ خمس سنوات سيتم خصمها على اقساط .. اتساءل : ماذنبى ؟

اللائحـــة الماليـــة .. للعامليـــن بالمطابـــع الاميريـــة

نحن العاملين بهيئة المطابع الاميرية نناشد وزيرى المالية والصناعة ورئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة سرعة انجاز اللائحة المالية الخاصة بنا .. حيث يترتب عليها حل بعض مشاكلنا ورفع المعاناة عنا .. وهو ما تعمل من اجله حكومتنا الرشيدة ورئيسنا المفدى حسنى مبارك .
نحن نكد ونكدح طوال ٢٤ ساعة يوميا من اجل دفع عجلة الانتاج وجودته .. الى سبيل نشر الثقافة لتربية اجيال هى مستقبل البلاد وامالها .
العاملون بهيئة المطابع الاميرية

التمس مساواتى بزملائى بهيئة النقل

احمل شهادة الاعدادية الفنية الملغاة .. واعمل محصلا بهيئة النقل العام .. اطمع فى مساواتى بزملائى فى العمل ؟
فتوح عبد العزيز على
محصل ٢٠٨٥٢ جراج نصر

رحمـــة بظـــروفى ارجو اعطائى شـــقة

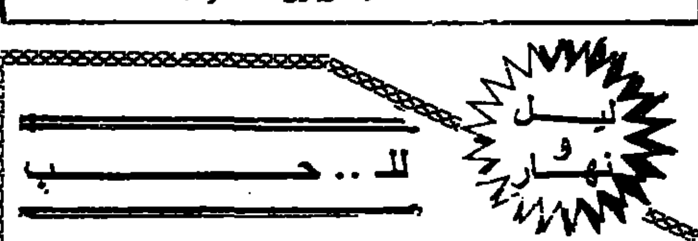
فى ٢٠ فبراير ١٩٨٣ تقدمت بطلب تحت رقم ٣٨٣٨٨ فى مساكن الزواج الحديث بمحافظة القاهرة .. انا متزوج من أربع سنوات ولدى طفل واعيش فى حجرة سيئة للغاية .. علاوة على ظروفى الصحية العسيرة فلدى بتر بالقدم اليسرى وكسر مضاعف بالقدم اليمنى .. الا يشفع ذلك حصولى على سكن يأوينى .
وحيد عبد السلام على
٤ حارة محمد ابو الوفا
امام جراج الترعة البولاقية شبرا

ماسورة مياه ٦٠ مللى لتغذية خمسة الاف اسرة بحلمية الزيتون

نحن حوالى خمسة الاف اسرة نسكن المنطقة امام المستشفى العسكرى بحلمية الزيتون فى مربع سكنى يبدأ من شارع المستشفى ونعانى أشد المعاناة من المياه التى تصعد بالكاد الى الطابق الاول فى فصل الشتاء .. ماذا نفعل والصيف على الابواب .. لقد تحسنت احوال الخدمات بصفة عامة ومرفق المياه بصفة خاصة الا اننا لم نستفد منها حتى المشروع الخاص بنا والذى وافق عليه اللواء كمال حجاب رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى لم ينفذ رغم مرور اكثر من عام .

اللواء كمال حجاب

وكانت الادارة الفنية بمرفق المياه قد قامت بدراسة المشكلة وقررت تغيير الماسورة الحالية بعد ان وجدت سعتها ٦٠ ملليمترا الى اخرى اكبر سعة ١٥٠ ملليمترا وهو المشروع المعروف باسم ملف ١١٦٦٥ ولكن هذا الملف لم ير النور حتى الان والالاف يعيشون المعاناة كل يوم .
سكان شارع مستشفى الحلمية العسكرى
حلمية الزيتون - القاهرة .



... العالم .. يصنع اقمارا ..
تستكشف للكون .. مكانه !
... ولدينا .. اقمار اغان ..
ترثى المحبوب ! وهجرانه !
●●●
... ما زلنا .. فى خيمة ليلى !
بين الصحراء النعسانة !
... لاعمل لديها ! ولقيس !
غير الاهات الرنانة !

سلامة العباسى

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى
للدكتور فاروق مصطفى خميس استشارى الامراض الجلدية والتناسلية بالقصر العينى :
●● الانسة ح.ح.ا - فارسكور الروضة :
من رسالتك يفهم ان المرض مزمن ويحتاج لتشخيص دقيق .. ارجو الحضور للقاهرة فورا للعلاج مجانا فى قصر العينى او فى عيادتى رقم ٤٨ شارع السودان بالدقى .
●● ا.د.م - عبد فقير متوجه الى خالقه :
اراك تصف نفسك بانك مختل عقليا لانك تتبع ما تراه فى الفيديو .. ولكن لماذا الندم وانت لا تشذ عن الطريق الذى اختاره الله للحياة الزوجية . ولا تخرج عن الناموس الطبيعى . ولكى تهدأ وتنام يمكنك التوجه الى القصر العينى قسم الكيمياء العضوية - وحدة تشخيص مرض الايدز للتحليل والاطمئنان مجانا .
●● ع.ا.م - باكوس - الاسكندرية :
ان تعرضك للحادث الذى ذكرته يبرر حدوث الحكة التى تشكو منها وتحتاج لاستعمال مرهم مخدر .. مع تلافيك التعرض للسبب مرة اخرى .. اما عن خوفك من اصابتك بمرض الايدز فتكرر لك نصيحتنا للقارىء السابق . .

انت والنجوم

الحوت : تتحقق الامال بعد فترة بسيطة فلا تتنازع
الحمل : دائما تكشف اوراقك لحسدك فابتعد عنهم
الثور : قال تعالى لنبيه الكريم لو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك .
الجوزاء تأتيك رسائل من جهات بعيدة تكون سببا فى زيادة دخلك .
السرطان كل الامور السعيدة فى متناول يدك
الاسد : عادت اليك بعض الاوهام وعدم التوفيق فى الاختيار .
العذراء تريث ولا تتعجل سوف تسكن مسكنا جديدا .
الميزان يظفر بمن ينازعه وينتقل من مكان الى مكان
العقرب ناجح جدا فى الاخذ والعطاء ويزداد مالك
القوس : عادت اليك الطبيعة التى تدعى فيها ان الاعمال دون مستواك .
الجدى : يترأس على اخوته ويسمع المكروه من بعض الاقارب .
الدلو : تزداد ماليتك زيادة كبيرة ابتعد عن تجارة الممنوعات .

الجـــو اليـــوم فى مصـــر والعالـــم

توالى درجات الحرارة انخفاضها المستمر .. مع نشاط الرياح المثيرة للاتربة والرمال على الاماكن المكشوفة وتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة .. وهناك فرصة لسقوط الامطار التى تكون رعدية على بعض المناطق .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٠	١٩
الاسكندرية	٢٦	١٧
مطروح	٢٦	١٥
بورسعيد	٢٧	١٩
الاسماعيلية	٣٢	١٩
السويس	٣١	٢٠
الفيوم	٣٥	١٨
المنيا	٣٨	١٩
اسيوط	٣٨	٢٠
الاقصر	٣٩	١٨
اسوان	٣٩	٢٢
الغردقة	٣٢	١٩
سيوه	٢٨	٢٠
الوادى	٣٧	١٨

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣.٥٨	٥.٢٩	١١.٥٥
عصر	مغرب	عشا
٣.٣٠	٦.٢٢	٧.٤٣

	عظمى	صغرى
العريش	٢٦	١٧
نخل	٢٨	١٨
الطور	٣٠	١٩
رفح	٢٦	١٧
شرم الشيخ	٣٢	٢٠
كاترين	١٨	٧

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٥	٢٣
مسقط	٣٤	٢٢
مكة	٣٢	١٤
جدة	٣٤	٩
بغداد	٣٢	١٢
عمان	٣٠	١٥
الدار البيضاء	٢١	٤

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٤	٣-
موسكو	٦	١
بون	٥	٣
لندن	١	٥
باريس	٩	٥
روما	١٢	٨
اثينا	٢١	١٣

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية غربية من ١٠ الى ٢٥ عقدة
البحر : معتدل يضطرب احيانا
الموج : من متر الى مترين تصل الى ٣ امتار .

الاحمر :
الرياح : شمالية الى شمالية شرقية ١٠ الى ٢٠ عقدة .
البحر : معتدل يضطرب احيانا
الموج : من متر الى مترين تصل الى ٣ امتار

يعنى مش ح نصيّف السنه دى فى الريفييرا ؟!!!
موظف غاوى بعثات
- خفض الانفاق الحكومى -

٤,٣ مليـــون جنيـــه للصـــرف الصحـــى بكفر سعد

ردا على ما نشر تحت عنوان « ٢٠٠ شقة جديدة بكفر سعد توزيعها متوقف على الصرف الصحى » قال المهندس مأمون محمد الشيخ وكيل الوزارة السكرتير العام لمحافظة دمياط انه قد بدىء فى أعمال الصرف الصحى حسب العقد المبرم مع الشركة المنفذة وسوف ينتهى العمل به قبل ٣٠ يونيو القادم . ومعتمد له مبلغ ٤.٣ مليون جنيه .

نطالـــب بتطبيـــق نظـــام التأمين الصحـــى

نحن العاملين بكلية اصول الدين والدعوة الاسلامية - جامعة الازهر بطنطا نعانى من عدم تطبيق نظام التأمين الصحى علينا وعلى زملائنا بالجامعة بصفة عامة اسوة بالعاملين بالمصالح الحكومية الاخرى ..
عن العاملين بالكلية
سمير طايل بسيونى
محمد رضا فؤاد شاكر
محمد عبد الغفار درويش

الســـود فى هوليـــود

مازالت الصورة فى أذهانهم مثلما كانت فى القرن الماضى .. مناظر طبيعية خلابة .. رجال سود يحملون البضائع ويخدمون الاسياد .. حيوانات مفترسة وعالم لانهائى من الخيال .. حب وغرام بين البيض ومغامرات صيد فى الادغال .
هذه هى افريقيا التى كانت على زمن الاستعمار وعندما كانت القارة السوداء البكر التى لم تطأها الاقدام .
تغيرت الصورة تماما وتحررت افريقيا ، واصبحت لها مشاكل اخرى وقضايا جديدة ، ومع ذلك فان السينمائيين لايرون فيها سوى الماضى ولايلتقطون منها الا الصور الجميلة واللوحات الفنية .
ولقد احيت السينما الحديثة قصة قديمة لكاتبة دانمركية عن الحياة فى كينيا منذ خمسين سنة على الاقل تروى غرام السيدة بصياد بريطانى ومتاعب زوجها الذى لم تعد تحبه مع الارض الشاسعة التى يملكها وأهل البلد السود الذين يعاملون وكأنهم عبيد ..
والفيلم رائع الاخراج بالغ الجمال مما جعله يحصل على نصيب الاسد من جوائز «الاوسكار هذا العام» ، ومما جعل الانظار تلتفت اليه ، وتناقش - من جديد - حكاية افريقيا فى سينما هوليود .
وفى «نيروبى» عاصمة كينيا انتهز رئيس الجمهورية «دانييل اراب موا» الفرصة ليقول بان شعبه لايريد أن يتذكر أيام الهوان وعصر الاستعمار .. والذين يأتون الينا لتصوير افلامهم فى بلدنا مستفيدين من المناظر الطبيعية الخلابة عليهم ان يعرفوا بأننا شعب عريق له تاريخ ثقافى وحضارى وليس ممايسعدنا أن يلحوا دائما على فكرة القارة المظلمة التى يسكنها المتوحشون السود .. لقد انتهى ذلك ، أو يجب أن ينتهى .
ورحب رئيس جمهورية كينيا بالمنتجين والسينمائيين الذين يحرصون على احترام مشاعر الشعب الافريقى وكرامته .
لم يذكر الرجل اسم فيلم «خارج افريقيا» الحاصل على الاوسكار هذا العام ، ولكن الجميع عرفوا بانه يشير الى الفيلم الذى يتسلى به المتفرجون فى كل مكان بينما يثير الغضب فى افريقيا .
ولست على ثقة من أن رئيس جمهورية كينيا على حق لان احداث الفيلم تدور فى زمن الاستعمار فعلا ولان اللغة السينمائية ليست ملزمة بحرفية الواقع . ولكنها الحساسية أحيانا ، وإفتراض سوء النية لدى المنتجين الامريكيين دائما .

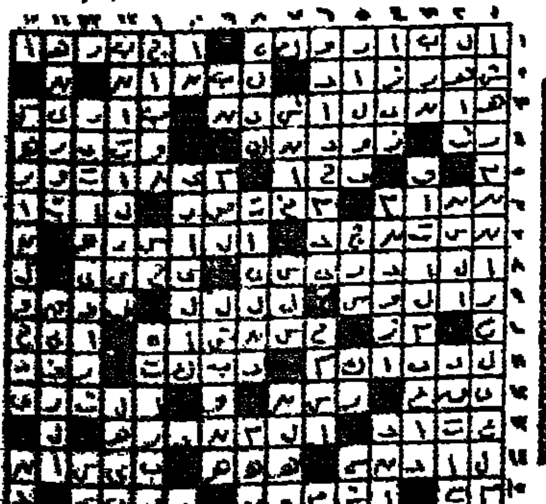
محمد العزبى

الكلمـــات المتقاطعـــة

افقيـــا :
١ - اغنية لعبد الحليم حافظ - ارفض .
٢ - استخراج - يودعهم ويصالحهم .
٣ - بطلة فيلم صوت الموسيقى (معكوسة) .
٤ - وعاء دموى (معكوسة) - من دول امريكا اللاتينية .
٥ - مذهب دينى هندى - مغيث - تخفى (معكوسة)
٦ - حرف اجنبى - اثقال (معكوسة) - من الانبياء .
٧ - عملة عربية - له ايقاع - ناقش
٨ - اكمل - قلنسات - ثلثا (خوف)
٩ - لقب ممثلة امريكية (معكوسة) - من اجلك - لقب ممثل فرنسى
١٠ - تفسير (معكوسة) - حثيث (معكوسة) - لقب اديب انجليزى قديم .
١١ - مغنى شعبى مصرى (معكوسة) - قصد - للنداء .
١٢ - مشروب .
١٣ - حروف متشابهة - نبح - من الحلويات .
١٤ - مورد الشرب الوحيد للاسكندرية (معكوسة) .
١٥ - من اشهر افلام سوزان هيوارد - نهض .

راسيـــا :
١ - لاعب كرة بالاهلى - من المحرمات
٢ - رمز رياضى - اغنية لفريد الاطرش
٣ - ثلثا (زيت) - فرع - اول جبار فى الارض - فترة زمنية (معكوسة) .
٤ - عاصمتها كاراكاس - ارجو - للنداء .
٥ - تجد هنـــا (بروم) - ليصره (معكوسة) - يغضب (معكوسة) - لامرأة .
٦ - من الات الزراعة (معكوسة) - محظور .
٧ - شاعر مصرى راحل (معكوسة) - اطمس (معكوسة)
٨ - مدينة بلجيكية - نسافر .
٩ - برنامج تليفزيونى اسبوعى - متشابهان - ادام النظر - نصف (مخدع)
١٠ - بيرية (مبعثرة) - شهر ميلادى (معكوسة) - متشابهان .
١١ - وجع - شعار للهيئة (معكوسة) .
١٢ - مكتشف مصل الجدرى - منع .
١٣ - اكبر الاسر السياسية بريطانيا - الخيول المقهورة (معكوسة) .
١٤ - بواسطته - احدى ملحمتى هوميروس (معكوسة) - خوف .
١٥ - بركة - تقرضنى - بالى .

مســـابقة اليـــوم



شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

المجموعة ج ذات الجوائز

نتيجة سحب ١٩٨٦/٤/١٤

فازت الشهادة رقم **١٦٢٥٢٥٥٣٤**

المسجلة باسم: ماجد سمير جاد الله / الاسماعيلية

بالجائزة الأولى وقدرها:

٢٠٠٠٠٠ جنيه مصري

وفازت الشهادة رقم **١٩٤٧٣٩٦٢**

المسجلة باسم: صفاء صبحي جرجس / الزيتون

بالجائزة الثانية وقدرها **١٠٠٠٠ جنيه**

وفازت الشهادة رقم **١١٨١٢٨٥٣٠**

المسجلة باسم: سمية على عبد اللطيف / بورسعيد

بالجائزة الثالثة وقدرها **٥٠٠٠ جنيه**

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

١٤٩٨٥٨٧٤٤ / ١٩٣١٩٦١٣٩ / ٢٠٠٢٢٩٥٧٧
٢٤٨٦٠٦٧٣١ / ٢٦٦١٩٠٠٢٣

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

٧٥٢٢٧٨٧٤ / ١١٢٩٦٥٢٥٤ / ١٢٥٧٧٧٤٣
١٣٣١٥٧٦٩٢ / ١٥٦٥٧٢٠٣٧ / ١٥٩٨٩٥٥٥٤
١٩٥٥٦١٥٨٨ / ١٩٩٥٢٩٢٢٨
٢٦٣٣٢٢٩٥٨
٩٧٤٢٩٥٣٥٧

٢٥٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

[illegible]

٤٠٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه

[illegible]

٨١٢ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيه

[illegible]

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب

س: حصلت على شهادات استثمار البنك الأهلي المصري المجموعة ج ذات الجوائز كمكافأة لي على تفوقي الدراسي. ولم احدد عنواني مسجلاً عليها فكيف يتم اخطاري في حالة الفوز بأحد الجوائز؟

ج: وفقاً للنظام المتبع فإن العنوان لا يسجل على الشهادة ويتم تسجيله في البنك ويمكنك التوجه لفرع البنك المصدر للشهادة للتأكد من صحة العنوان.

س: أملك شهادات استثمار المجموعة ج من فئات مختلفة .. فما هي فرصتي في دخول السحب؟

ج: تصدر شهادات المجموعة ج بفئة موحدة قيمتها جنيه واحد ويعطى لكل شهادة منها رقماً أي أن الوحدة الاساسية للاشتراك في السحب هي الجنيه ويوجد منها شهادات مختلفة القيمة يحمل كل منها أرقاماً بعدد الجنيهات التي تمثل قيمتها فشهادة من فئة الجنيه تحمل رقماً واحداً ومن فئة الخمسة جنيهات تحمل خمسة أرقام ومن فئة العشرة جنيهات تحمل عشرة أرقام ومن فئة الخمسين جنيهاً تحمل خمسين رقماً ومن فئة المائة جنيه تحمل مائة رقم.

ارسل باستفساراتك عن شهادات الاستثمار الى إدارة العلاقات العامة بالبنك الأهلي المصري ٢٤ شارع طلعت حرب / الدور الثاني واكتب على المظروف
سؤال وجواب

السحب الدوري القادم يوم ١٩٨٦/٤/٢٠

الساعة ٩ صباحاً بمركز الحاسبات الالكترونية الآن بمبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزي الشهادات حضور السحب



تساؤلات حول نقل مفتشي التموين

قامت مديريات التموين بالمحافظات بتطبيق قرار وزير التموين لاجراء حركة تنقلات بين مفتشي التموين لتكون فترة الثلاث سنوات هي الحد الاقصى لبقاء عضو الرقابة في موقعه .. وجاءت نتيجة التطبيق مخالفة لاهداف القرار ومضمونه .. ووجدت بعض القيادات في هذا القرار فرصة لتأديب بعض المفتشين .

ويقول يونس رمضان محمد مفتش التموين السابق والمنتدب حاليا في قسم الاحتياجات بمديرية تموين قنا : ان القرار طبق بطريقة عشوائية دون مراعاة للمفتش الامين او غيره مما تحوم حوله الشبهات .. ومن الغريب ان هذا القرار استخدم ضد اولئك الذين عملوا بجد واخلاص في مديرية تموين قنا وتقاريرهم السنوية لا تقل عن الامتياز .. ولم يجر مع هؤلاء تحقيق .. ولم توجه لاحدهم تهمة ولا انذار ولا لفت نظر .. ولم يطبق القرار على الذين شملتهم مظلة القرابة والصداقة وهذا ليس من العدل بأي حال ..

وتقول الرسالة : ان القرار لم يشمل رؤساء الادارات التموينية والذين يعمل بعضهم منذ اكثر من عشرين عاما .. وبالرغم من ان هؤلاء يتحكمون في صرف الحصص التموينية على التجار ويشرفون على اعمالهم ولديهم علاقات مباشرة مع التجار اكبر من مفتشي التموين .. وتم تطبيق هذا القرار على ٤٣ مفتشا للتموين من بين ١٨٦ مفتشا كان يجب ان يشملهم القرار لو تم تطبيقه بدا استثناءات ..

فهل حقق هذا القرار الهدف من صدوره ؟ وهل ما حدث يرضي احدا ؟

ولقد كان هذا القرار ويحق فرصة لتأديب بعض العاملين من المفتشين الذين لم توجه لاحدهم تهمة ولا انذار .. وليستمر باقي العاملين في مواقعهم بلا مبرر الا انه من الاقارب والاصدقاء .. اننا نطالب بوقفة مع هذا القرار ليتم تطبيقه بالعدل والحق وبلا استثناءات .

عبدالله نصار

١٥ في المائة زيادة في أسعار ملابس الصيف المستوردة

استعدت المحلات من القطاعين العام والخاص لموسم الصيف .. وبدات في طرح الانتاج الجديد من الملابس الجاهزة .. تعرض المحلات انتاج القطاع العام والمشترك بنفس اسعار العام الماضي .. ونجات بعض شركات الاستثمار المنتجة للبدل الرجالي الى تخفيض اسعارها عن العام الماضي لمنافسة شركات القطاع العام ..

انخفضت أسعار البدل الجاهزة انتاج شركات الاستثمار !

تحقيق : سهير أبو العلا

مصطفى صديق

كما ارتفعت اسعار الملابس الجاهزة المستوردة بنسبة تتراوح بين ١٠ في المائة و١٥ في المائة واغلبها يرد الى البلاد عن طريق التهريب حيث انه يحظر استيراد الملابس الجاهزة ولكنها متوافرة في المحلات ..

وتشهد المحلات نقصا في بعض المقاسات من البدل الرجالي انتاج فستيا وخاصة المقاسات الصغيرة والتي تبدأ من ٤٤ وحتى ٥٢ .. وبالنسبة للجونلات الحريمي انتاج المحلة يشهد السوق نقصا في المقاسات من ١٠٢ و حتى ١٢٢ ولوحظ انخفاض الاقبال على الاقمشة وزيادة الاقبال على الجاهز لارتفاع اجور التفصيل .

٤٨ جنيها للتايير الحريمي

يقول مصطفى صديق المدير التجاري بشركة صيدناوي : تطرح فروع الشركة ١٠ الاف تايير حريمي .. انتاج شركة المحلة ويباع التايير الماكسي بسعر ٤٨ جنيها كما تطرح ١٠ الاف جنيه تتراوح اسعارها من ٢٥ وحتى ٣٠ جنيها وهي نفس اسعار العام الماضي .

انخفضت اسعار انتاج شركات الاستثمار

يقول صبحي عزيز مدير فرع صيدناوي قصر النيل : انخفضت اسعار البدل الرجالي انتاج شركات الاستثمار الى ٥٩ جنيها للبدلة الكاملة مقابل ٧٥ جنيها في العام الماضي .

اما البدل انتاج شركات فستيا والمحلة اسعارها لم تتغير وتباع بدل المحلة بسعر ٦٩ جنيها من القماش الترجال وبنطلون المحلة بسعر ٢٢ جنيها و٧٥ قرشا .. وتباع البدلة الكاملة انتاج فستيا بسعر ٨٠ جنيها والبنطلون بسعر ٢٥ جنيها .

٢٦ جنيها للتايير

وتضيف : يباع التايير انتاج المحلة بسعر ٢٦ جنيها من القماش الترجال نصف كم وتوجد منه الالوان الكحلي والاسود والابيض والاحمر

أهمال في عرض الملابس بعمر افندي

وفي فروع عمر افندي .. ارتفعت اسعار الفساتين القطنية .. ليصل سعر الفستان من ٣٢ وحتى ٤٠ جنيها رغم ان القماش القطن يتراوح سعره من ٣ الى ٤ جنيهات للمتر بالاضافة الى انخفاض مستوى الذوق في معظم المعروضات .. كما تباع الجونلة من القماش الترجال بسعر ٤١ جنيها ..

صبحي عزيز

اما البلوزات الحرير فيصل سعرها الى ٣٩ جنيها من الانتاج المحلي رغم ان موديلاتها قديمة .

وتباع الجيبات الجينز انتاج شركة المحلة في فروع الصالون الاخضر بسعر ١٥ جنيها .. اما الجيبات القطن فتباع بسعر ١٩ جنيها ويوجد منها اللون الروز والاصفر واللبني فقط .. وتباع الفساتين القطن بسعر ٢٢ جنيها .

نقص الالوان الاسود والاحمر

وتضيف تباع الجونلة انتاج المحلة بسعر ٢٤ جنيها يوجد نقص في اللون الاسود والاحمر واللبني وتتوافر الالوان البيج واللبني والرمادي والاصفر .

وتقول : اسعار الجيبات القطن انتاج مصانع القطاع الخاص تباع بسعر ١٥ جنيها مقابل ١٣ جنيها في العام الماضي وانخفضت اسعار الفساتين الحرير انتاج القطاع الخاص الى ٤٩ جنيها مقابل ٥٩ جنيها في العام الماضي .

وتبدأ اسعار الفساتين القطن من ١٧ وحتى ٢٣ جنيها .

١٠٥ جنيهات للبدلة

ويقول محمد قناوي مدير فرع ريفولي تباع البدلة انتاج شركة فستيا بسعر ١٠٥ جنيهات ٣ قطع ويوجد منها اللون السكري فقط

اما البدل الترلين قطعتين تباع بسعر ٨٠ جنيها ويوجد نقص في المقاسات الصغيرة

ارتفاع اسعار البدل في القطاع الخاص

وتقول صوفي فرج صاحبة محل قطاع خاص : ارتفعت اسعار البدل الكتان انتاج مصانع القطاع الخاص الى ٨٠ جنيها مقابل ٧٠ جنيها في العام الماضي .. و٩٥ جنيها مقابل ٨٥ جنيها في القماش الترجال .

يقول يوسف فوزي مدير فرع ستيا بالشواربي : ان اسعار منتجات فستيا لم ترتفع هذا العام وتباع البدلة فستيا كاملة بسعر ٨٠ جنيها ويزداد الطلب على الالوان الكحلي والبيج والرمادي والابيض ويباع البنطلون بسعر ٢٥ جنيها .

نقص المقاسات الكبيرة للبدل واختفاء ألوان الأسود والأبيض لفستيا والمحلة

وتبدأ اسعار القمصان الداكرون نصف كم بسعر ١٠ جنيهات وتصل الى ١٢ جنيها و٥٠ قرشا وتتراوح اسعار البنطلونات انتاج شركات الاستثمار من ١٦ جنيها وتصل الى ١٨ جنيها .

ومن الملاحظ انخفاض الاقبال على شراء الاقمشة واسعارها لم ترتفع ويباع القماش الحرير الطبيعي بسعر ٩ جنيهات وتبدأ اسعار الاقمشة القطنية من ٢٢٧ قرشا وتصل الى ٤ جنيهات .

١٧٥ جنيها للفستان المستورد

ووصلت اسعار الفستان الحريمي المستورد الى ١٧٥ جنيها ويصل الى ٢٠٠ جنيه .. اما البلوزات القطن المستوردة فتتراوح اسعارها من ٤٠ وتصل الى ٩٥ جنيها .. وتباع الجونلات القطنية المستوردة بسعر ٥٥ جنيها وتصل الى ٧٠ جنيها .

زيادة انتاج البدل الجاهزة بالمحلة الى ٧٥٠ بدلة يوميا

كتب : هاني صالح

تقرر زيادة انتاج البدل الجاهزة من انتاج شركة غزل المحلة الى ٧٥٠ بدلة يوميا لمواجهة الزيادة في طلبات العملاء وتغطية احتياجات الاسواق .

صرح بهذا اسماعيل ابراهيم رئيس مجلس الادارة وقال ان المصانع تعمل حاليا بطاقة انتاج ٥٠٠ بدلة يوميا وسيتم تشغيل العاملين وقت اضافي مدفوع الاجر بدلا من تشغيل وردية اضافية لتحسين اقتصاديات التشغيل .

واضاف ان الشركة تقوم حاليا بانتاج ٥٠٠ قطعة يوميا من الملابس الحريمي من الجيبة والتايير وجاكت والبالطو بموديلات جديدة .

واكد ان الشركة تحرص على اجراء تعديلات في الموديلات تناسب التطور في الاذواق العالمية .

ويقول المعتز بالله عبد المقصود ابو العلا رئيس قطاعات البيع بشركة غزل المحلة ان شركتي غزل المحلة وسيناء قامت بتوريد ٥٠ الف بدلة تناسب شباب الجامعات في مشروع صيدناوي الجامعة منها ٢٥ الف بدلة من انتاج غزل المحلة وتم توريدها في حدود سعر تكلفتها وتم تصنيعها من الصوف المخلوط .

وأضاف ان شركة غزل المحلة قامت بتوريد ٨٠ الف سويتر لشباب الجامعة هذا العام بسعر ١٨ جنيها

ضبط ٣ قضايا تموينية لتهريب الحديد والاسمنت

قنا : محمد مرحان

تمكنت ادارة الرقابة بمديرية التموين والتجارة الداخلية بمحافظة قنا ضبط ٣ قضايا تموينية لتهريب الحديد والاسمنت وبيع الحديد غير مطابق للمواصفات .

فقد تم ضبط محمد جاد مدير الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير بقنا لتهريبه ٩٨٠٠ طن حديد مخصص لمجلس مدينة قنا واحمد قاسم عبد العال مندوب المشتريات بالوحدة المحلية لمركز فرشوط لبيعه ٣٥٠ طن حديد و ٨٥٠ طن اسمنت من حصة الوحدة المحلية لحسابه الخاص ..

وضبط عبد الستار محمد مدير المخبز الالي بمدينة الاقصر لانتاجه خبزا غير مطابق للمواصفات .

اشرف على الحملة عبده عمر مدير ادارة الرقابة ويونس رمضان محمد مفتش تموين بمديرية قنا ..

مليون ، ٢٢٠ الف جنيه لاستكمال محطة دواجن العصافره

المنزلة : محمد احمد فودة

يجري حاليا استكمال محطة دواجن العصافرة بمركز المنزلة المقرر ان تنتج ١٥ مليون بيضة سنويا بعد ان تم اعتماد مبلغ مليون ، ٢٢٠ الف جنيه لهذا الغرض كما سبق اعتماد مبلغ ٤٣٠ الف جنيه في العام الماضي ..

صرح بذلك محمد عابدين الجندي رئيس مركز ومدينة المنزلة ..

العبوات الزجاجية للمنتجات الغذائية أفضل من الكرتون المستورد

كتب ـ جرجس حلمي عازر :

تعبئة المنتجات الغذائية في عبوات زجاجية افضل من تعبئتها في الكرتون المستورد .

اكد ذلك العلماء المشتركون في الندوة العلمية الدولية التي نظمتها الجمعية المصرية لتطوير التعبئة والتغليف .

قالوا ان الكرتون المستورد يرفع تكلفة البيع بنسبة تصل الى ٧٠٪ ويستنزف العملات الصعبة ..

اما العبوات الزجاجية .. فهي اكثر نظافة واقل سعرا لوجود مصانع الزجاج التي تستخدم الخامات المحلية ..

محمد سعودي

ضبط ٧ اطنان اسماك مهربة لبيعها في السوق السوداء

كتب : اسماعيل بدر

قامت ادارة مباحث تموين القاهرة بضبط ٧ اطنان اسماك مدعمة مهربة من شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية لبيعها في السوق السوداء . وقد تم ضبط قائد سيارة ثلاجة تابعة لشركة النيل اثناء تهريب هذه الكميات وبيعها في السوق السوداء بالاتفاق مع مديري احد المجمعات وتم مصادرة هذه الكمية وبيعها في احد المنافذ تحت اشراف الرقابة .

قامت اللجنة برئاسة العقيد محمد سعودي مدير مباحث تموين القاهرة

أسعار العملات

العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١ دولار امريكي	١٣٦,٠٠٠٠	١٣٧,٣٦٠٠	١٣٥,٣	١٣٦,٧
١ جنيه استرليني	٢٠١,٣٤٨٠	[illegible]	٢٠٠,٣	٢٠٢,٣
١ مارك المانى	٥٨,٨٧٤٤	٥٩,٤٦٣١	٥٨,٥	٥٩,١
١ دولار كندى	٩٧,٨٠٦٥	٩٨,٧٨٤٦	٩٧,٣	٩٨,٣
١ كرون دنمركى	١٦,٠٤٠٥	١٦,٢٠٠٩	١٥,٩	١٦,١
١ فلورين هولندى	٥٢,٢٨٧٥	٥٢,٨١٠٤	٥٢,-	٥٢,٥
١ فرنك فرنسى	١٨,٥٠٠٨	١٨,٦٨٥٨	١٨,٤	١٨,٦
١٠٠ ليرة ايطالية	٨,٦١٨٥	٨,٧٠٤٧	٨,٥	٨,٦
١ كرون نرويجى	١٨,٧٥٠٨	١٨,٩٣٨٣	١٨,٦	١٨,٨
١٠٠ اسكودا برتغالى	٨٩,٩٤٧٠	٩٠,٨٤٦٥	٨٩,٤	٩٠,٣
١ كرون سويدى	١٨,٥٨٩٣	١٨,٧٧٥٢	١٨,٤	١٨,٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢٩٠,٩٧١٣	٢٩٣,٨٨١٠	٢٨٩,٥	٢٩٢,٤
١ شلن نمساوى	٨,٤١٠٦	٨,٤٩٤٧	٨,٣	٨,٤
١ فرنك سويسرى	٧٠,٥٢١١	٧١,٢٢٦٣	٧٠,١	٧٠,٨
١٠٠ ين يابانى	٧٦,٣١٨٧	٧٧,٠٨١٩	٧٥,٩	٧٦,٧
١ مارك فنلندى	٤٦,١٨٩١	٢٦,٤٥١٠	٢٦,-	٢٦,٣
١ دينار كويتى	-	-	٤٦١,٩	٤٦٦,٥
١ ريال سعودى	-	-	٣٧,-	٣٧,٤
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٥,٥	٣٥,٩
١ دينار البحرين	-	-	٣٤٥,٢	٣٤٨,٧
١ دينار اردنى	-	-	٣٦٢,١	٣٦٥,٧
١ ريال عمانى	-	-	٣٧٧,٦	٣٨١,٤

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
فلتالوج	يونانية	٣٦	امون	٤٩٣١٤٧٠
نوك اكسبريس كريستينا	هولندية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
مونتان	ايطالية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
ايهاب ١	مصرية	مخطاف	الاسكندرية	----
البيلوني	مصرية	مخطاف	العربية	٨٠٨٣٣٧

التهنئة الحارة بعيد ميلاد الرئيس كيم ايل سونغ

واليوم ، يدور في جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية النضال الجبار للتكلل بالانتصار الكامل للاشتراكية وبناء المجتمع المثلى للبشرية تحت راية الثورات الثلاث - الفكرية ، والتقنية ، والثقافية - تحت القيادة الحكيمة للرئيس كيم ايل سونغ ، بحيث فتح عصر الازدهار والرخاء القوميين الكاملين الذي لم يكن له مثيل من قبل في التاريخ ..

وقد زادت القيمة الاجمالية للانتاج الصناعي في كوريا بمقدار أكثر من ٤٣٠ مرة في عام ١٩٨٤ عما كانت عليه عام ١٩٤٦ ، هذا يعني ان الانتاج الصناعي ازداد بسرعة عالية بمعدل ١٧.٣ بالمائة وسطيا كل سنة في الفترة مابين ١٩٤٧ - ١٩٨٤ ، وفي الريف ، تم احراز النجاحات الكبيرة اذ انتجت مليون طن من الحبوب بما يبلغ اكثر من ٥ مرات في عام ١٩٨٤ بالمقارنة مع عام ١٩٤٦ . قبل التحرير لم تكن ايه كلية في الشطر الشمالي من الجمهورية . ولكن اليوم توجد ٢٣٢ جامعة وقد تم تأهيل الجيش الكبير من الفنيين والاختصاصيين تعدادهم ١٢٥٠ الف نسمة .

اليوم ، يشن جميع الشغيلة وافراد الشعب في جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية نضالا قويا من اجل بلوغ الاهداف العشرة المنظورية لبناء الاقتصاد الاشتراكي في الثمانينات ، متحدين اتحاد رجل واحد حول الحزب والزعيم وهم يلتزمون بمجامع قلوبهم المنهج الخاص بتحويل المجتمع كله على هدى فكرة زوتشية .

ان الرئيس كيم ايل سونغ الذي طرح توحيد الوطن كاسمى مهمة للامة وكان يبذل كل مالديه من الجهود في سبيل تحقيقه ، اتخذ علم ١٩٨٤ وحده سلسلة من الاجراءات المبادرة بما فيها اقتراح المحادثات الثلاثية ، بحيث حول الوضع الداخلي والخارجي اكثر مؤاتاه لقضية توحيد كوريا الامر الذي ادى حدث تاريخي مثل ما استطاع منكوبو الفيضان في جنوبي كوريا ان يقبلوا مواد الاغاثة التي قدمه الشطر الشمالي من الجمهورية وذلك لاول مرة في تاريخ الشطر كوريا وكما اتى بالحوار في مختلف الميادين بين شمال كوريا وجنوبها .

وقد اسهم الرئيس كيم ايل سونغ اسهاما كبيرا في تقوية الصداقة والتضامن بين شعوب بلدان العالم الثالث والبلدان غير المنحازة رافعا عاليا راية استقلال ومناهضة الامبريالية على الدولم وقد اعطى جوابا اكثر صحة لجميع المسائل المبدئية المطروحة في تحقيق قضية الاستقلال ومناهضة الامبريالية في العالم وتطوير العلاقات الدولية ، والى جانب ذلك ، يقدم تأييدا ومساندة ايجابيين للشعوب الثورية في العالم وعلى رأسها شعوب اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية في نضالها من اجل مناهضة الامبريالية والولايات المتحدة الامريكية ولاجل السيادة والاستقلال والتقدم الاجتماعي ..

ان القضية الثورية التي شق الزعيم العظيم الطريق اليها يواصلها ويطورها اليوم الامين كيم جونغ ايل على اروع صورة في جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية .

ان المآثر والانجازات العظيمة التي حققها الرئيس كيم ايل سونغ في سبيل الثورة الكورية والقضية المشتركة للبشرية سوف تظل محفوظة في اعماق قلوب الشعب وسوف يتألق بريقها اكثر فاكثر على مر الايام .

السياحة والطيران

صلاح عطية

● وفد من مرسيليا ●

بمبادرة من مدير ايرفرانس في مدينة مرسيليا مستر إيفي اودولي YVES ANDOLI يزور مصر وفد بحري وسياحي واقتصادي لبحث دعم العلاقات السياحية والبحرية مع مصر .. يضم الوفد رئيس غرفة التجارة في مرسيليا جان كلود JEAN CLAUDE ورئيس ميناء مرسيليا جان روست Jean Rousset يضم الوفد ٤٠ شخصا من رجال السياحة والبنوك والصناعة ويقيم اليوم مؤتمرا بفندق ماريوت وغدا مؤتمرا بفندق ميريديان ، ويقيم السفير الفرنسي حفلا لهم يوم الاربعاء

مؤتمر لتنمية السياحة في دمياط وراس البر

يقيم محافظ دمياط بالاشتراك مع معهد التخطيط القومي ومعهد فريدايش ايبروت مؤتمرا عن تنمية السياحة في منطقة دمياط وراس البر ... يقام المؤتمر في الفترة من ١٦ الى ٢٠ ابريل الحالي في معهد التخطيط القومي ومحافظة دمياط ..



صيدناوي الجامعات : الملابس الصيفية للطلاب بفرع صيدناوي الفيوم لأول مرة ملابس للاولاد والبنات بالفرع

جولتنا اليوم في فرع صيدناوي بفرع جامعة القاهرة في الفيوم .. ويخدم اكثر من ١٥ الف طالب وطالبة بكليات الفرع .. وقد اتخذ مؤقتا قسما خاصا في شركة صيدناوي بالفيوم .. تمهيدا لاقامة فرع مستقل لملابس الطلبة في خطة الشركة القادمة .

ويعرض الفرع تشكيلات رائعة جدا من الملابس الجاهزة الصيفية للطلبة من الانواع المستوردة .. والمحلية .. والتي تعرض في جميع فروع صيدناوي الجامعات الكبرى تنفيذا لتوجيهات الاستاذ عادل ياسين رئيس شركة صيدناوي .

تضم التشكيلات انواع مختلفة من البنطلونات الرجالي المستوردة الداكرون - والبوليستر - والقماش والجينز .. والبدل الصيفي البوليستر والبوشيرت السفاري التيل والكتان وتباع بأسعار مخفضة جدا .

تضم التشكيلات ايضا نوعيات جديدة من القمصان الصيفي للطلبة .. من النوعيات السادة والمقلم المستوردة بكم ونصف كم وبكم من انتاج [illegible] المصري من خامات التيتوره والبوبلين ..

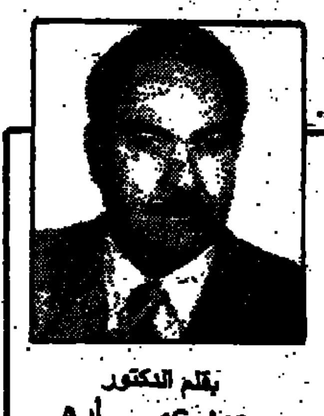
كما تضم تشكيلة رائعة من البيجامات الصيفي المستوردة والمحلية ايضا وتباع بأسعار مدعمة .

ولاول مرة يعرض الفرع تشكيلة من ملابس الاولاد والبنات يسمح للطلبة والطالبات بشرائها ضمن القيمة الاجمالية البطاقة الخاصة بمشروع صيدناوي الجامعات تشمل القمصان والبيجامات وقمصان النوم

● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحـرة تصـنع مجتمعاً أفضـل ●

محمد .. الرسول السياسي : علاقة الرسالة بالسياسة

يتحدث الباحث الاسلامي الدكتور محمد عماره في مقال اليوم عن الخلاف حول طبيعة سياسة محمد عليه الصلاة والسلام .. وهل كان رسولا فقط .. او سياسيا فقط .



بقلم الدكتور
محمد عماره

ونحن نستطيع ان نوجز الخلاف الذي قام، ولايزال قائما حول مهمة (السياسة والسياسي» من انجازه ، صلى الله عليه وسلم .. وهل كان سياسيـا ؟ أم كان رسولا فقط ؟.. وإذا كان سياسيا فما طبيعة سياسته ؟

بمعنى : ماهي علاقة سياسته برسالته ؟؟.. نستطيع أن نوجز الحديث عن هذا الخلاف عندما نشير الى معالمه واطرافه الاساسيين ..

فهناك الذين أنكروا وينكرون أن يكون محمدا سياسيا ، ومؤسسا لدولة سياسية» .. ويقولون : «أن محمدا صلى الله عليه وسلم ، ماكان الارسولا لدعـوة دينيـة خالصة للدين ، لاتشوبها نزعـة ملك أو حكومـة ، وانـه ، صلى الله عليه وسلم ، لم يقم بتأسيس مملكـة ، بالمعنى الذي يفهم سياسة من هذه الكلمة ومرادفاتها . ماكان الارسولا كاخوانه الخاليـن من الـرسل ، وماكان ملكا ومؤسس دولـة ، ولاداعيا الى ملك» .

فهؤلاء يقولون أن محمدا كان رسولا فقط .. ولم يكن سياسيا .. فهو لم يؤسس دولة ولم يرأس حكومة ، ولم يقم من الناس مقام القائد السياسي ، على النحو الذي عرفه التاريخ السياسي من القادة السياسيين .

ومن هؤلاء من يستند في هذه الدعوى الى وقوف القرآن الكريم ، في وصف محمد ، صلى الله عليه وسلم ، والحديث عنه عند وصف النبي والرسول ، وخلوه من وصفه له بصفة السياسي والحاكم السياسي وقائد الدولة ورئيس الحكومة.. فيقولون : «ان القرآن الكريم لم يجعل النبي العربي محمد بن عبد الله ، عليه الصلاة والسلام ، ملكا أو رئيس دولة . وظل ينعته بالنبي والرسول .. وليس من حقنا بأى حال من الاحوال أن نلتزم بغير ماجاء به القرآن الكريم ، ونستبدله بغيره . لم يكن نبي الاسلام في أي وقت من الاوقات ملكا أو رئيس دولة «انما ظل دائما النبي الرسول ..» ..

وهناك على النقيض من هؤلاء – من لم ينكر كون «الدولة» و«الحكومة» من الانجازات التي مارسها محمد ، صلى الله عليه وسلم ، فاعترف بتأسيسه «للدولة» ورئاسته «للحكومة» لكنه اعتبر هذه «الدولة» وتلك «الحكومة» دينا خالصا» و «وحيا الهيا» لادخل فيهما للطابع «المدني – السياسي» ، ولاأثر فيهما لاجتهاد الرسول كبشر .. فهذا الجانب «السياسي» – ان جاز التعبير – من انجاز الرسول ، هو – في رأى هذا الفريق – «دين خالص» ليس للرسول فيه سوى البلاغ عن الله والتنفيذ لوحيه ، مثله فيه كمثل بلاغه لشعائر الصلاة والصيام وممارسته لها وفق القواعد التي حددها وحي السماء .. فالاسلام ، عند هؤلاء «رسالة دينية خالصة» .. ليس فيها «سياسة» بالمعنى «المدنـي – والبـشري – والاجتهادي – والابداعي» لان مايدخل منها تحت هذا العنوان ان هو الا «دين .. ووحـي .. وروحانية» لااثر فيه لاجتهاد النبي ، كبشر ، ولاللمسلمين في الواقع الذي قامت فيه «الدولة» ؟ و«الحكومة» التي رأسها محمد عليه الصلاة والسلام ..

ونحن نستطيع ان نميز من أصحاب هذا الرأى فرقاء ، اجتمعوا على «المضمون» وتمايزوا في «الشكل» الذي صاغوا به هذا «المضمون» ..

ا – فالمستشرق ستنيلانه (١٨٤٥ – ١٩٣١م) يمثل هذا الموقف في الدراسات الاستشراقية التي كتبت عن هذا الموضوع . وهو يوجز هذا الرأى فيقول : «الاسلام هو حكومة الله المباشرة . يحكمها الله الذي يرعى شعبه دائما . فالدولة في الاسلام يمثلها الله ، حتى الموظفون العموميون هم موظفون عند الله» .

ب – والخوارج من بين تيارات الفكر الاسلامي – قد ارتادوا هذا الميدان في تراثنا السياسي . فلقد خلطوا بين «حكم الله» بمعنى «القضاء الديني» الذي لاجله كان ، سبحانه هو «الشارع» الوحيد وبين «الحكومة» بمعنى «الامـارة السياسية» التي هي الرئاسة والقيادة في المتغيرات الدنيوية واقامة العمران وتطويره في دنيا الناس . وتحويل أصول الشريعة وقواعدها . الخاصة بالحيـاة السياسية والاجتماعية الى تفصيلات توضع في الممارسة والتطبيق .

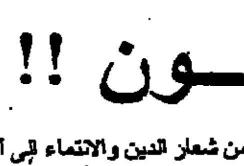
ارتاد الخوارج هذا الميدان عندما خلطوا هذا الخلط . فجعلوا «الدولة . والامارة .. والسياسة» «دينا خالصا» . ومن ثم رفضوا ان يكون للبشر مدخل في «السياسة والحكومة» أى رفضوا بلغة عصرنا ان تكون «الامة في السيـاسة مصدرا للسلطـة والسلطان» .. وقالوا لعلى بن ابى طالب – الخليفة الراشد الرابع عندما قبل التحكيم في النزاع مع معاوية بن ابى سفيان : «حكمت الرجال فيما حكم فيه القرآن؟!» . قالوا ذلك منكرين ومستنكرين .. ثم صاحوا : «لاحكم الاالله !» ، حتى لقد جعلوا منها شعارا لهم ، فسموا لذلك بـ «المحكمة» ! .

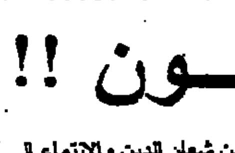
ويوضحها رد على بن ابى طالب على هذا الخلط الذي جعل «السياسة» خالصة فقال في وصفه لعبارة «لاحكم الاالله» : كلمة حق يراد بها باطل !! نعم ، انه لاحكم الاالله ، ولكن هؤلاء يقولون : لاإمرة الاالله . وانه لابد للناس من أمير ، بر أو فاجر !

فالخوارج – في تراثنا هم الذين ارتادوا بهذا الخلط الذي جعل «السياسة» «دينا ورسالة» ارتادوا القول بأن «حكومة الله الدينية» فهي بلاغ عن الله ، ووحي عنه لرسوله ، لاشأن فيها للبشر ولاسلطان فيها للناس !

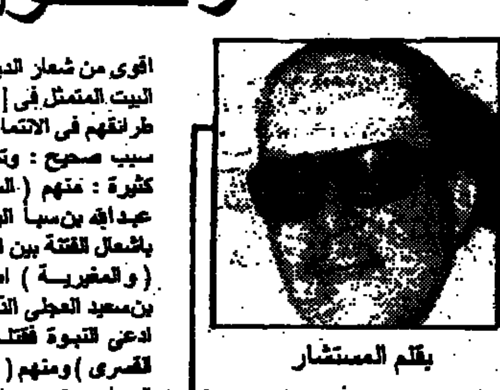
وعلى هذا «الدرب الخارجي» يسير اليوم دعاة بعثوا شعار «الحاكمية» هذا بمعناه الذي يجرد الامة من اية سلطات في دنيا الدولة «والحكومة والسياسة» فشاعت وتشيع كتابات تقول «ان اى شخص او جماعة يدعى لنفسه او لغيره حاكمية كلية او جزئية ، هو ولاريب سادر في الافك والزور والبهتان المبين .. فالله معبود بالمعاني الدينية . وسلطان حاكم وحده .. بالمعاني السياسية والاجتماعية . وهو لم يهب احدا حق تنفيذ حكمه في خلقه ... وان الانسان لاحظ له من الحاكمية اطلاقا .. وان الاساس الذي ارتكزت عليه دعامة النظرية السياسية في الاسلام ، ان تنتزع جميع سلطات الامر والتشريع من ايـدي البشر ، منفرديـن ومجتمعين .

فهم بعد ان بعثوا هذا «الشعار الخارجي» شعار «الحاكمية لله وحده» وطبقوه في دنيا «الدولة والحكومة والسياسة» قد اتفقوا واقعيا وعمليا وفي المضمون – مع المستشرق «ستنيلانه» عندما جعل «السياسة» «رسالة خالصة ودينا محضا ووحيا وبلاغا» ، فقال عن حكومة الاسلام انها حكومة الله المباشرة !





كلهم .. منحرفون !!



بقلم المستشار
علي محيي الدين ياسين
رئيس محكمة عابدين

ناقشت (لجنة الشئون الدينية بمجلس الشعب) ظاهـرة ادعـاء النبوة ، ودعت اللجنة الى دراسة هذه الظاهرة ، وكأنها لم تكن قد ظهرت من قبل ، على حين ان الرصيد الفكرى والديني للانسانية يرينا حينما نطلع عليه شيئا غير قليل من الاوهام والخرافات والاساطير التـي شابت الديانات القديمة خاصة في (اثينا) موطن الفلاسفة والمفكرين .

ولما جاءت الديانات السماويـة الكبـرى اليهوديـة ، والمسيحيـة والاسلام ، ظهر في عالمهـا بعض الانحرافات الفكرية نتيجة لرواسب الوثنيات القديمة .. فاليهود اخترعوا واختلقوا الاكاذيب حول نبي الله دواد ، وعيسى عليهما السلام .. والوثنية العربية قالت في نبي الاسلام انه شاعر او كاهن او ساحر بل قالوا انه مجنون وكل هذه الا كاذيب لم تؤثر في سير الدعوات السماوية الاصلاحية لانها دعوات من السماء فلا تنالها الارض بسوء .

وكان من دوافع ادعاء النبوة ما هو خلل عقلي وهوس فكرى يعززه جنون العظمة . كما حدث لـ (سجـاح) و (مسيلمـه) الكـذاب في حروب الرده . فكان يناقسهما على ادعاء النبوة وهاهي ذى سجـاح تقـول لمسيلمه :

ما الذى اوحى اليك ؟ ..

فيقول لها :

الم تر كيف فعل ربك بالحبلى . اخرج منها نسمة تسعى . وان الله جعل خلق النساء افواجا ، وجعل الرجال لهن ازواجا !!

وتقول له (اشهـد انك نبـى) فتزوجها ليحاربا الاسلام ، ويبسطا سلطانهما على قبائل العرب كمـا توهما .. ولكن لما كانت كلمة الله هي العليا ، وكلمة الذين كفروا السفلى فقد اراد الله للخليفة ابى بكر الصديق ان يقضى على المرتدين . ويدفع بمسيرة الاسلام الى الامام واخذت الفتوح الاسلامية طريقها الى الصين شرقـا حتى المحيط الاطلنطي غربا ، والى الهند جنوبا حتى فرنسا شمالا رغم الفتن الداخلية التي تخللت العالـم الاسلامي للاختلاف الذى نشب (بين الامام علي ومعاوية بشأن نظام الحكم فتعددت الاحزاب والمذاهب الاتجاهات الدياسية من سنة .. الى معتزله

الى خوارج .. الى شيعة ، وكثرت الملل والنحل والجمعيات السرية التي تعمل على تقويض دولة بني امية التي جعلت الحكم ملكيا وراثيا استبداديا وقام حزب قوى المعارضة من كبار التابعين كالحسن البصري والشعبي وسعيد بن جبير وسعيد بن المسيب ، وسفيان الثورى) وكان اكبر عامل لاثارة هذه المعارضة هو اعدام (حجر بن عدى) بامر زياد بن ابيه – وكان حجر من كبار النساك والعباد والابطال الذين اشتركوا في فتح (نهاوند) وكان ذنبه انه يتشيع لاهل البيت .

وفي هذا المناخ الملىء بالتناقضات من قوة ونجاح باهر في السياسة الخارجية يقابلها ضعف امام الشهوات والاهواء وتكوين الثروات على حساب العمال والفلاحين من العناصر غير العربية ، التي لم تكن نسيت مذهب (مزدك) . الفارسي المتطرف فاعتنقه (بابك) وسميت دعوته بالبابكية ظلت تعمل عشرين سنة او تزيد لتقويض ملك بني امية حتى اتت بابي مسلم الخراساني الذى قضى عليها كان عصر الدولة العباسية اخصب العصور كما كان اجدب العصور . وكان عصر التقدم العلمي كما كان عصر الرجعية والجهالة . وكانت الحضارة التـي ازدهرت فيه اشبه ماتكون بروضة الفناء التي نبت فيها العشب الاخضر المسمـوم .. فالتـرف والسرف والقصور والقيـان والجـوارى والخصيان ، واصدار القرارات في مجـالس اللهـو والطـرب وقـتل (البرامكة) .. كل هذا جعل الجمعيات السرية والمذاهب الهدامة تنشط في العنصر الفارسي وغلفوا دعواتهم بشعارات كثيرة لم يجدوا فيها ماهو

اقوى من شعار الدين والانتماء الى آل البيت المتمثل في [الشيعة] واختلفت طرائقهم في الانتماء دون ان يكون لها سبب صحيح : وتشعبوا الى طوائف كثيرة : منهم (السبئية) نسبة الى عبدالله بن سبأ اليهودى الـذى قام باشعال الفتنة بين الامام علي ومعاوية (والمغيريـة) اصحـاب المغيـرة بن سعيد العجلي الذى ادعى الامامة ثم ادعى النبوة فقتله خالد بن عبد الله القسرى) ومنهم (المنصورية) نسبة الى ابى منصور العجلي الذى ادعى الامامة وانه قد عرج به الى السماء) و (الاسماعيلية) وسميت الباطنية لانهم قالوا بان لكل ظاهر باطن ولكل تنزيل تاويل ولهم مسميات كثير ومنها (القرامطة) و (المزدكية) التـي تفرعت منها البهائية والقاديانية وكلها فرق ضالة مرتدة عقابها الاعدام بعد الاستتابة وكشف شبهات واهل البيت براء منهم ومما يعبدون من دون الله وشجرة الاسلام اصلها ثابت وفرعها في السماء ..

ان ظاهرة ادعاء النبوة كما ثبت من وقائع التاريخ ليست جديدة في حياة الامم والشعوب حتى ان المتنبـي الشاعر العربي المشهور سمي بهذا لانه ادعى النبوة فحبس حتى تاب وتاب ولن يضير الاسلام ان تظهر مثل هذه الدعوات او الظاهـرات مادام المسلمون متمسكون بدينهم مطبقون لدستوره تطبيقا منهجيا عمليا تجريبيا في جميع نواحي حياتنا السياسية والاجتماعية والاقتصادية ..

وماذا يفيدنا ان نقنن عقوبة لمن يدعي النبوة اذا كان الجزء الاكبر من احكام الاسلام معطلا ومادمنا واقفين جامدين امام زحف الصهيونية العالمية التي تغزونا في جميع المواقع بسحر (العلمانية) التي هي كفر من انواع الكفر التي اورثناها ..

اذن فالامر ليس في حاجة الـى بحوث وانما الامر يحتاج الى وعى عام وذلك باغلاق النوافذ التي تتسرب منها الدعوات الهدامة وذلك باصلاح المسار السياسي والاقتصادى وتحقيق العدل الاجتماعي لان المذاهب الهدامة لاتقوم الا في منـاخ الـخلل العقائـدى والاجتماعي ولنكن صرحاء امناء فيما نذلى به من اراء . واما الاسلام الذى يخاف عليه فان الله تكفل بحفظه حتى يرث الارض ومن عليها .

هل كانت زوبعة في فنجـان ؟!

شهد الرأى العام حملة ضد تجارة وجلب المخدرات وكان أحد أطرافها رجال الشرطة ووسائل الاعلام الى ان وقعت احداث الامن المركزى كانت الحملات واسعـة علـى المتاجرين في هذه السموم سواء داخل البلاد او خارجها .. وابلى رجال الشرطة بلاء حسنا ونجحوا الى حد كبير في اغلاق اكثر المنافذ التـي تسهل تهـريب المخـدرات وتوصلوا الى العصابات التي تقود هذه التجارة وكان لذلك رد فعل لدى الرأى العام فقد تجـاوب معهـم المواطنون كمرشدين للكشف عن المتاجرين والمتعاطين لهذه السموم فاستحق ضباط الشرطة تقديـر المواطن المصرى .

ومع كل النجاح الذى تحقق الا انه لوحظ في الفترة الاخيرة هبوط الاداء وبطء في الحركة فلم نعد نسمع عن اطنان يتم ضبطها يوميا كما كان قبل ذلك .. ولم نعد نسمع عن مراكز علاج المدمنين للشفـاء من هذه السموم – اى اخبار – عن المرضى وطرق علاجهم الحديثة وهل هم في تزايد واقبال ام هناك ارتداد للادمان كذلك وسائل الاعلام لم نعد نقرا فيها او نشاهد مهربين أو عصابات متورطه في جلب المخدرات وقلت المساحات المتاحة لهذه المشكلة على صفحات الصحـف .

هل انتهت الحملة الى هذا الحد من النجاح الذى وصلت اليه وعادت الى التراجع .. فقضايا المخدرات سجلت تنازلا في الكميات المضبوطة واعداد المهربين .. وكما انحسرت اخبار المضبوطات – اختفـت تمامـا – الاخبـار عن مراكـز علاج المدمنين ..!!

هل كانت الحملة على تجـارة ومدمنى السموم زوبعة في فنجان ؟!

لااريـد أن يكـون ذلك الجواب ....

● ثروت المنشاوى

هؤلاء الرجال العظـام

كان نصر اكتوبر العظيم بمثابة عودة الروح الى مصر وقواتها المسلحة وشعبها العظيم الذي تحمل مرارة هزيمة يونيو حتى تحقق له النصر في اكتوبر مجيد.

كانت مساندة الشعب ركيزة اساسية في تحقيق النصر وكان الرجال العظام في القوات المسلحة من قواعد النصر الذي تحقق .

بقلم
محمد صابر زهدي
لواء اركان حرب بالمعاش

ان هذا الجيش المصرى في عجاله بسيطة مر وعانى وكافح وقاتل بشرف وضحى بالالاف من القتلى ومشوهي الحرب والمعوقين بل والمفقودين وما اكثر الجثث التي ابتلعتها صخور الجبال في معارك اليمن وحثت عليها تموجات الرمال في سيناء ولم يبق منها غير بقايا من عظام لرجال عظام وحفظت الارض سر هذه الاحداث التي ربما تركت ورائها اطفالا صغارا اصابهم اليتم مبكرا وحرموا من لفظ ابى وحنان الوالد

وما اطول المعارك واقضاها الذى خاضها جيش مصر وقدم فيها لبلده وللامة العربية بل وافريقيا الكثير والكثير من الشهداء

هل ابدا بحرب اكتوبر ٧٣ وقلت لنفسى لماذا لا اعود القهقرى للزمان القريب فامس حرب ١٩٤٨

قرار الحرب :

فقد صدر قرار الحرب يوم ١٣ مايو ١٩٤٨ وكان هذا القرار رغم عدم الاستعداد او التدريب الكافى للزج بجيش مصر في هذه الحرب والتى كان يجب ان يتوفر لها السلاح والذخائر – ولقد كانت اهداف هذه الحملة عظيمة من حيث المحافظة على عروبة فلسطين .. ولكن هل كان جيش مصر مستعدا وباقى الجيوش العربية لهذه الحرب وقتها ؟ حقيقة الامر ان الجيش كان موزعا بين الاحتفالات واعمـال الحـراسة والخدمات ومقاومة الفيضانات والكوليرا وقمع المظاهرات ويكفى ان اذكر تقرير اللواء احمد على المولوى مدير سلاح المشاه في ذاك الوقت والذى عين لقيادة هذه الحملة فقد قال الرجل انه لم يتم عمل اى مناورة حربية واحدة من علم ١٩٣١ حتى عام ١٩٤٧ وقال ان قواته لم تكن مدربة التدريب الكافى - وفي اجتماع تم في رئاسة الجيش وفي حضور رئيس الوزراء في ذلك الوقت الذى اوضح بعد نقاش طويل ان موقفنا بين الدول العربية يحتم علينا دخول الحرب واكد تأكيدا تاما ان المسألة تسوى سياسيا وبسرعة وان الامم المتحدة سوف تتدخل سريعا وان الاشتباكات ستكون عبارة عن مظاهرة سياسية اكثر منها عمليات قتالية وان العدو عبارة عن شرازم محدودة التدريب وعليه فقد بدأت سبع دول عربية في دخول المعركة ضد ماتوهموه عدوا عبارة عن شرازم غير مدربة سيقضى عليها فورا وهكذا كان قدر جيش مصر ووضح ان العدو كان مدربا تدريبا جيدا وقد كان عدد شهداء هذه الحرب كبيرا .

ويمكن لمن يزور المتحف الحربى ان يشاهد صور بعض هؤلاء الشهداء ونسبة كبيرة منهم كانوا خريجى دفعة ١٩٤٨ تخرجوا في عمر الزهـور برتبة الملازم ثان لم يتمتعوا بالحياة وحرمت اسرهم منهم ولم يتمكنوا حتى ولو من قضاء بضعة ايام مع اسرهم وقدموا – ارواحهم فداء لمصر وللعروبة .

نعم ياليت شباب هذا الجيل يقوم بزيارة المتحف الحربى بالقلعة ليشاهدوا ويتمعنوا في معارك كثيرة عاشتها قواتهم المسلحة ضباطا وجنودا ولقد كان الكثير من المتطوعين من شباب مصر قد تدفعوا

بعزم الرجال للاشتراك في هذه الحرب المقدسة والتى بدأت فجر ١٥ مايو ١٩٤٨ واستمرت ٢٦ يوما وجاءت الهدنة الاولى يوم ١١ يونية ١٩٤٨ – ولقد اندفعت القوات المصرية وخاضت معارك عنيفـة ضد المستعمرات الاسرائيلية ودخلت غزة ومنها الى معركة دير سنيد ووصلت الى المجدل يوم ٢١ مايو في نفس الوقت وصلت قوات المتطوعين المصريين الى بيت لحم يوم ٢١ مايو .

ولقد كانت حرب فلسطين كما ذكر ليد هارت المعلق السياسي العسكرى « حرب خطوط مواصلات اعتمدت على نظرية الاقتراب غير المباشر التي اعتنقها اليهود وحققوا النصر في النهاية بفضل قيامهم بقطع خطوط المواصلات وتحطيم وسائل الامداد للجيش المصرى ويقطع طرق الانسحاب واحتلال الاماكن المسيطرة عليها وتحطيم قدرته على القتال مع ضرب مراكز قيادته ومناطقه الادارية وقطع وتعطيل وسائل مواصلاته السلكية واللاسلكية وبذا يفصل القيادات عن الوحدات المقاتلة .

لذا كانت نظريـة اسرائيـل الاستراتيجية تسمـى استراتيجية الاقتراب غير المباشر .

وكانت مرحلة القتال الاولى للقوات المصرية عنيفة استشهد فيها الكثير من الابطال الصناديد ولقد طلبت القيادة المصرية ان يتم احتلال الخط المجدل - الفالوجا - بيت جبرين يوم ٢ يونية وقد تم تحقيق ذلك ظهر يوم ٣ يونية ولقد قاتلت القوات المصرية ولاول مرة ضد نظام المستعمرات المسلحة تسليحا جيدا والمسيطرة على الارض حولها وفي اماكن تتحكم في طرق الامداد والتحركات وكان قتالا مميتا قامت فيه الوحدات الفرعية الصغرى من المشاه تعاونها نيران المدفعية بمحاولات مريرة للاستيلاء على هذه النشم والمواقع الحصينة ولم تخل هذه المعارك من بطولات فردية وجماعية بعد الفشل الذى واجههم في بادىء الامر ومع تصميم الرجال امكن استنباط وسائل مبتكرة للاقتراب والوصول الى هذه النشم والاستيلاء على بعضها .

الهدنة الاولى :

واتت الهدنة الاولى من ١١ يونية ١٩٤٨ الى ٧ يوليو ١٩٤٨ واحترمت القوات المصرية وحدها شروط الهدنة اما اليهود فقد تدفق المتطوعون من اوربا وامريكا بالالاف ودعموا بالاسلحة وعتاد الحرب من طائرات ومدافع ودبابات وذخائر ضخمة ظهرت كلها بعد الهدنة الاولى وتحول العدو الى استخدام اسلوب العمليات الليلية مركزا عملياته على الجبهة المصرية .

الهدنة الثانية :

وصدر قرار بالهدنة الثانية في ١٨ يوليو ١٩٤٨ ولقد كانت قواتنا خلال فترة الهدنة الثانية محتلة جبهة كبيرة جدا من حدود مصر من رفح الى المجدل على الساحل ثم خطا يمتد شرقا من المجدل الى عراق سويـدان – الفالوجـا – عراق المنشية – بيت جبرين ثم الخليل ومن الحدود المصرية عند العوجة الى العسلوج وبير سبع الى الخليل وذلك خلال النتوء الساحلى عند اسدود وبديهى يعتبر هذا الخط اكبر كثيرا من مقدرة القوات على تغطيته مما ارهقهم وجعلها دائما في حالة استعداد مع صعوبة اكتشاف نيات العدو في اى اتجاه سيوجه ضربته .

ولقد استغل العدو فترة الهدنة احسن استغلال فتحول من الدفاع الى الهجوم وتحولت قواتنا الى الدفاع حتى نهاية العمليات .

وفي ٢٤ أكتوبر ١٩٤٨ تم قطع المواصلات من الشرق والغرب عن الفالوجا وفي ٢٧ اكتوبر في نفس الشهر تم حصار الفالوجا من جميع الجهات ورغم النيران الشديدة والكثيفة من الطائرات والمدفعية من جانب العدو فان الروح المعنوية للقوات المحاصرة كانت عالية واستمر تمسك القوات المصرية لبلدة الفالوجا لمدة ١٣٠ يوما .

ومن اعمال البطولة وخلال هذه المحنة تمكنت بعض قوات الفالوجا من الهجوم الخاطف على العدو والذى نجح في اختراق القطاع (عراق المنشية) وتمكنت من اسر (٥) أفراد من العدو ولم تستسلم قوات الفالوجا متحملين نفاد التعيينات ونقص المهمات الشتوية .

ورغم الضغط العنيف فلم تنسحب القوات الا بمقتضى عقد الهدنة الاخيرة رحم الله شهداء هذه الحرب . وبعد . هل سكتت مكائد الاستعمار عن ارض الكنانة ؟

كلمة حب

● ● نحن بين مدرستين .. مدرسة تؤمن بالانتاج المحلى .. واخرى تؤمن بالاستيراد .. ولا مجال للمقارنة .. المدرسة الأولى تؤمن بالعرق والعمل .. والثانية تحترف العمولات وبدلات السفر .. فالانتاج المحلى يعني تشغيل معامل ومصانع ومزارع .. تشغيـل عمال .. توفير عملة صعبة توفير سلعة يحتاجها السوق .. توفير فائض للتصدير .. بدلا من مد الايدي .. ضرائب تملأ خزائن الدولة ورسوم انتـاج واستهـلاك .. مجموعة من المزايا يوفرها الانتاج المحلى .. ويستفيد منها عدد كبير من النـاس .. الذين يعملون ويعرقون ويأخذون مقابل ذلك .. ولكن الاستيراد لايحقق اى فائدة الا لمن يعمل في مجال الاستيراد .. لجان واذونات وبدلات سفر وعمولات .. مدرسة الاستيراد ضيقة .. تستفيد منها مجموعة محدودة .. وبالملايين .

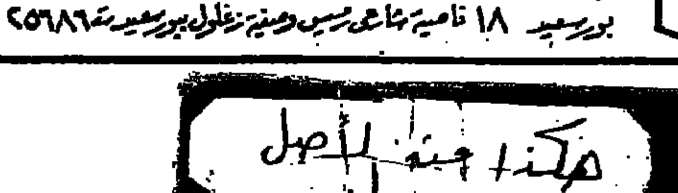
● ● ونحـن نملك الخبـرة الزراعية .. لاننـا اقدم دولـة زراعية .. ونملك الخبرة الصناعية لان الصناعة في مصر قديمة قدم التاريخ .. ونملك رؤوس الاموال .. ولكن يبدو اننا لانجد الشجاعة .. راس المال يخاف ويهرب .. والحكومة لاتصدر القرار الشجاع الذى يجعل الانتاج المحلى افضل كثيرا من الاستيراد .. ولكن يبدو ان مدرسة الاستيراد صوتها اعلى .. لان مكسبها اعلى .. وكل سلعة نستوردها نجد خلفها طابورا من المنتفعين .. ونجد خلفها عمولة .. سواء كانت حلالا او حراما .. ونجد خلفها ضغطا على السوق ..

● ● وفي الجمعيات الاستهلاكية مثلا فراخ مستوردة .. سعر الفرخة يصل الى ٤ جنيهات .. اغلى من الفرخة المحلية .. ولايستفيد منها رواد الجمعيات الاستهلاكية .. ونجد في نفس الوقت ان مئات من مزارع الفراخ مغلقة .. لان العلف غير متوفر .. والحكومـة لاترخص بانشاء مصانع للعلف . وتعمل على ان تبقى السلعة محدودة .. حتى توزع بالواسطـة .. ويسعـر مدعوم .. واصحـاب الواسطة يعيدون عرضهـا في السوق السوداء .

باختصار اغلقنا باب الانتاج المحلى .. وفتحنا باب السوق السوداء والاستيراد .. برغم ان زيادة الانتاج المحلى ادت الى انخفاض الاسعار .. لان السوق عرض وطلب .. وتوفر السلعة يعنى الغاء طوابير . الفراخ .. والبيض .. وتوفيرها باسعار اقل .. وبدلا من الدعم يمكن ان يجد كل مواطن حاجته من هذه السلع الاساسية ..

● ● واصحاب المصالح عادة يلتقون في رابطة او نقابة .. حتى لو لم تكن معلنة .. لان المصالح تجمعهم ضد كل الآخرين .. انهم اصحاب مصلحة في اخضاع السوق لتحقيق اكبر ارباح لهم .. على حساب كل الناس .. ولاعلاج لذلك كله الا بتحقيق الحرية الاقتصادية بالكامل .. لان المنافسة دائما في صالح المستهلك .. وكلما زاد عدد المنتجين تحسن الاقتصاد القومى من جهة .. واستفاد المستهلك من جهة اخرى .. واصبحت المنافسة في الجودة والسعر والخدمة والابتسامة العريضة التى يضعها التاجر على وجهه .. لكى يغرى الزبون بالشراء .. الانفتاح الحقيقى حرية في العرض والطلب تحقق في النهاية مصلحة الوطن والمواطن .. جربوها مرة .. والنتائج مضمونة .

محمد الحيوان



شكر وتقدير للرئيس من المعلمين

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر وتقدير من منصور حسين وزير التربية والتعليم ونقيب المعلمين بمناسبة الاحتفال بالعيد الرابع عشر للمعلمين ولتفضل الرئيس بانابة الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة للمشاركة فى هذا الاحتفال والقاء الكلمة التى وجهها سيادة الرئيس للمعلمين .

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة بعيد المعلم من بعض رؤساء وأعضاء النقابات الفرعية للمعلمين بمختلف المحافظات . من كل من محمد هاشم وأحمد نجيب وأحمد فارس/ القاهرة الكبرى/ ومحسن طاهر/ الاسكندرية/ ومحمد رفاعى وسعيد أبوخطوه/ القنطرة شرق/ وعلى شكرى مصطفى/ المنوفية/ وعلى فهمى/ الشرقية وخليل مرقص/ الغربية وأحمد وهدان/ قنا/ ومحمد بيومى/ أسوان .

والجمعية العربية للنقل

وتلقى الرئيس برقية شكر من الدكتور سعد الدين العشماوى رئيس مجلس ادارة الجمعية العلمية العربية للنقل بمناسبة إنتهاء أعمال المؤتمر العلمى الاول ولتفضل الرئيس برعايته لهذا المؤتمر

مبارك يهنىء رئيس النيجر

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس سينى كونشى رئيس المجلس العسكرى الاعلى ورئيس الدولة لجمهورية النيجر بمناسبة الاحتفال بذكرى تولى الجيش مقاليد الحكم .

وكيم ايل سونج

وبعث الرئيس ببرقية تهنئة الى الرئيس كيم أيل سونج رئيس جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاده .

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء كمال خليل محمد مساعد مدير امن الجيزة لتشييع جنازة المرحوم الملازم اول شكرى كمال الدين طاحون ، والعميد فاروق لبيب لتشييع جنازة المرحومة حرم الدكتور عمر غالب شاكر . والعميد حازم الشربينى للتعزية فى وفاة المرحوم الدكتور شعبان محمد مصطفى ، والعميد ابراهيم ناجى للتعزية فى وفاة المرحوم المستشار محمد ممدوح عبد المنعم المهدى وللتعزية فى وفاة المرحوم محمد الحفنى الشيخ والتعزية فى وفاة المرحوم الحاج حسنى عثمان .

معرض العمل الاجتماعى مجانا .. اخر ابريل

اعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ان الوزارة ستقيم معرضها السنوى للعمل الاجتماعى اخر ابريل الحالى بأرض المعارض بمدينة نصر ويستمر لمدة اسبوع مجانا .

وقالت فى افتتاح المؤتمر القيادى لوكلاء مديريات الشئون الاجتماعية بالمحافظات ان الوزارة وضعت خطة للتوسع فى مشروع الاسر المنتجة ..

تقرير لجنة الصناعات بعد زيارتها للبحر الاحمر

● إبرام تعاقدات جديدة وإعادة النظر فى الاتفاقيات الحالية
● الاهتمام بصناعات تكرير البترول والبتروكيماويات

كتب – مجدى جمال الدين :

طالبت لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشعب فى تقريرها حول زيارتها لشركات البترول بالبحر الاحمر بابرام تعاقدات جديدة مع شركاء اجانب تكون حصة الشريك الاجنبى منها اكثر تواضعا مما عليه فى التعاقدات الحالية للاستفادة من التدهور الحالى فى اسعار البترول .

واقترحت اللجنه دراسة امكانية اعادة النظر فى هذه التعاقدات للتخفيف من نسبة استعواض النفقات الاستثمارية للشركات الاجنبية التى تتولى التنقيب .. وتنمية الحقول المكتشفة ثم تعهد ومعها الجانب المصرى الى شريحة مصرية لاستغلال الانتاج لصالح الشركاء .. وترحل النفقات الاستثمارية الى مراحل مستقبلية تتحسن خلالها اسعار البترول حتى تحصل مصر على عائد مناسب رغم تدهور اسعار البترول عالميا .

وتفقدت اللجنة فى زيارتها الميدانية التى استغرقت اسبوعا وانتهت امس – الاثنين – مواقع انتاج البترول المصرى فى البحر الاحمر وخليج السويس لمعرفة انعكاسات التدهور الاخير فى اسعار البترول على انتاجنا الوطنى ، وبحث مشاكل قطاع البترول على الطبيعة .

اشادت اللجنة برئاسة الدكتور فاروق جرانه فى تقريرها الذى اعدته حول زيارتها الميدانية لثلاث من كبريات شركات البترول المصرية ، بجهود القطاع المصرى مؤكدة ان انتظام العمل والتفانى فى خدمة مصر من جانب العاملين بشركات البترول الوطنية فى ظل ظروف طبيعية وبيئية قاسية فى مناطق انتاج البترول ، هو قدوة صالحة يجب ان تحذو كافة القطاعات الانتاجية حذوها من اجل زيادة الانتاج واجتياز الازمة الاقتصادية .

التنقيب بطول ٣٠٠٠ كيلو متر

والتقت اللجنة بالعاملين فى مواقع انتاج البترول على بعد عشرات الكيلو مترات داخل المياه العميقة للبحر الاحمر وخليج السويس واستمعت من مسئولى الشركات الى شرح واف لجهود البحث والتنقيب عن البترول فى الصحارى والسواحل المصرية التى تمتد بطول ٣٠٠٠ كيلو متر .

البترول .. يتصدر الدخل القومى

واطمأنت اللجنة الى ان قطاع البترول المصرى لايزال يتصدر موارد الدخل القومى برغم انخفاض الاسعار بسبب اقبال السوق العالمية على شراء البترول المصرى لجودته المرتفعة وانخفاض نسبة الشوائب فيه الى ادنى حد فضلا عن مراحل المعالجة المتعددة التى تجرى عليه باستخدام الكيماويات والكهرباء لفصل الاملاح عنه بحيث تصبح منخفضة بـ ١٥ درجة عن النسبة المسموح بها فى السوق العالمية فيتفوق على انتاج العديد من الدول البترولية .

واشادت بالجهود العلمية الجادة المبذولة لتنمية حقول البترول المصرية والاستعانة بالمعدات المعملية والتكنولوجية المتقدمة لخدمة مخزون البترول فى اراضينا لاطالة امد المخزون ومضاعفة حجم الانتاج البترولى فى الوقت نفسه ، مشيرة الى النجاح الذى حققته شركات البترول المصرية التى تسلمت حقول البترول فى الاراضى المحررة فى ابريل ١٩٨٢ بعد ان استنزفتها اسرائيل تماما خلال فترة الاحتلال وهبطت بانتاجيتها من ٩٠ الف برميل يوميا الى ماهو اقل من ٥٠ الف برميل ودون ان توجد لها اى تنمية للحصول على اقصى عائد فى زمن قياسى قبل انسحابها . الا ان قطاع البترول المصرى استطاع تنمية تلك الحقول بأسلوب علمى متطور والقفز بانتاجيتها اليومية من ٥٠ الى ١٨٠ ألف برميل يوميا مع الاحتفاظ بطاقة تخزينية هائلة لتلك الآبار تحت الأرض .



وشاهدت اللجنة على الطبيعة تدفق البترول من عدة آبار بخليج السويس دون حاجة الى استخدام عملية الحقن بالمياه لرفع منسوب البترول او ضغط الهواء عبر انابيب الحفر للمعاونة على رفع البترول مما يؤدى الى خفض تكلفة الانتاج بدرجة كبيرة فى تلك الآبار ويقلل من حجم مايوجه لاستعواض النفقات الاستثمارية للشريك الاجنبى ويوفر عائدا مناسبا للاقتصاد المصرى .



وشرح خبراء البترول المصريين للجنة انعكاسات تدهور اسعار البترول على تكلفة استئجار معدات الحفر والتنقيب وسفن الخدمات البترولية التى تمتلكها شركات عالمية وتعمل كخدمات معاونة لاغنى عنها لشركات البترول فقد انخفضت اسعار معدات الحفر التى يتم استئجارها الى ثلث سعرها قبل تدهور الاسعار ، وصار استئجار بريمة الحفر يدفع فى مقابله ١٢ ألف دولار يوميا بينما كان سعر أستئجارها اليومى لايقل عن ٣٨ الف دولار قبل انهيار الاسعار وان سفينة الخدمات البترولية صارت تؤجر بـ ألفى دولار فقط يوميا بعد ان كانت نفقات استئجارها اليومى لاتقل عن ٨ الاف دولار بل ان ثلاث من اشهر شركات الخدمات البترولية الامريكية التى يتعامل معها قطاع البترول المصرى اشهرت افلاسها ولم تعد تعمل فى مجال البترول منذ تدهورت اسعاره بشدة قبل شهرين !!

واشادت اللجنة بالتزام مصر – برغم عدم عضويتها فى منظمة الدول المصدرة للبترول او المنظمة العربية المناظرة لها ، بالمشاركة فى اعادة الاستقرار للسوق البترولية المضطربة بخفضها انتاج حقولها البترولية بنسب تتراوح بين ٣٠ و٣٥ فى المائة برغم الضائقة الاقتصادية التى تمر بها – فى وقت تتردد فيه دول بترولية عريقة ومتخمة بالثروات النفطية فى الامتثال للقرارات «الاوبك» رغم نفوذها الواسع داخله "



د . فاروق جرانة

التركيز على صناعات : البتروكيماويات

وصرح الدكتور فاروق جرانه رئيس لجنة الصناعة بمجلس الشعب اثناء الزيارة انه سيطالب بان يتم التركيز فى المرحلة المقبلة على صناعات البتروكيماويات التى تعد صناعات المستقبل والتوسع فى صناعات تكرير البترول بما يتيح تصدير البترول المصرى مستقبلا فى صورة منتجات نهائية للحصول على عائد افضل من مجرد تصديره كخام والتقليل من حجم استيراد البتروكيماويات اللازمة للصناعات المحلية من الخارج ضغطا للانفاق

وقال الدكتور جرانه علينا ان نستثمر فرصة الانخفاض الحالى فى اسعار البترول لصالحنا فهى فرصة مناسبة للبحث عن شركاء اجانب يقومون بأعمال التنقيب والبحث من خلال تعاقدات مجزية بصورة افضل من التعاقدات الحالية بالنسبة للجانب المصرى للاستفادة من انخفاض اسعار الخدمات البترولية .

شيشكو صياد أبو قير :

اكتشفت اسطول نابليون بـ ٢٧٠ جنيها !!
حددت مواقع السفن الغارقة فى ½ ساعة !!

فى عقله «خريطة» تقدر بعشرات الملايين .. ولدى الاثريين لاتقدر بثمن ومع ذلك .. يجهل الكتابة ولايعرف القراءة ..

صياد ضخم الجثة .. له اصابع يد ممتدة .. القلب ابيض صاف .. ولكنه يملك فراسة «دوخت» الاجانب باجهزتهم المعقدة .. وخبرة – من اجلها – لهثوا وراءه .. اكثر من مرة !

تحقيق : محمد عبد المجيد

● السيد شيشكو «٥١ سنة» صياد ابى قير اللغز .. الوحيد .. الذى يعرف اماكن اسطول نابليون الغارق وسط البحر المترامى . فى نصف ساعة .. بلا خرائط واجهزة الكترونية ومعدات غطس .. الوصول اليه فى جوارى ابى قير الضيقة مثير .. ومحاولة اقناعه لكى يتكلم – بلا مقابل – اكثر اثارة .. وباساليب خاصة وصلت اليه .. ونفذت الى عقله .. فتكلم .. وكان حديثا من صياد امى محنك عن «اشياء» تطالبنا بان نضع لها .. محددات وضوابط !

● يقول السيد شيشكو : من قال لكم ان البعثة الفرنسية الاولى برئاسة جاك دوماس هى التى حددت اماكن الاسطول الفرنسى الغارق ... لقد فشلوا طوال ٦ ايام فى الوصول لاى شىء .. اخترق دوماس ازقة ابى قير بصحبة الغطاس المصرى ابو السعادات .. حتى وصلا الى منزلى المتواضع .. سهرا معى حتى ساعة متأخرة من الليل ... اقنعانى بصحبتهما لتحديد اماكن السفن الغارقة .. قبلت بالحاح من ابو السعادات .. وذلك مقابل ٩٠ جنيها فى اليوم لسبعة من رجالى ومركبى .. خلال اربعة ايام حددت لهم مواقع السفن الفرنسية تحت الماء .. فى كل يوم نصف ساعة وخلال نصف ساعة كنت اشير لهم الى موقع السفينة الغارقة .. ينزلون اليها باجهزة الغطس .. ثم يخرج جاك دوماس وهو اول من يغطس ليشير بعلامة «اوكيه» وهو فى غاية الفرح والابتهاج .. وفى اليوم الثالث حددت لهم سفينة القيادة الفرنسية «اورينت» .. نزل اليها دوماس وخرج طائرا من الماء !

وفى اليوم الرابع طالبت بـ ٩٠ جنيها بقية اجرى .. رفض جاك دوماس «وكرشنى» بلا تفاهم .. وكان ردى عليه .. فى الاول «اوكيه» .. وفى الاخر «نو» .. طيب !

● اننى المكتشف الحقيقى لهذه السفن .. وحتى قبل بعثة نابليون جاءت بعثة اخرى من ٨ سنوات فى مهمة استطلاعية .. رافقتهم بعد ان استعانوا بى وبوجود رجال الامن .. تاكدوا من وجود الاسطول .. واخرجوا شمعدان وقطعة عملة ومسامير نحاسية خاصة بالسفن الغارقة .. ثم رحلوا .

وفى بعثة جاك دوما شربت «مقلب» سخن بعد ان انقذتهم من الموقف الحرج الذين واجهوه على مستوى العالم .. فقد تابعت اجهزة [illegible] واستعرضوا بمافيه الكفايه : وقبل انتهاء الاسبوع المحدد استعانوا بى ثم .. طردونى !

● قد نصفنى الخالق عز وجل .. فقد عادت البعثة الفرنسية من جديد فى منتصف مارس الماضى برئاسة الغطاس جنى سنوكيه ومعه ٩ غطاسين وكان جاك دوماس قد توفى فى العام الماضى وبحوزته

محمد شيشكو

يوسف الغرياني

خرائط بحرية وملاحية لمواقع السفن الغارقة .. وكان الجانب المصرى لايملك نسخا من هذه الخرائط !

● ومع البعثة الجديدة تكرر نفس الاتجاه .. ارشدهم رجال هيئة الاثار المصرية على مكانى .. حضروا ثلاثة فرنسيين وفتاة الى منزلى .. استطاعوا امتصاص مشاعرى تجاه البعثة الاولى ودفعوا لى ١٠٠ جنيه بقية اجرى .. وبأثر رجعى !

فطلب قائد البعثة مركزا على موقع سفينة القيادة الفرنسية الغارقة فى خليج ابى قير ولم اسمع اى مطلب عن السفن الاخرى .. فى ٢٤ مارس الماضى ركبت معهم مركبى لاثبت نجاحهم فى [illegible] متكررا .. حددت لهم موقع سفينة القيادة اورينت .. ووضعت لهم الشمندورة بنفسى فوق سطح الماء لتحديد مكانها .. وسافرت البعثة وسوف تعود الشهر القادم . واتمنى الا تضيع الخرائط مرة اخرى .. وان كان ذلك يشكل مكسبا ماديا ضئيلا يتكرر بتجدد دورى !!

● ويقول السيد شيشكو ان الاجهزة الالكترونية التى اصطحبها الفرنسيون .. وردودا امام اجهزة الاعلام بانهم نجحوا بواسطتها فى تحديد مواقع السفن قد فشلت .. ولجأوا الى فى النهاية ليحافظوا على كرامتهم !

ويضيف : ان «النهضة» التى اشاهدها اسخر منها الان فقد اكتشفت هذا الاسطول التاريخى بـ ٢٧٠ جنيها فقط !.. لقد شاعت الاقدار ان اكون دائما وراء الستار .. لكننى اتمنى ان تكون عملية الانتشال مصرية بحيث يتولاها الغطاسون المصريون بالتعاون مع الامكانيات الضخمة للقوات البحرية .. ان عقلى يملك هذه «الخريطة» منذ عشرات السنين .. اقدمها بلا مقابل لبلدى التى اعتقد ان بها امكانيات للبحث والانتشال تحت الماء كفيلة بمسح .. عقدة الخواجة !

ويقول السيد شيشكو اننى اعمل فى مهنة الصيد ابا عن جد منذ كان عمرى ١٢ سنة .. ومن حوالى ٤٠ سنة عندما كانت الشمس تتعانق مع مياه خليج ابى قير .. كانت اشعتها «تضرب» فى المراكب الغارقة .. فتظهر مايشبه «بنورة» تحت الماء تميزها .. وهذه المواقع كنت احددها بعلامات معينة على الشاطىء وانا فى البحر .. بحيث تتقابل مثلا امام عينى شجرة ومئذنة جامع على البر فى موقع سفينة .. وهاتين العلامتين عندما تتقابلان وانا فى وسط البحر يمكننى التأكد باننى «فوق» المراكب الغارقة .. وبعد اختفاء «البنورات» لعوامل بحرية متعددة .. اضطررت الى اختبارات معينة فى وسط البحر لاثبات صحة خريطة العلامات على الشاطىء .. فكنت انزل حبلا به كرة معدنية عليها صابون .. وبمجرد احتكاكها بالقاع .. اقوم باخراجها .. وبهذه الوسيلة البدائية امكننى بما يتعلق بالصابون من حصى او رمال او اصداء ان احدد ماقيه .. وقد اثبتت هذه التجربة عند تطبيقها مع تعامد العلامات التى احفظها على الشاطىء ان الخريطة .. خريطة العلامات التى فى عقلى .. سليمة دائما !

● ● ويقول «محمد بدر شيشكو» ٦٤ سنة ان عائلة شيشكو هى من اعرق واكبر عائلات الصيادين فى ابو قير .. توارثوا المهنة عن الاجداد .. ومنذ زمن اشتهرت مواقع هذه السفن بان بها «كهوف» للاسماك وتعتبر من افضل اماكن توالدها .. وقد اطلقنا اسماء اخرى على هذه السفن بحيث تحمل اسم اول صياد اكتشفها بشباكه .. حيث ان الصيد حولها يأتى دائما بالصيد الوفير .. والاسماء التى اطلقناها فى عائلتنا على هذه السفن هى ياقوت والعفريت وابن شحيت وشيشكو ..

ومنذ عشرات السنين عندما كان يسأل الصياد زميله عن موقع عمله اليوم فيقول له انا رايح عند .. العفريت ! ويضيف ان تركيز السيد شيشكو على مواقع هذه السفن واحتفاظ عقله بخريطة العلامات للسفن الاربعة الغارقة قد رفعت من قيمة اسهمه كصياد غير عادى .. يلوذ به الاجانب !

● ويقول يوسف الغريانى من الادارة المركزية لاثار الاسكندرية بصراحة نقدرها وبعد ان قدمت له هذه الحقائق : نعم .. فشل الفرنسيون بأجهزتهم الالكترونية فى تحديد مواقع السفن واستعانوا بهذا الصياد .. المطالبة بتمصير مشروع الانتشال سوف يكلفنا الكثير . البعثة سوف تعود الشهر القادم وفى اغسطس لاتمام عملها وهناك بعثة اخرى سوف تصل الاسكندرية خلال الصيف القادم لانتشال سفينة فرنسية غارقة كانت تتبع اسطول نابليون وعليها الاجهزة العلمية للحملة الفرنسية .. وموقع السفينة فى منطقة العجمى .. ولكن غير معروف موقعها بالتحديد .

السيد شيشكو

الفرنسيون خدعونى .. وعادوا «يلهثون» ورائى !!

الجمهورية تقول

الخسارة الكبرى

دخلت الحرب الاهلية اللبنانية عامها الثانى عشر بلا أى أمل فى ظهور نهاية لها فى الافق .. مع أنها أودت بحياة مالا يقل عن مائة ألف شخص .. ونشرت الدمار والخراب فى العاصمة بيروت .. وفى العديد من المدن الكبرى .

وكانت الحرب الاهلية هى البوابة الرئيسية التى نفذ منها الغزو الاسرائيلى المسلح للبنان فى عام ١٩٨٢ .. حيث دخلت دبابات التوسع والعدوان الاسرائيلية شوارع إحدى العواصم العربية لاول مرة .

والمؤكد أن الخسائر اللبنانية والعربية فى هذه الحرب بلا حصر . ولكن أكبر الخسائر على الاطلاق هى لبنان نفسه . فما حدث من إنقسام فى هذا الجزء الجميل من الامة العربية من الصعب جدا تجاوزه أو رأب ما فيه من صدع وتمزق .

لقد أثبتت أحداث لبنان أن صيغة التعايش الطائفى كانت واهية .. وواهنة .. وأضعف من أن تتحمل عواصف ورياح الصراعات العربية والعالمية فوق أرض لبنان .. التى تحولت الى ساحة مفتوحة للقوى الكبرى والصغرى والاقليمية تمارس عليها مؤامراتها ونزواتها بلا ضابط أو رقيب .

ومن يتأمل صيغة ما كان يسمى قبل الحرب بـ «الديمقراطية اللبنانية» لابد أن يدرك على الفور أنها كانت تعكس فى الاصل الصراعات التى تحتدم بإستمرار بين الحكومات والقيادات العربية .. بكل ماينطوى عليه ذلك من مخاطر .. ونتائج سيئة .. بدأنا نحصد ثمارها المريرة لبنانيا وعربيا . وإذا جاز لنا أن نصف ضياع فلسطين تحت الاحتلال الاستيطانى الصهيونى بأنه «نكبة» .. فبماذا نصف ما حدث فى لبنان .. وضياعه بين أهله وأبنائه .. وأشقائه العرب .

لقد إستهلكنا كل الصفات والكلمات . وفقدت معانيها على ألسنتنا . وعجزت عن التعبير عن حجم الحادث المروع فى لبنان .. وحقيقته . ربما جرى العرف على تسمية ما يجرى هناك بأنه حرب أهلية لبنانية .. لكنها فى الاساس والجوهر حرب عربية عربية .. وتشعل نيرانها قوى أجنبية لها مصالح معلنة وخفية فى دمار لبنان .. وقهر الامة العربية .

واليوم .. وبعد مرور أحد عشر عاما على هذه الحرب .. وبعد أن ذاقت حرائقها كل مدينة وبقعة من لبنان .. وامتدت شظاياها الى كل بناء وجدار فى قراه .. وبعد سقوط الالاف من الاطفال والنساء .. لم يعد هناك ما يمكن أن يقال سوى أنه فى الذكرى الدموية الحادية عشرة للحرب فى لبنان .. لم يعد لبنان كما كان .. ولن يكون بسهولة . وهذه هى الخسارة الكبرى .

٣ مراكز لصيانة الأجهزة الطبية بالمنيا وكفر الشيخ وقنا

كتبت ـ نسرين عزب :

تحصل مصر على ٤٠٠ الف جنيه استرلينى من بريطانيا لانشاء ٣ مراكز جديدة لصيانة الاجهزة الطبية .. وتطوير الورش المركزية بالعباسية لتصبح مركزا رئيسيا للتدريب على صيانة الاجهزة الطبية .

يتم ذلك بموجب اتفاقية التعاون بين مصر وبريطانيا فى مجال انشاء وتجهيز مراكز صيانة الاجهزة الطبية التى وقعها امس د . حلمى الحديدى وزير الصحة مع سيرالن اوريك سفير بريطانيا بالقاهرة .

تتضمن الاتفاقية ١٢ منحة سنوية لتدريب المهندسين والفنيين المصريين فى بريطانيا وارسال خبراء بريطانيين الى مصر .

قال د . الحديدى ان مراكز الصيانة الجديدة ستقام فى المنيا وكفر الشيخ وقنا حيث يزود كل مركز بسيارتين تستخدمان كورشتين متنقلتين .

جائزة التفوق وبعثة دراسية لعضو بالنيابة العامة

سلم المستشار احمد ممدوح عطية وزير العدل جائزة التفوق الى محمد سعد عوض ابو رميلة عضو النيابة العامة لحصوله على المركز الاول من بين ٢٣٧ عضوا فى الدورة التاسعة لاعضاء النيابة الجدد وتقرر ايفاده فى بعثة دراسية لمدرسة القضاء الدولى بباريس .

لطفى يبحث التعاون مع مجموعة بنوك هونج كونج

استقبل د . على لطفى رئيس الوزراء امس مايكل جراهان رئيس مجلس ادارة مجموعة بنوك هونج كونج . تم خلال المقابلة بحث اوجه التعاون بين مصر والمجموعة فى المجالات الاستثمارية . حضر المقابلة د . حامد الملوح رئيس بنك هونج كونج فى مصر .

نقابة الصحفيين تبحث شكوى سمية عبد الرازق ضد وزير الداخلية

قرر مجلس نقابة الصحفيين امس برئاسة ابراهيم نافع تكليف النقيب ببحث شكوى سمية عبد الرازق الصحفية بالجمهورية حول ما نسبته لوزير الداخلية بشأن توجيه عبارات غير لائقة إليها اثناء اداء عملها الصحفى .

وقرر المجلس احالة سمير السيد تادرس الصحفى بالاخبار الى التحقيق فيما نسب اليه من تجاوزات تجاه ابراهيم نافع نقيب الصحفيين .

شقة للايجار

يقدمها

عبد الكريم سليم

العلم والحياة

فى مثل هذا الشهر من العام الماضى - حول مائدة مستديرة .. فى فندق متواضع بمدينة العريش .. وبعد صباح حافل باحتفالات شمال سيناء بعيدها القومى .. جلسنا نشرب الشاى بعد الغداء .. بدعوة من المحافظة .. وكان الحوار والكلام كله .. عن بحث قام به الزميل العزيز .. والاعلامى المتعدد المواهب .. محمد السعيد زايد ..

البحث موضوع الحديث .. هو الاعلام العسكرى بالاذاعة .. وقد اصر الاخ السعيد زايد .. على ان الاعلام العسكرى .. نوع من الاعلام العلمى .. ولذلك فهو عتب على .. لاننى لم اتناول .. هذا الاعلام العسكرى فى رسالتى عن الاعلام العلمى الجماهيرى فى مصر .

الحقيقة اننى سعدت يومها بذلك الحوار .. وتمنيت صادقة ان ارى ذلك البحث مطبوعا ومنشورا .. وقلت للاخ الاعلامى الصديق ان الباحث مهما بلغت قدرته .. لن يجمع العلم من اطرافه .. وان بحثه قد يكمل الكاتب المفقود فى بحثى .. وبحوث اخرين .. مثل البحث الذى تضمنته رسالة الدكتوراه للزميل الدكتور محمد الجوهرى .. وكانت عن المحرر العسكرى .

لذلك تلقت كتاب الاخ محمد السعيد زايد .. مستشار الاذاعة للبرامج العسكرية .. تلقيته بكل سعادة وقد حمل العنوان المعبر عن محتواه الاعلام العسكرى بالاذاعة : من ١٩٣٤ الى ١٩٨٥ وحتى لاتتم بالتحيز .. للزميل الذى اقلم لى حب تكريم .. وهو ما زال طالبا بليسانس الحقوق .. وانا طالبة بالثانوية العامة بجامعة القاهرة .. لمجرد انى اعشق الصحافة مثله .. بينما كان هو يعشق العلوم ولكن فى السر .. لذلك اترك تقديم هذا الكتاب الرائع لذاعى الكبير .. والاعلامى المحنك . الاستاذ فهمى عمر رئيس اذاعة القاهرة .

يقول فهمى عمر فى تقديم الكتاب : اول ما جذبنى فى هذا الكتاب .. هو موضوعه .. الاعلام العسكرى .. وهو المجال الذى تخصص فيه الزميل سعيد زايد .. وساءلت نفسى دهشا .. ماذا سيكتب الزميل فى ١٩٠ صفحة وهذا هو الجزء الاول فقط .. الجزء التاريخى .. وكما يقول .. سيشمل الجزء الاول بثان عن اسس الاعلام العسكرى . وانهما .. اى الكتابين معا .. احد الاقسام فى دراسة شاملة عن الاعلام العسكرى .

بعد ان تصفحت الكتاب .. وجدتنى اطرف بتاريخ الاذاعة نفسها وبالاحداث الوطنية خلال ١٥ سنة .. الا ان سعيد زايد جعل محور التاريخ هو الاعلام العسكرى .

فى النهاية .. والكلام ما زال للاذاعى الكبير فهمى عمر .. اقول : ان اعداد هذا الكتاب . هو تجربة رائدة ينبغى احتذاؤها .. بان يقدم الاذاعيون ذوو الخبرة والتخصص .. خلاصة تجاربهم وخبراتهم .. الى الاجيال الاذاعية القادمة .

د. عواطف عبد الجليل

رئيس شركة التعمير والمساكن الشعبية

● العودة لبناء مساكن شعبية لمحدودى الدخل بشروط

لانقيم مساكن فاخرة .. ونضطر للمتوسط !

التعديات تعوق تنفيذ مدينة الفسطاط الجديدة

اكد الدكتور اسماعيل رضا رئيس شركه التعمير والمساكن الشعبيه ان الشركه تعود لبناء المساكن الشعبية لمحدودى الدخل عند توفير اراضى البناء باسعار رمزية وبمناطق مناسبة وبالقروض الميسرة

وقال ان الشركة قامت بانشاء ٣٢ الف شقة شعبية لمحدودى الدخل حتى قبل عام ٧٣ .. وتم تمليك الفيلات ٦٥٠ جنيها وعلى اقساط ١٠ سنوات .. والفيلا فوق المتوسط بـ ١٨٠٠ الى ٣ الاف جنيه بالاقساط حتى قبل ٧٣ ايضا .

واكد رئيس شركة المساكن الشعبية فى حديث صريح « للجمهورية » ان الشركة لا تقيم حاليا مساكن فاخرة وان ارتفاع اسعار الشقق يرجع لارتفاع اسعار الاراضى لان الشركة لم يخصص لها اية قطعة ارض لتنفيذ مشروعاتها الاقتصادية .. وانه تم شراء اراضى بالمقطم بسعر ١٥٠ جنيها للمتر الواحد .. وانه من المستحيل تحصيل وحدات المساكن الاقتصادية والشعبية ثمن الارض الذى يصل فى المتوسط الى ٦ ، ٨ الاف جنيه للوحدة الواحدة بدون المبانى لانه يتم البناء على ٥٠٪ من مسطح الاراضى وبالتالى يرتفع المتر من ٢٥٠ جنيها الى ٣٠٠ جنيه يصل تكلفته فى عمارة ٥ طوابق الى ٨٠ جنيها فى الشقة مسطح ٧٠ - ٩٠ مترا .

مساكن متوسطة

واضاف ان الشركة تقوم ببناء مساكن متوسطة فى بعض المناطق التى يرتفع ثمن الارض فيها .. وتضطر لبناء مساكن فوق المتوسط بالاراضى غالية الثمن .

الفسطاط والتعديات

وقال المهندس اسماعيل رضا : انه تم رفع ميدانى وتخطيط لمساحة ٨٠٠٠ فدان بالفسطاط لبناء مدينة متكاملة ..

واجرى حصر اجتماعى للتعديات الموجودة التى ارتفعت من ٢٠ الى ٨٠٪ على مساحة المنطقة وتم دراسة جدوى اقتصادية عرضت فى اجتماع موسع للتعرف على مشاكل تنفيذ المشروع شهده وزراء الاسكان والتعمير ومحافظ القاهرة . وابدوا استجابة وطلبوا اجراء تعديلات على التخطيط مثل زيادة المسطحات الخضراء من ٣٥ الى ٢٠٠ فدان - وتم تعديل المشروع لتصبح الفسطاط ورئة لمدينة القاهرة ..

كما يتم حاليا حصر شامل بالاشتراك مع محافظة القاهرة لتحديد عدد المساكن العشوائية والصغيرة بالمنطقة ... لايجاد مساكن احلال بديلة لسكانها .. كما ان البدء فى تنفيذ الطريق الدائرى الذى يخترق هذه المساكن سيكون فاصلا طبيعيا بين مناطق التعديات وباقى المنطقة .

١٢ الف شقة

واشار الى ان تخطيط الفسطاط الجديد اعد لتستوعب ٦٠ الف مساكن فى ١٢ الف شقة بدلا من ١٦ الف شقة وذلك لتحقيق اتجاه الدولة فى زيادة المسطحات الخضراء الى ٢٠٠ فدان .

اعدت المرحلة الاولى لتضم ٣ الاف وحدة سكنية لمحدودى الدخل ٢ ، ٣ غرف وصالة مسطحات ٦٥ و٨٥ مترا .. وتم تصميم المرافق والخدمات اللازمة التى تضم محلات تجارية ومدارس اساسية حضانة ومساجد .. وكلفت ٣ شركات مقاولات لبدء العمل لكن لم يتمكنوا من التنفيذ للتعديات الموجودة بالاراضى ومعظمها مجموعة اسوار حجرية وعشش .

٦٦٠ مليون جنيه

وحددت الجهات المالكة للفسطاط تكلفة المشروع بـ ٦٦٠ مليون جنيه . تتكلف المرحلة الاولى ٤٥ مليون جنيه وتستغرق عامين ويتم توفير المداخل لها عن طريق صلاح سالم .

و٣ مراحل اخرى معظم الاسكان فيها لمحدودى الدخل والمتوسط ويقام ٢٠٪ من الشقق للاسكان فوق المتوسط خاصة فى المناطق ذات التميز المطلة على النيل وهضبة الاهرام .. وتستغرق هذه المراحل ١٥ عاما كل مرحلة ٥ سنوات .

تسليم شقق مصر الجديدة

وقال انه تم تنفيذ ٥٢٦ شقة اسكان متوسط بجوار شيراتون مصر الجديدة وسلمت المرحلتين الاولى والثانية ويتم حاليا تسليم المرحلة الثالثة والاخيرة وتسلم العقود وقت تسليم الشقة .. واسعار الشقق تتراوح ما بين ١٤ الفا و٩٠٠ جنيه و٢٦ الفا و٥٠٠ جنيه بمقدم ربع الثمن عند التسليم والباقى على ٢٠ سنة وان ارتفاع قيمة الشقق يرجع لاسعار الاراضى المرتفعة وتصل ١١٠ جنيهات للمتر وتملك بالمبانى .. وانه اذا توفرت الاراضى باسعار رمزية وقروض ميسرة فان الشركة على استعداد ان تقيم شقق شعبية ٧٠ مترا لا تزيد تكلفتها عند ١٠ الاف جنيه بمقدم لا يزيد عن ٢٠٠٠ جنيه .

وقال الدكتور اسماعيل رضا ان الشركة خططت وصممت مدينة الشروق السكنية الجديدة عند الكيلو ٣٧.٥ طريق الاسماعيلية السريع على مساحة ٣٤٠٠ فدانا تستوعب ٥٠ الف نسمة وتضم ١٠ الاف شقة بخلاف الخدمات من محلات وحدائق واسواق تجارية ومدارس ومستشفيات ودور للعبادة .

تتكلف المدينة حوالى ١٥٠ مليون جنيه بجانب ٦٠ مليون جنيه للمرافق الداخلية والخارجية .. وتم تكليف ٦ شركات للمقاولات لتنفيذ ٣ الاف وحدة سكنية كمرحلة اولى للتقابات يستغرق بناؤها ٢٤ شهرا .. واستلمت شركات المقاولات الارض وتم دفع المقدمات المطلوبة

وتقوم الشركات المالكة للمدينة شركة .. الجديدة للاسكان والتعمير والمساكن الشعبية والشمس والقاهرة للاسكان .. الاشراف والتمويل وتم تشكيل لجنة بقرار وزير الاسكان برئاسة المهندس صلاح البندارى لمتابعة المشروع .

شقق الكورنيش

واكد رئيس شركة المساكن الشعبية انه يجرى تنفيذ ١٩٦ شقة بكورنيش النيل بجوار روض الفرج وتم وضع الاساسات ويتم خلال ٣ شهور الارتفاع بالمساكن لتنتهى خلال ٣٦ شهرا .

وقال ان المشروع بدىء فى تنفيذه عام ٧٩ وان سبب التاخير يرجع الى المعوقات التى واجهت الشركة حيث صممت المساكن على ٢٧ طابقا ولكن المحافظة رفضت الارتفاع كما ان استخراج التراخيص استغرق ٥ سنوات .

واصدر الحى قرارا بتوصية لسحب الاراضى من الشركة رغم انها مسجلة وتم ايقاف القرار .. كما اوقف العمل عدة مرات لعدم تنفيذ الشارع الجانبى الذى يشغله مرفق المياه الذى يعوق الدخول الى المداخل الخلفية والجراجات .. واعاق تنفيذ الخوازيق مدة طويلة .. وتم ازالة هذه الصعوبات سينطلق العمل طبقا لبرنامجه الزمنى .

مشروعات سيناء

وقال ان الشركة تقوم بتنفيذ عدد من المشروعات السكنية فى سيناء وسيتم تفقدها خلال الاحتفالات باعياد سيناء ٢٥ ابريل الحالى وتم تنفيذ ٨٠٠ شقة فى سيناء الجنوبية بجانب تخطيط عدة قرى ومدن منها ميناء نويبع الجديد والاسكان العاجل به كمرحلة اولى تضم ٥٠٠ وحدة سكنية بجانب الخدمات الخاصة بالميناء كمواقف للسيارات والجراجات والصيانة ومبانى المكاتب وتنفيذ مدينة نويبع وميناء دهب وتوبيع والطور وابو ارديس ورأس محمد ورأس سدر وبعض القرى الاخرى فى رأس محمد ووابط ورأس نصرانى وطابا تتراوح ما بين ٢٠٠ شقة اسكان متوسط و٢٠٠ شقة اخرى ادارى .

بيت خبرة

وقال ان الشركة لها نشاط اخر كبيت خبرة فى التصميم والتخطيط والاشراف على التنفيذ .. وتعتبر اكبر شركة هندسية للتخطيط والتصميم والاشراف على التنفيذ .

وقال ان المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان طلب من الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء التوصية لدى الوزراء للرجوع الى الشركة عن اقامة المشروعات الخاصة بالوزارات او الاجهزة التابعة لها بدلا من الالتجاء الى المكاتب الاستشارية للتوفير التكاليف وضمان افضل التصميمات .

وقد وافق وزير شئون مجلس الوزراء على هذه التوصية وارسل الى الوزارة للاستعانة بالشركة .

حكاية العمارات المائلة لاساتذة عين شمس تكشف عن مشاكل ضخمة فى قطاع المقاولات

كتب - محمد خليفة :

كشفت ردود الفعل على ما نشرته « الجمهورية » فى الاسبوع الماضى حول العمارات المائلة المخصصة لاسكان اعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس عن خطايا وليست مجرد اخطاء .. كشفت عن تشابك وتعقيد فى الامور بصورة محزنة .

فشركة المقاولات المسئولة تنتظر ادوات ومعدات حديثة تم استيرادها ولكن الجمارك عطلت الافراج عنها .. وان الشركة كانت تستدين من البنوك على المكشوف بفائدة ١٥ ، ١٦٪ بينما ارباحها ربما لا تصل الى ١٠٪ ومشكلة السيولة بلا حل واختلال الهياكل المالية لشركات المقاولات .

م : سيد الشريف

ايضا اتضح ان مراكز القوى ليسوا هم المشتغلين بالسياسة وانما اصبح فى كل موقع تقريبا شخص او اكثر ربما بدرجة مدير عام او رئيس مجلس .. اللوائح نفسها التى تتعامل بها الشركات وغرامات التأخير .. وقوانين فض مثل هذه الاشتباكات كلها تحتاج لاعادة نظر .

على مستوى جامعه عين شمس اصدر مجلس الجامعة قرارا بتخصيص الاراض للجمعية ولكن ذلك يحتاج الى اعتماد وزير التعليم العالى ثم لجنة السياسات وهكذا حتى يصدر به قرار جمهورى .. الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة من ناحيته وعد ببذل مساعيه لانهاء الموضوع فى لجنة السياسات ولستصدر القرار اللازم .

الشركة هى الاخرى بادرت بالاتصال بالجمعية كما قال الدكتور سعفان عبد الجواد رئيس الجمعية الجديد وعرضوا بدء العمل لاصلاح العيوب الموجودة ببعض العمارات وفقا لرأى المهندسين الاستشاريين لكل من الجمعية والشركة للذين قالا ان الاصلاح ممكن لان العيوب ليست خطيرة .

لكن المهندس سيد الشريف رئيس مجلس ادارة شركة اسكندرية العامة للمقاولات المسئولة عن العملية هو نفسه عين فى منصبه منذ شهر واحد بينما الاعمال معطلة منذ ١٩٧٩ وبدأ بجمع اموال الشركة المبعثرة وتم تغيير بعض رؤساء القطاعات ووضع جدولا زمنيا مدته ١٢ شهرا لاتمام تصليح تشطيب ٩ عمارات .

وقال انه اعطى لنفسه مدة اطول من اللازم حيث يمكنه تسليم ٣ عمارات بعد ٤ اشهر والمعدات اللازمة سددت عنها الرسوم الجمركية لبدء العمل ووسط هذا الحماس للعمل وانهاء المشكلة تأتى الجمارك وتعرقل الافراج عن المعدات بحجة ان الشيك صادر من الشركة باسم الجمارك وانهم يريدونه باسم « مدير عام مصلحة الجمارك » .

الجمهورية .. زارت الموقع وهناك كان ما يلى : تم اصلاح الونش البرجى الذى كان معطلا وبدأت شحنات الاسمنت والحديد تتكوم بجوار العمارات وسيارات النقل تعمل فى تشوين الرمل والزلط .. وان الشركة اشترت مولدا كهربائيا لتشغيل المعدات فى حالة انقطاع الكهرباء .

معنى هذا ايضا ان الشركة لم تكن تنوى العمل بالاوضاع القديمة وان كل شىء مرتبط فى شركاتنا برئيس مجلس الادارة فاذا نام ضاعت الشركة ويصبح لناس كل الحق فى البحث عن « معرفة » وواسطة لاداء اى عمل فى اى مكان !

على باب الشركة التقت « الجمهورية » بعم عبد الرحيم على مقاول من الباطن لدى الشركة حفيت قدماه للحصول على حقوقه ومستخلصاته وقال ان هناك عمليات كبيرة متوقفة على اشياء بسيطة فى كل موقع تحتاج من الشركة لتنفيذها وتحصل على حقوقها وتعطى الاخرين هذا الكلام اكده رئيس مجلس الادارة قال انه وجد عملية تحتاج لعمل بـ ٣٠ الف جنيه يجلب للشركة ٨٠٠ الف معطلة !

مجلس ادارة الشركة يحاول اعادة بناء الثقة بين شركته والجهات الاخرى بعضها حكومى استجابت له وسحبت غرامات التأخير ولكن جمعية بناء مساكن اعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس قالوا : لكى نثق نريد استلام بعض العمارات .

فكما يقول د. سعفان ان ٣ اساتذة عادوا من السفر بدلا من استلام جدول المحاضرات فانهم يبحثون عن شقة ومدرسة بالاباب ذهبت فى حالة سيئة لزوجة رئيس الجمعية تطلب حلا لمشكلتها .. واستاذ يسكن فى حجرة وعنده ولدان

والجمعية ليس عندها مانع من زيادة الاسعار المتعاقد عليها مع الشركة بشروط جارى الاتفاق عليها وهى المشاركة فى اختيار مقاول الباطن واشتراط عقوبة تدفع الشركة بموجبها ايجار شقة مفروشة لكل عضو من هيئة التدريس طوال فترة التأخير وكذلك رفع التشطيب من متوسط الى فوق المتوسط

المهندس سيد الشريف قال انه بعد اولا باذن الله ان يسلم ٢٢٠ شقة بعد ٤ اشهر والالتزام بالجدول الزمنى وان تعمل الجمعية ايضا على صرف بعض المستحقات المتأخرة وتصل الى ربع مليون جنيه لتستطيع العمل وقال ان ٩٩٪ من مهندسى الشركة من خريجى هندسة عين شمس ولها ولاؤهم وستبذل كل جهد ممكن ويكفى ان مشترواتنا من مواد البناء فى شهر واحد بلغت ٩٨٠ الف جنيه اى ما يقرب من المليون وهذا يعنى ان الشركة بدأت تتحرك ولا تسألونى عن الماضى ..

واكد سيد الشريف رئيس شركة الاسكندرية العامة للمقاولات باتمام المشروع كله خلال عام من تاريخ موافقة الجمعية على اسس التعامل فى المرحلة القادمة وقبول اسعار للتنفيذ تتلاءم والاسعار السائدة محليا حيث يتم الانتفاع من اربعة عمارات خلال ٦ شهور والباقى خلال الستة شهور التالية .

قرآن وسنة

الحصين بن سلام هو عبدالله بن سلام سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبدالله حين اسلم وكان يهوديا من بنى قينقاع اختلف فى وقت اسلامه فقيل اسلم اول ما هاجر رسول الله الى المدينة وقيل اسلم قبل موت رسول الله بعامين ولعل القول الاول هو الارجح لانه روى احاديث عن رسول الله وروى عنه عدد من ولدان له هما : يوسف ومحمد وجماعة من الصحابة وهو عريق فى نسبه اليهودى ينتمى الى يوسف الصديق وكان حليفا لبعض الفروع من الخزرج .

تجرى الرواية المشهورة عن احمد بن حنبل ان عبد الله هذا قال : لما قدم النبى صلى الله عليه وسلم كنت ممن انجفل - اى اختفى فلما تبينت وجهه عرفت انه ليس بوجه كذاب ثم رأيته يقول افشوا السلام واطعموا الطعام وفى رواية انه تقدم الى رسول الله وقال له : ان سائلك عن ثلاث خصال لايعلمها الا نبى فلما سأله واجابه اعلن اسلامه .

كان ابن سلام من العلماء الاتقياء وكان عالما فى الديانتين اليهودية والاسلام ووردت احاديث فى فضله وفى انه من اهل الجنة منها ماروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه عاشر عشرة فى الجنة وقال سعد بن ابى وقاص وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة : ماسمعت النبى - صلى الله عليه وسلم يقول لاحد يمشى على الارض انه من اهل الجنة الا عبدالله بن سلام - وفيه نزلت آيات قرآنية منها : « قل أرأيتم ان كان من عند الله وكفرتم به وشهد شاهد من بنى اسرائيل على مثله فآمن واستكبرتم .. » وقوله تعالى « قل كفى بالله شهيدا بينى وبينكم ومن عنده علم الكتاب» وقوله : «ومن اهل الكتاب من ان تأمنه بقنطار يؤده اليك ..» .

وكان يمتاز بالرأى والحيطة بل والدهاء عندما اسلم جاء الى رسول الله فقال اشهد انك رسول الله حقا وانك جئت بحق وقد علمت انى سيد يهود وعالمهم وهم قوم بهت فاسألهم عنى قبل ان يعلموا باسلامى فسألهم عنه فقالوا سيدنا وابن سيدنا وحبرنا وعالمنا .. فلما فرغوا من ثنائهم خرج عليهم فقال لهم : يامعشر يهود : اتقوا الله واقبلوا ماجاءكم به فوالله انكم لتعلمون انه لرسول الله .. فانى اشهد انه لرسول الله فقالوا كذبت ووقعوا فيه .

وفى حرب على ومعاوية قال لعلى ينهاه عن الخروج الى العراق : الزم منبر رسول الله فانك ان تفارقه لاتراه ابدا وقد كان .

وكان يعلم الاسلام فى حلقة بمسجد رسول الله وقال معاذ عند موته : خذوا العلم من اربعة ابى الدرداء وسلمان وابن مسعود وابن سلام .

رضى الله عنهم جميعا .

د. عبد الجليل شلبى

توضيح .. منعا للبس

نفى الدكتور نبيل حجازى نائب المدير العام لشركة الاسكندرية للمقاولات شركة استثمارية - ان الشركة ليس لها علاقة بمشروع مساكن اساتذة جامعة عين شمس .

الجمهورية .. المقصود هى شركة الاسكندرية العامة للمقاولات - قطاع عام .

١٧٠ الف جنيه لتعويضات نزع الملكية بقويسنا

تقرر تخصيص مبلغ مليون و٤٥٠ الف جنيه لاستكمال وانشاء مبانى الوحدات المحلية القروية بمحافظة المنوفيه خلال العام الحالى .. وصرح المهندس ياسين سالم السكرتير العام لمحافظة المنوفيه بانه تم الانتهاء من انشاء ١٣ وحدة محلية قروية جديدة والجناح الجديد للوحدة المحلية بمدينتى اشمون وتلا ..

كما تقرر تخصيص مبلغ ١٧٠ الف جنيه هذا العام لنزع الملكية وسداد تعويضات المواطنين بمدينة قويسنا و١٠٠ الف جنيه لمشروعات النظافة العامة لشراء ١٨ سيارة جمع قمامة وكسح للوحدات المحلية .

نظام جديد لمنع تأخير تسليم شقق التعاونيات

سحب العمليات المتأخرة .. واسنادها للمقاول المناسب

لن يتأخر مواعيد تسليم شقق هيئة تعاونيات البناء التى تابعها بالمحافظات .. تم وضع نظام جديد للقضاء على تأخير تسليم الشقق ..

صرح المهندس وصفى مباشر رئيس هيئة تعاونيات البناء والاسكان ان هذا النظام يقضى بتصنيف المقاولين المتعاملين مع الهيئة الى ثلاث فئات حسب امكانية مقاولى كل فئة .. واسناد العمليات للمقاول المناسب حسب حجم العمل .

وقال انه تم تطبيق هذا النظام لاول مرة فى انشاء ٥ الاف وحدة سكنية تعاقدت الهيئة على بنائها فى بورسعيد .. وتم اسنادها لاربعة مقاولين حسب القائمة الموضوعة .

واكد رئيس الهيئة انه تقرر سحب العمليات المتاخرة من المقاولين فى مختلف المحافظات واعادة اسناد تنفيذها او استكمالها حسب النظام الجديد .

وتم تشكيل لجنة من محافظة الاسماعيلية والهيئة لاجراء مراجعة شاملة لعمليات الاسكان بمحافظة لضمان تسليمها فى مواعيدها المحددة .

بالعريش :

تمليك ٥ آلاف شقة ادارية بسعر التكلفة

العريش محمد ربيع :

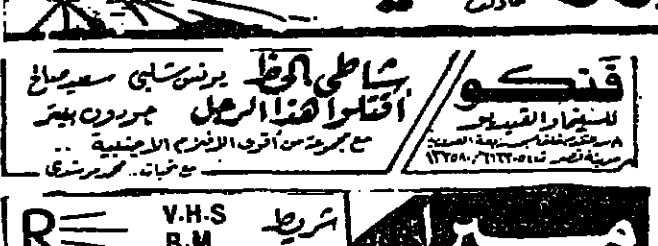
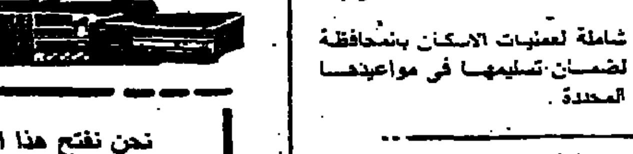
اصدر اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء قرارا بتشكيل لجنة لمراجعة كافة الشروط والاجراءات والقواعد وبيانات التكلفة واقساط التمليك الخاصة بتمليك المساكن الادارية بضاحية السلام .. على ان تكون هذه المساكن بسعر التكلفة الفعلى .

سيتم تطبيق هذه الاجراءات على ٥ الاف وحدة سكنية اسكان ادارى يجرى حاليا تمليكها للعاملين بالمحافظة بشرط ان يكونوا من العاملين بالمحافظة لمدة خمس سنوات .

لواء منير شاش

● رصف شوارع مدينة دمنهور .. فورا ●

قررت محافظة البحيرة اعتماد مبلغ ٢٧٠ الف جنيه لرصف فقد طرق الكيمية .. ورصف شوارع مدينة دمنهور .. يبدأ التنفيذ فورا .

أخبار الفيديو والكاسيت

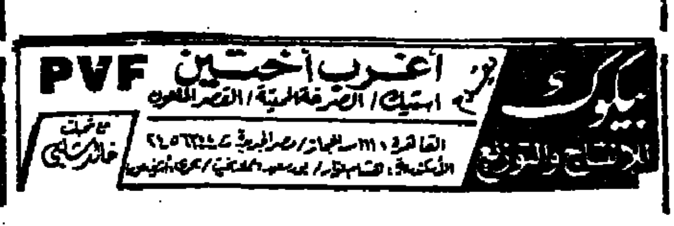
عادل

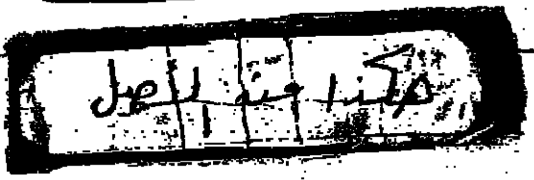
نحن نفتح هذا الباب الجديد لاهم اخبار الفيديو والكاسيت تتجول خلالها داخل مدينة القاهرة وغيرها من المحافظات لنتعرف على الاخبار الفنية لشركات ونوادى انتاج الفيديو والكاسيت وكانت لنا هذه الجولة .

خطوة رائدة للتحكم فى سعر الفيديو تقدمها احدى الشركات الكبرى

قامت احدى شركات الفيديو الكبرى فى هذه الايام بخطوتها الرائدة والجريئة فى التحكم الفعال فى مجال القضاء على المغالاة فى أسعار الفيلم العربى وأيضا الحد من المغالاة فى أسعار نجوم التمثيل فأصبح سعر الشريط ١٨ جنيها فقط بعد أن كان يبلغ الكثير وهذا السعر المعروض أصبح فى متناول الجميع حيث أن الفيلم لا يمثل أكثر من التكلفة والتى يرضى عنها الجميع ولا قت قبولا من الكثيرين .

ولقد قدمت هذه الشركة العديد والكثير من الافلام الراقية والواعدة نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر .. "رجل لهذا الزمان" لعادل أدهم وسماح أنور "الهروب من الخانكة" لماجدة الخطيب وفريد شوقى .. وغيرها من الافلام الواعدة...





هذه عن الأصل

كل الفنون

حسن عثمان

حكاية فى كلمتين أمام المحكمة

تنظر اليوم (الثلاثاء) محكمة جنوب القاهرة دعوى التعويض المرفوعة من الفنان أحمد مظهر ضد المنتج فاروق صبرى والتى يطالب فيها بمبلغ خمسين ألف جنيه من الاضرار التى لحقت به من جراء كتابة اسمه فى مواد دعاية فيلم (حكاية فى كلمتين) على غير المتفق عليه فى العقد والذى يقضى بأن يسبق اسم مظهر كل الممثلين فى الفيلم .. وقد أجلت المحكمة الدعوى من قبل لتقديم مظهر أصل العقد الملزم للمنتج .

أحمد مظهر

شادية — نجاة — وردة — عفاف راضى

لأول مرة فى مصر
حفل ثلاثة أيام .. بتذكرة واحدة نجوم الموسيقى والغناء .. فى الحفل

كتب - صلاح درويش :

قرر احمد فؤاد حسن نقيب المهن الموسيقية اقامة حفل يستمر ثلاثة أيام متتالية تخصص ايراداته لصالح الموسيقيين الذين اضيروا من جراء الاحداث الاخيرة التى ادت إلى تعطلهم واتلاف وحرق آلاتهم الموسيقية ، والبدء فى انشاء معهد للموسيقى العربية إلى جانب المعهد التابع لاكاديمية الفنون .

يتوقع نقيب الموسيقيين ان يصل ايرادات هذا الحفل إلى مايقرب من نصف مليون جنيه حيث تبلغ قيمة تذاكره - الفئة الاولى خمسمائة جنيه والثانية ثلاثمائة جنيه والثالثة مائتى جنيه ..

يقام الحفل فى مكان مكشوف خلال الشهر الأول من موسم الصيف الحالى بالقاهرة أو الاسكندرية وتتاح فيه الفرصة لكل نجوم الغناء المعروفين نجاة ووردة وشادية وعفاف راضى وياسمين الخيام والأصوات الجديدة من خلال تقديم فقرة لكل مطرب أو مطربة مدتها ربع ساعة ويحضرها الموسيقار محمد عبد الوهاب

ويؤكد أحمد فؤاد حسن أن هذا الحفل سيكون تتويجا للفترة الثانية التى يتولى فيها منصب نقيب الموسيقيين بعد ان قرر عدم اعادة ترشيح نفسه حتى لو نجحت محاولات ادخال تعديلات على قانون اتحاد النقابات وكل نقابة لضمان الترشيح لمنصب النقيب أكثر من مرتين خلافا لما ينص عليه القانون الحالى التى يهدف إلى اتاحة الفرصة لقيادات جديدة .

مع قراء كل الفنون
مهما كانت النتيجة

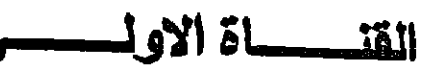
باسم عشاق الكرة .. نتمنى أن يكون التليفزيون قد حصل على تسجيل لمباراة الاهلى واكسبريس الاوغندى حتى ولو شريط فيديو لعرضه فى التليفزيون ليقف الجمهور على حقيقة ماحدث فى المباراة مهما كانت النتيجة

نعمان عبد العظيم زلوم
المطرية - القاهرة

عبد الله يكتشف عالم الاحتيال

يلعب الممثل الشاب عبد الله محمود دور الشاب (الصبيتى) الذى يتم تعليمه فى المدينة ولكنه يضطر للعودة إلى القرية عندما يقتل والده من أجل صراع على العمودية .. من خلال هذه العودة يكتشف الشاب عالم من الاحتيالات والسرقة .. وذلك من خلال احداث المسلسل التليفزيونى الجديد (عصفور النار) تأليف أسامة أنور عكاشة واخراج محمد فاضل وبطولة محمود مرسى وفردوس عبد الحميد وأمينة رزق .

عبد الله محمود



القنـــاة الاولـــى

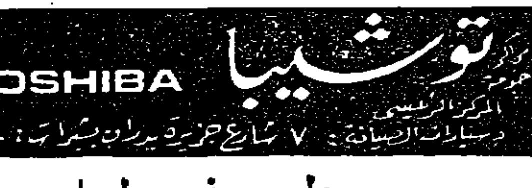
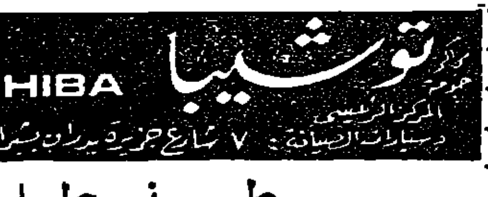
المخرج : خيرى صالح ..
المذيعة : سعدية مصطفى ..
الفترة الصباحية :

- ١١,٠١ تقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الحجر) .. تلاوة الشيخ : عبد العزيز على فرج ..
- ١١,٠٥ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الاولى ..
- ١١,٠٦ برنامج (الصحافة تقول) ..
- ١١,١٦ برنامج المرأة (عزيزتى حواء) .. تقديم : هناء مصطفى .. واخراج : نجاح البرعى ..
  □ الموضوع : عمل سيالة للغسيل .. وطريقة عمل ايشارب مع عمل ربطات كثيرة له ..
- ١١,٢٩ برنامج الاطفال (تسالى) .. تقديم : فاطمة سالم .. واخراج : فريدة خورشيد .. □ الموضوع : فقرة ثقافية للاطفال ..
- ١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى ..
- ١١,٥٥ آذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل .
- ١٢,٠٥ البرامج التعليمية :
  □ العلوم للاعدادية ..
  □ واخراج : نادية بغدادى ..
- ١٢,٢٣ لغة عربية - للثانوية العامة
  □ اخراج: سمير ناصف
- ١٢,٢٣ دبلوم تجارى ..
  □ واخراج : نادية حسن
- ١,٠٣ برنامج (الدين المعاملة) ..
- ١,٠٨ ختام الفترة الصباحية .. وإلى اللقاء ..

الفترة المسائية والسهرة :
المخرج : محمد قناوى ..
ويساعده : فاروق الشريف .
المذيعتان : سهير شلبى - ونجوى ابراهيم ..
مراقب السهرة : يوسف الشال ..

- ٤,٠٠ الافتتاح ..
- ٤,٠١ تقديم : القرآن الكريم ..
- ٤,٠٦ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الاولى .
- ٤,٠٧ برنامج (البساط السحرى) .. تقديم : هالة يسرى .. واخراج : ابراهيم الغراب ..
- ٤,٢٤ برنامج الاطفال (مجلة الجيل الجديد) .. تقديم : منى عبد المقصود .. واخراج : فاطمة فهمى ..
- ٤,٤٢ برنامج (الاسرة والمستقبل) .. تقديم : عفاف الهلاوى .. واخراج : اسماعيل ابراهيم ..
  فى نشر الوعى بالمشكلة السكانية ..
- ٤,٥٩ البرامج التعليمية :
  □ علوم - للابتدائية .. □ مراجعة نهائية .. □ اخراج : نادية بغدادى ..
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .. وتتضمن :
  □ النشرة الاخبارية .. □ برنامج (العالم بين يديك) .. اعداد : رضا الليثى - وفاطمة درويش .. تقديم : صلاح مصطفى .. واخراج : عبد الرحمن سنبل ..
- ٦,٢٢ آذان المغرب للشيخ محمد رفعت ..
- ٦,٢٦ من اقوال الرسول .. ثم متابعة الفترة الاخبارية ..
- ٦,٥٠ برنامج الشباب (شباب سيناء) .. تقديم : وفاء عبد الغفار .. واخراج : السعيد عطية ..
  □ الموضوع : جولة بمدرسة العريش العسكرية الثانوية للبنات .. ولقاءات مع شباب سيناء وبعض البدو ..
- ٧,٢٢ الحلقة الثانية من المسلسل العربى : (زهراء الاندلس) .. تأليف : نبيلة ياسين .. واخراج : احمد طنطاوى
  بطولة : يوسف شعبان ، كرم مطاوع ، هناء ثروت ، هدى رمزى ، عبد الرحمن ابوزهرة ، ابراهيم الشامى ، خالد زكى ، غسان مطر ..
- ٧,٤٣ آذان العشاء للشيخ محمد رفعت ..
- ٧,٤٧ من اقوال الرسول .. ثم متابعة المسلسل العربى ..
- ٨,١١ برنامج (لوكنت المسئول) .. تقديم : سهير الاتربى .. واخراج : مجيدة قطب .. □ الموضوع : يتناول كيفية تشجيع السياحة الداخلية .. والقضاء على المعوقات التى تقابلها ..
- ٨,٥٦ برنامج (حديث الروح) .. □ الموضوع : التوازن بين العقل والشعور .. □ المتحدث : د . كمال جعفر ..
  □ واخراج : عبد النعيم شمروخ ..
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة ..
- ٩,٣٢ تقديم ماتشاهده غدا على القناة الاولى ..
- ٩,٤٧ برنامج (مصر بخير) .. □ عن عبد الهادى الذى بنى فى قريته مسجد ومعهد دينى ازهرى ومستشفى من أجل ابناء قريته ..
  اخراج : احمد كامل ..
- ٩,٥٢ السهرة مع الفيلم العربى : (لعبة الست) بطولة : تحية كاريوكا - ونجيب الريحانى - وعزيز عثمان - ومارى منيب ..
  يدور موضوع الفيلم حول « لعبة » الفتاة الفقيرة التى تعيش والداها على احياء الأفراح ، ويحاول محمود « عزيز عثمان » احد افراد الفرقة التقرب اليها .. ولكنه تصده .. ثم تتزوج من « نجيب الريحانى » .. ثم يكتشفها مخرج سينمائى فتترك زوجها جريا وراء الشهرة والمال ..
- ١١,٣٥ برنامج (صحافة وانباء) ..
- ١١,٤٥ القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ : محمود محمد رمضان ..

سهرتك غدا مع : برنامج (اخترنا لك) ..


● خبر .. فى سطر

●● انسحبت صفاء أبو السعود من بطولة حلقات المسلسل التليفزيونى (فرفشة) لاخراج شكرى أبو عميرة ، وتم اسناد دورها للوجه الجديد صابرين

●● يخوض حسين فهمى ثانى تجربة مسرحية له هذا الموسم وهى بعنوان (فرقة حسب الله) من تأليف بهيج اسماعيل .. من المنتظر أن تشاركه البطولة زوجته ميرفت أمين .

●● استأجر السيد راضى مسرح الريحانى لتقدم عليه فى الصيف مسرحية (البرنسيسة) بطولة فاروق الفيشاوى وليلى علوى ومحمود الجندى . المسرحية سبق تقديمها على مسرح الجلاء ..

●● محمود فهمى مؤلف أغنية فريد الاطرش (نورا . نورا) واستعراضات بديعة مصابنى يكتب حاليا عدة استعراضات جديدة لفرقة (خورشيد شو) يلحنها حلمى أمين ويخرجها يحيى زكريا .

وجوه جديدة

من الوجوه الجديدة التى نشاهدها هذا الموسم .. الممثل كمال الدبساوى الذى يقدمه المخرج اسامة الكرداوى فى السهرة التليفزيونية (بلاغ بلا عزاء) .. ورشحه المخرج حسن موسى لاكثر من عمل فى بدايتها سهرة (هذه الجدران) تأليف ثروت اباظة .. وفى حلقات (وقت الزمن) من اخراج مراد الخولى .. مسلسل (قطر الندى) للمخرج منير التونى .

وفى السينما صور مع المخرج ابراهيم عرابى فيلم (مكتوب على جبين القمر) بطولة عفاف شعيب ويونس شلبى ونجاح الموجى

ســاعتان لاستعراض برامج الشــرق الاوســط فى رمضــان

كتبت - ليلى حسنى :

اذاعة الشرق الاوسط بدأت فى تنفيذ خطتها لبرامج شهر رمضان المبارك .

تقول مشيرة نجيب رئيس الشبكة التجارية عن هذه البرامج انها تتميز بطابع الشرق الاوسط السريع الساخن وان فترة الافطار والتى تسمى (الشو) تبدأ قبل الافطار بساعة وتستمر بعد الافطار بساعة وقد تم تخصيصها لكل جديد وتشمل المسلسلات والفوازير والادعية الدينية .. والجديد فيها هذا العام أن فريق العمل المكون من المذيعين (سناء منصور - ايناس جوهر - ابراهيم صبرى ومحيى محمود) يستضيف فى رمضان هذا العام على التليفون مجموعة من الشخصيات المصرية الناجحة والبارزة من العاملين بالخارج فى كافة المجالات .. كما يتم استضافة نجمين على الافطار لاستعراض البرامج وتقديمها .. وتضيف مشيرة نجيب ان الادعية الدينية هذا العام بعد اذان المغرب من تلحين عمار الشريعى وتأليف عليه الجعار وتقديمها سوزان عطية وعلى الحجار ومحمد ثروت وقبل الافطار تستمع إلى فزورة (دنيا الفوازير) تؤديها نبيلة السيد وسيد زيان غناء وتمثيلا من كلمات وفكرة سمير الطائر ولحن عمار الشريعى واخراج عبد الستار بدوى وموضوعها حول اسماء البلدان وتقدم مشيرة نجيب يوميا للمستمعات (طبق اليوم) ويتضمن الاكلات الرمضانية والشرقية ..

أما المسلسلات فتقدم اذاعة الشرق الاوسط مسلسلين الأول قبل الافطار بعنوان (الدروب الضيقة) ويقوم ببطولته نور الشريف - يوسف - جميل راتب وأمينة رزق وصفية العمرى .

والمسلسل الثانى تأليف واخراج سمير عبد العظيم ويذاع فى فترة الافطار بطولة نبيلة عبيد - أحمد زكى - عزت العلايلى وتحية كاريوكا .. وتستمع يوميا فى منتصف الليل إلى سهرة رمضانية فى نصف ساعة .. اما البرامج الرمضانية فهى :

- أوراق تعيين اعداد وتقديم عمرو عبد الحميد - (لعبة الارقام) اعداد درويش يوسف وتقديم ايناس جوهر - (تحت الشمس تحت الظل) اعداد نبيل عصمت وتقديم ابراهيم صبرى - (روشتة على ورق سوليفان) اعداد وتقديم سمير كامل - (بجرة قلم) اعداد وتقديم فوزية فودة - (حلم والا علم) اعداد محسن الصباد - (تاكسى بالنفر) تأليف بخيت بيومى وتقديم امام عمر - مسابقة دينية بعنوان (اية وحكاية) اعداد الحسينى المداح وتقديم مديحة نجيب .

مشيرة نجيب

● اخترنــا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العــام
١٢,٣٠ بعد منتصف الليل تقدم مشيرة كامل بناء على رغبة المستمعين دور (أنا هويت وانتهيت) لسيد درويش بصوت الموسيقار عبد الوهاب على العود من خلال برنامج (من تسجيلات الهواة)

الشــرق الاوســط
١١,٠٥ مساء يلتقى حسن شمس فى برنامج (من تسجيلات الهواة) مع د . أحمد على مرسى أستاذ الادب الشعبى بجامعة القاهرة حول الفولكلور والدور الذى يؤديه فى المجتمع وعن السير الشعبية خاصة السيرة الهلالية وعن الموال الشعبى واشكاله والوانه وبداية نشأته .

صــوت العــرب
فى منتصف الليل يقدم فرج أبو الفرج برنامج (سينمائيات) ويتضمن لقاء مع المخرج شادى عبد السلام حول السينما التسجيلية والفرق بينها وبين الافلام القصيرة والوثائقية وبعض الافلام الروائية الشهيرة ولقاء مع الكاتب السينمائى مجيد طوبيا حول أفلام النجوم مثل أفلام عادل امام

القـرآن الكريم
٨,٥٥ مساء فى برنامج (القاموس الاسلامى) تستمع إلى حلقة خاصة عن حياة ونشأة الامام الحسين رضى الله عنه وجهاده وكرمه بمناسبة الاحتفال بالليلة الختامية لمولده .

شريهان — فهمى عبد الحميد

الـــواد ســـيد الشـــغال يطـــارد فـــوازير رمضـــان

يصور حاليا فهمى عبد الحميد مشاهد حلقات فوازير رمضان التى تدور احداثها داخل ديكور « قصر السلطان » الذى يمثل شخصيته الفنان الكبير عمر الحريرى ..

سبب البدء فى تصوير هذه المشاهد يرجع الى كثرة سفريات السلطان مع مسرحية « الواد سيد الشغال » فى الفترة الاخيرة الى عدد من الدول العربية ومنها رحلة تبدأ غدا « الثلاثاء » الى دولة الامارات ..

خلال الاسبوع القادم يبنى فهمى ديكور « قصر الوزير » ليبدأ به باقى الاحداث ..

تلعب شريهان فى حلقات هذا العام دور ابنة السلطان . وتجسد الرسوم المتحركة شخصيتى شهريار وشهرزاد .

البرامـــج التعليميـــة بإذاعـــة الشـــعب

تبدأ الفترة التعليمية ٨ مساء بدرس تقدمه عايدة شكرى فى سلسلة دروس الاذاعة التعليمية للجميع .

ودرس فلسفة لطلاب القسم الادبى بالثانوية العامة بعنوان (هيا للجنة الجزء الخامس) . ودرس للمستوى الثانى الجامعى لتأهيل معلمى المرحلة الابتدائية فى مادة الفيزياء بعنوان (المادة صورها وتركيبها) ودرس للمستوى الثالث الجامعى فى مادة التاريخ بعنوان (هارون الرشيد ونكبة البرامكة).

القنـــاة الثـــالثـــة

مخرج التنفيذ : حسن يوسف ..
المذيع : سعيد بكر ..

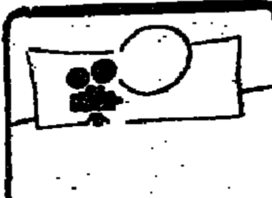
- ٥,٠١ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « النجم » .. تلاوة الشيخ : على حجاج السويسى
- ٥,٠٦ النشرة الاخبارية ..
- ٥,١١ برنامج (علم ومعرفة) .. تعليق : نادر دياب .. تنفيذ : عصام الامير ..
- ٥,٣٦ برنامج الاطفال (كرتون) .. تنفيذ : عبد الباقى الشافعى
- ٥,٤٧ برنامج أ . ب مصر .. اخراج : سيد حسنين .
- ٥,٥٩ برنامج (دعوة للقراءة) .. تقديم : فتحى العشرى .. إخراج : عبد الحميد عبد العزيز ..
- ٦,٠٩ برنامج (ريبورتاج) .. تقديم : جمال ابو على إخراج : حسين نقمى ..
- ٦,١٩ غدا تقول الصحافة .. تقديم : عائشة البحراوى ..
- ٦,٢٢ اذان المغرب .. ثم متابعة غدا تقول الصحافة ..
- ٦,٣٣ برنامج (بنك الافكار) .. تقديم : كامل عبد الفتاح .. وإخراج : رضا الطوخى ..
- ٦,٤٣ برنامج (الباب المفتوح) تقديم : محمد رجائى .. وإخراج : حمدى يوسف .
- ٧,١١ دليل المشاهد .. اعداد : سمير المهدى .. إخراج : أحمد ضياء ..
- ٧,١٩ البرامج التعليمية (السطوح الثنائية) تقديم : د . عبد الهادى الاتربى .. وإخراج : صلاح سمهان ..
- ٧,٤٣ اذان العشاء .
- ٧,٤٧ النشرة المحلية .
- ٧,٥٧ القرآن الكريم .

القنـــاة الثـــانيـــة

المخرج : سمير سالم .. ويساعده : ابراهيم عراقى .. المذيعتان : فاطمة فؤاد - وسامية الاتربى .. المحررة : نادية وهدان .

- ٣,٠١ برنامج (فى نور القرآن الكريم) .. □ الموضوع : (الامر بالمعروف فى القرآن الكريم) ..
  تلاوة الشيخ : على حجاج السويسى .. تقديم : جابر حمزة .. واخراج : محمد كمال الدين .
- ٣,١٣ تقديم عرض البرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الثانية .
- ٣,١٥ كارتون للاطفال . □ الحلقة رقم (٣٦) من مسلسل (بندق) .
- ٣,٣٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر .
- ٣,٤١ منوعات أجنبية لخوليو ايجلسياس ..
- ٣,٤٥ الحلقة الاجنبية الطويلة من مسلسل : شقاوة أطفال (Whiz Kids) والحلقة بعنوان : (إنتبه) (Watch Out) بطولة : ماكس جريل - وتودو بوزلر :
- ٤,٣٠ برنامج اخبارى عن كوريا الديمقراطية .
- ٤,٤٥ برنامج (٣٠ دقيقة رياضة) .. تقديم : عاطف اباظة .. وإخراج : صبرى شاهين .
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٥,٣٠ برنامج (تكنولوجيا) .. إعداد وتقديم : د . يوسف مظهر .. وإخراج : سامى السموفى ..
- ٥,٥٧ اغنية (لا اله الا الله) - لعلى الحجار ..
- ٦,٠٠ برنامج (لكل الناس) .. تقديم : مصطفى العنانى .. وإخراج : رضا ابراهيم .
  □ الموضوع : لقاء مع الاستاذ : أحمد محمود عليان - استاذ علوم التغذية بجامعة القاهرة - وحديث حول دور الخبراء فى حل مشاكل التغذية .
- ٦,١٥ تنويه عن السهرة الليلة على القناة الثانية .
- ٦,١٦ برنامج (تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية) ..
  □ وإخراج : ميرفت العجرودى .
- ٨,٢٢ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .. ثم متابعة البرنامج
- ٦,٤٤ برنامج (فتاوى واحكام) .. تقديم : الشيخ عطيه صقر .. وإخراج : أحمد الشناوى .
  شعبان - والاعتقاد بكتابة الاعمار ورأى الدين فى ذلك ؟
- ٦,٥٨ دعاء (ترنيمة الكروان) - لوردة ..
- ٧,٠١ البرامج التعليمية : □ الرياضيات - للاعدادية .. □ تقديم : احمد زكى عبد العال .. □ الموضوع : مراجعة عامة على التفاضل ..
- ٧,٢٣ تعليم تجارى .. □ تقديم : ميشيل سامى .. □ وإخراج : ميرفت العجرودى .. □ الموضوع : عمليات الائتمان الزراعى ..
- ٧,٤٥ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء .. ثم متابعة البرامج ..
- ٧,٥٧ برنامج (خمسة لصحتك) .. إعداد : مصطفى العنانى .. وإخراج : مرزوق ابراهيم .. تقديم : د . عبد الرحمن السعدنى .. استاذ طب الاطفال .
- ٨,٠١ موسيقى لجريج - المقطوعة السادسة ..
- ٨,٠٤ النشرة الجوية .
- ٨,٠٧ برنامج (فى مثل هذا اليوم) تقديم : أحمد فؤاد معاذ .. وإخراج : محمد النشار .
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ..
- ٨,٣٢ لحدى حلقات المسلسل الاجنبى الطويل : (الشارع الاخر) (ST. Elsewhere) والحلقة بعنوان (المطر) (Rain 2308) ..
- ٩,١٥ تقديم ماتشاهد غدا على القناة الثانية .
- ٩,١٩ برنامج (خمسة سياحة) .. تقديم : جانيت فرج .. وإخراج : مصطفى الابرق ..
  □ الموضوع : حلقة عن (شرم الشيخ) ..
- ٩,٣٦ برنامج (امسية ثقافية) .. اعداد وتقديم : فاروق شوشه .. وإخراج : محمد ابراهيم ..
  □ الموضوع : يستضيف البرنامج الاستاذة : أمينة السعيد - وحوار حول المرأة ودورها فى المجتمع .
- ١٠,١٠ السهرة مع لحدى حلقات المسلسل الاجنبى : (الاخوة سيمون) (SIMON Simon) والحلقة بعنوان : (الوهم الكبير) (Grand Illusion)
  وتدور الاحداث حول (برناى) العظيم الذى يملك مسرحاً للفنون السحرية ، وشجاره مع (اوليفر تويست) من أجل اللعبة التى يقوم بادائها .. وقام بتأديتها بدلا منه ، فيهدده بالانتقام وعمل ليو على استئجار ريك واخيه لمعرفة سارق التابوت المائى ولتجسسه عليه ، واثناء تأدية تويست للعبة .. يصعقه التيار الكهربائى ، واعتبرت جريمة قتل ، وظن برناى انه قضاء وقدر ، وبعد الوفاة تظهر مفاجأة فوز تويست بربع مليون دولار عن بوليصة تأمين يقتنيها ليو .. وعمل برناى على ارسال شخصية القضاء على ريك واخيه ، ولكنه لا يستطيعون ويتم القبض على برناى بعد ظهور بصماته وعلى زوجته التى يتضح انها الفاعلة الحقيقية لكل الجرائم ..
- ١١,٠٠ برنامج (احداث ٢٤ ساعة) .. اذاعة : عادل نور الدين - وصلاح حاتم .
- ١١,٢٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « الاسراء » .. تلاوة الشيخ : محمد احمد شبيب ..
- ١١,٣١ السلام الوطنى .. والختام ..

سهرتك غدا مع :
الفيلم العربى : (سيدة القطار) .. بطولة ليلى مراد ويحيى شاهين وعماد حمدى .



يقدمها: سمير فريد

دكتوراه عن المراة في السينما العراقية

نال الباحث العراقي على العبيدى رسالة الدكتوراه من معهد وودج في بولندا عن موضوع (المخرج امام مشاكل المــرأة في السينمـا العراقية) .

تنـاولت الرسـالـة افـلام الظامئون – من المسئول – بيوت في ذلك الزقاق – الاسوار . وقد اشرفت على البحث الاستاذه بولا نيورث رئيسة قسم النقد في المعهد .


محمد عثمان

الكأس والثعبـان .. امـام المحـكمة

تنظر الدائرة ٢٠ كلى شمـال القاهرة يوم الاحد القادم الدعوى المرفوعة من شركة افلام النيل ضد المؤلف والسيناريست محمد عثمان لعدم وفائه بالتعاقد الذي وقعه لكتابة قصة وسيناريو وحوار لفيلم بعنوان (الكأس والثعبان) خلال شهرين بعد ان قبض من أجره مبلغ ثلاثة آلاف جنيه ..

القضية مؤجلة ليقدم المدعى عليه مايفيد انه اوفى بالتزامه ..


نجلاء فتحى

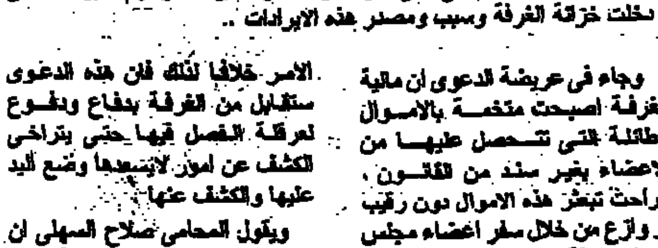
نجلاء فتحى مع ايناس الدغيدى لثاني مرة!!

تدخل نجلاء فتحى الاسبوع القادم الاستديوهات لتمثيل دورها في فيلم (الحي السادس) ثانى اخراج للمخرجة ايناس الدغيدى بعد (عفوا ايها القانون) .. الفيلم قصة اسماعيل ولى الدين ويشترك مع نجلاء في البطولة : احمد زكى ومحمود مرسى وهياتم واحمد بدير ..

ايناس الدغيدى قررت ان تشترك نجلاء فتحى في كل افلامها التي ستصورها للسينما فيما بعد!

منتج يرفع دعوى امام القضاء مطالبا

مراجعة ايرادات ومصروفات غرفة صناعة السينما



حددت الدائرة ١٧ مدنى بمحكمة شمال القاهرة جلسة ٨ مايو القادم لنظر الدعوى التي رفعها صلاح السهلى محامى المنتج والموزع وصاحب دور العرض السينمائى بديع صبحى ضد منيب شافعى رئيس غرفة صناعة السينما ، والتى يطالب فيها بندب لجنة الغرفة ومراجعة سجلاتها وارصدتها في البنوك المختلفة ، وبيان حركة الانفاق والصرف خلال الثلاث سنوات السابقة على رفع هذه الدعوى وحتى الآن ، وبيان المبالغ التي صرفت ومصادر الصرف ، وحجم الايرادات التي دخلت خزانة الغرفة وسبب ومصدر هذه الايرادات ..

وجاء في عريضة الدعوى ان مالية الغرفة اصبحت متخمة بالامـوال الطائلة التي تتحصل عليهـا من الاعضاء بغير سند من القانـون ، وراحت تبعثر هذه الاموال دون رقيب او وازع من خلال سفر اعضاء مجلس ادارة الغرفة . وصرف بدلات السفر لهم خارج البلاد واقامة الحفـلات والولائم الشخصية لعمـلاء خاصة بهؤلاء الاعضاء ، وتخصيص اسابيع لعرض افلامهم .

وتضمنت الدعوى ايضا ان الغرفة يهمها وضع الامـور في نصابهـا الصحيح ، وترحب بندب الخبراء اذا كانت حساباتهم سليمة ، اما اذا كان الامر خلافا لذلك فان هذه الدعوى ستقابل من الغرفة بدفاع ودفـوع لعرقلة الفصل فيها حتى يتراخى الكشف عن امور لايبعدها وضع اليد عليها والكشف عنها .

ويقول المحامى صلاح السهلى ان هذه الدعوى لها سابقة قضائية صدر فيها الحكم يوم ٢٦ نوفمبر ٨٥ حيث رفعت دعوى مماثلة امام محكمة جنوب القاهرة قضى فيها بنـدب الجهـاز المركزى للمحاسبات للقيام بنفس المأمورية المطلوبة في هذه الدعوى بالنسبة لنقابة المحامين .. ويباشر الجهاز مأموريته دون ان تدفع نقابة المحامين هذه الدعوى باى دفع او دفاع مرحبة بقرار المحكمة ..

منيب شافعى



صلاح السهلى

الشمبانـزى حبيبـه .. تشـارك

احمد زكى ونـورا البطـولة

●● كتبت فاطمة عبده

●● الى الاقصر تطير الاسبـوع القادم الشمبانزى (حبيبة) احدث نجوم السينما لتبدأ اللقطة الاولى في فيلمها الاول (اربعـة في مهمـة رسمية) تأليف محمد دوار واخراج علي عبدالخالق .. يشارك حبيبـة البطولة احمد زكى ونـورا ..

يشارك حبيبـة في التمثـيل من زملائها في السيرك القومي ماعز وحمار

- قالت محاسن الحلو .. اتفاقا مع المخرج ان يستمر العـمل ثلاثـة اسابيع .. يتم التصوير في الاقصر حيث تجرى احداث القصة .. وترى ان اى . مبلغ ليس كبيرا على الجهد الذى ستبذله من ناحية ومصاريف التدريب التي ستكلفها اضافة الى الوجبات الاضافية من الحلوى باللوز والفواكه والخضروات الطازجة .

ويقول المؤلف محمد دواره ان حبيبة سترد على التليفون في الفيلم و (ترقص وتغنى وتدخن الشيشة .. بل وستنافس نورا على قلب احمد زكى الذي بدأ يحضر تدريبات حبيبة لتأتنس اليه ..

النجمة الجديدة .. عمرها ثلاث سنوات وثمنها ثمانية الاف جنيه

ويعرفها رواد السيرك في نمرة يومية تؤديها مع القردجو والحصان باشراف محاسن الحلو .

حبيبه النجمة الجديدة تتلقى التعليمات من مدربتها محاسن الحلو .

«بوز» سينمائى لحبيبة احدث نجود الوسط الفنى ""



الممثل العجوز الذي يلعب دوريـن في فيلم اشرف فهمى (وصمة عار)

كتب – محمد صلاح الدين ...

ترى من هذا الممثل العجوز الذي يتصدر هذه اللقطة الاولى من فيلم (وصمة عار) للمخرج : اشرف فهمـى ؟! لاتحتار انه النجـم نور الشريـف ودوبليره الذى يلـعب دوره وهـو شاب .. وقد اتقن صنع هذا المكياج الماكيير حمدى احمد ليزيد عمره ثلاثين عاما .. وقد استغرق عمل هذا المكياج ثلاث ساعات في كل مرة .. ومـن الطرائف التي صاحبت تصوير هذه اللقطة ان طلب المخرج تصوير احد مشاهد الفيلم في كافتيريا بالمعادى .. واثناء تصوير الفيلم التـف بعض المعجبين بالفنان نور الشريف وهو بسنه وملابسه ومكياجه العادى .. وبعد التصوير طلب المخرج من نور ان يبدل ملابسه ويصنع مكياجه .. ودخل نور في احد الاركان وخرج في صورة اخرى .. فما كان من الجمهور وبعض المعجبات الا ان التفوا حول الممثل العجوز يسألونه عن نور الشريف..! وهل مازال موجودا !!

● الفيلم اخراج : اشرف فهمى ..

● قصة وسيناريو وحوار : مصطفى محرم ..

● انتاج : وجيه اسكندر - تكاليف الانتاج ٣٠٠ الف جنيه ..

● بدء التصويـر : ٨ مارس ١٩٨٦ ..

● مديـر التصويـر : رمسيس مرزوق ..

● مونتاج : سعيد الشيخ ..

● ديكور : انسى ابو سيف ..

● بطولة : نور الشريف – يسرا – يوسف شعبـان – شهيـرة – هدى سلطان – مريم فخرالدين – محمد توفيـق – احمـد عاتـم – وحسن مصطفى ..

● التصوير الداخلى – استوديـو نحـاس والاهـرام ، والخارجـي – شوارع القاهرة ، ضاحية المعادى ، وفي الاسكندرية ..

يدور موضوع الفيلم حول الشاب مختار الذى يبحث عن ابيه ، ومن خلال رحلة البحث يتعرض للتنـاقضات الاقتصادية والاجتماعية المتغيـرة حوله والتـى تنجـح في تدميـره نهائيا .. نور الشريف يلعب في هذا الفيلم شخصية مزدوجة .. دور الابن والاب معا !.



هل تعرف من هذا الممثل الذي يقوم بدور الاب في (وصمة عار) .. اخراج اشرف فهمى

محمد صبحى محامى تحت التمرين !

بدا هذا الاسبوع تصوير المشاهد الخارجية لفيلم (محامى تحت التمرين) قصة وسيناريو وحوار لينين الرملى.. واخراج عمر عبد العزيز وبطولة : محمد صبحى، الهام شاهين، حسين الشربينى

تدور احداث الفيلم حول الصراع بين احد المحامين الكبار وبين محامى شاب يعمل في مكتبه ويمثل كل منهما مصالح طبقية معينه.. فالمحامى الكبير يرى ان الغاية تبرر الوسيلة بينما المحامى الشاب مثالى في تفكيرة وهو الدور الذى يلعبه محمد صبحى..

فيلمان جديدان للسيناريست ايناس بكر

انتهت كاتبة السيناريو ايناس بكر من كتابة فيلمين دفعة واحدة يبدأ تصويرهما الشهر القادم.

الفيلم الاول بعنوان (المفقود) وهو اول تجربة اخراج لطارق هاشم مستوحى عن مسرحة بولندية بعنوان (المرحوم)

الفيلم مرشح لبطولته : نور الشريف، يسرا، وفريد شوقى.. الفيلم الثانى (تخريب في مخ انسان) ويخرجه سمير سيف.. ويلعب بطولته : احمد زكى وحسين فهمى

للحصول على ترخيص العرض

الموافقة الكتابية لنقابة الممثلين .. ليست ضرورية للرقابة

اذا لم تعط نقابة المهن التمثيلية خلال اسبوع الخطاب الموجه لرقابة المصنفات الفنية للمنتج الذى سدد مستحقاتها على النجوم والممثلين المشتركين معه في الفيلم لاى سبب اخر غير السداد ، تقوم رقابة المصنفات الفنية بمزاولة اعمالها الرقابية وتقدم التصريح للمنتج اذا استوفى الفيلم كل الشروط المطلوبة في قانون الرقابة تنفيذا لقرار وزير الثقافة ..

اذا قـدم المنتـج ايصـالات سداد الرسوم المسـتحقة على الممثلين

وكان منتج فيلم (ابنتى والذئاب) اخراج حسن الصيفى وبطولة الهام شاهين وسعيد عبدالغنى واحمد مظهر قد طلب من الرقابة (الفوشر) تصريح عرض الفيلم فطلبت الرقابة من المنتج موافقة المهن التمثيلية بما يفيد سداد مستحقاتها لدى الممثليـن ، فقـدم الايصالات التي تفيد السداد بعد ان رفضت النقابة اعطاءه خطابا للرقابة لانه ارتكب خطأ عند انتاج فيلم اخر بعنوان (امراة تحت الاختبار) اخراج محمد اباظة وبطولة لبلبـة وابراهيم الشرقاوى ، حيث ان المنتج اسند دورا لممثلة لم يوافق عليها المخرج للقيام بالدور المرشحة له واسنده الى الممثلة سناء يونس ، مما حدى بالممثلة لتقديم شكوى للنقابة ضد المنتج .

وفي التحقيق الذى اجرته نقابة الممثلين مع المنتج قرر ان العقد ينص صراحة على انه اذا لم تقم الشاكية بالدور يسند اليها دورا في فيلم اخر يكون مناسبا لقدرتها وامكانياتها الفنية .. ويبدو ان النقابة لم تقتنع باقوال المنتج فرفضت ان تعطيـه الموافقة الكتابية للرقابة التي تفيد سداده للرسوم المستحقة عن العاملين معه في فيلم (ابنتى والذئاب) حتى يحصل على ترخيص العرض . فتقدم بشكوى للوزير ومديرة الرقابة . وتم منحه ترخيص العرض .


الهام شاهين

سعيد عبد الغنى

جـلال رجـب ضـابط مباحـث في فيلم مكتوب (على جبين القمر)

كتب – حسن سعد :

جلال رجب ممثل بدأ يلمع في الفترة الاخيرة ، حيث يشترك في بطولـة : اكثر من عمل سينماى جديد ويقول ان اهم ادواره الذى يقوم به فيلم (مكتوب على جبين القمر) ويلعب فيـه دور ضابط مباحث يتخفى في زى مجذوب للكشف عن عصابة لتهريب المخدرات وتزييف العملـة .. الفيلم بطولـة : عفاف شعيب ويوسف شلبى ونجاح الموجى ، سيناريو وحوار احمـد عبـداللطيـف واخـراج ابراهيـم عرايس ..

شارك جلال رجب ايضا في افلام (ياعزيزى كلنا لصوص) مع محمود عبدالعزيز وليلى علوى ، قصة احسان عبدالقدوس واخراج احمد يحى وفيلم (كدابين الزفة) مع سهير المرشدى وسعيد عبدالغنى ، سيناريو وحوار سمير جاد واخراج كمال صلاح الدين .

عفاف شعيب تتـوسط جلال رجب ونجاح الموجى ..

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح القومى يقدم
رائعة امير الشعراء احمد شوقى
مجنون ليلى
اخراج : عادل هاشم

مسرح الطليعة
قاعة زكى طليمات
الكلمة والموت
صلاح عبدالصبور - احمد عبدالعزيز

على قاعة صلاح عبد الصبور
تلات ورقات
لطفى لبيب - ليلى صابونجى
تاليف واخراج : رافت الدويرى

المسرح المتجول يقدم
العرض الثامن والعشرين
بمسرح الغرفة بالقاهرة
راكبو البحر
تاليف : جون سينج - اخراج : سيد خطر

جماعة المسرح المتجول تقدم
على مسرح الغرفة بالاسكندرية
مدمن تليفزيون
اعداد واخراج : حسام العزازى

الشعبة الثالثة
للسيرك القومى بالعجوزة
لاول مرة الاسود تلعب الاكروبات
مع المدرب الشاب : مدحت كوته
رائدة تدريب الاسود : محاسن الحلو
اشراف : احمد سالم

على مسرح البالون
فرقة رضا للفنون الشعبية
فريدة فهمى - عطية شرارة
محمد رزوق - الجداوى رمضان
تصميم واخراج محمود رضا

المسرح القومى **مجنون ليلى**
الجمعة ماتينيه من كل اسبوع ٧ مساء

دور السينما بالقاهرة

● راديو – صاعقة الجبابرة
● ديانا ٩٢٤٧٢٧ – الفريسة – سهير رمزى، فاروق الفيشاوى
● ميامى ٧٤٥٦٥٦ – الارملة العذراء – يونس شلبى، مديحة كامل
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ – الفك المتوحش
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ – مسافر تحت المطر
● بيجال ٩٢٨٥٩٤ – امراه متمرده – حسين فهمى، معالى زايد
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ – سعد اليتيم
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ – ديجانجو المنتقم – عودة النسور
● الحرية بالخانكة ٨٧٤٠٢٥ – الحرافيش – قاهر الامازون
● الشرق ٨٤٩٣١١ – نداء الشيطان – الرقصة الساخنه
● دوللى ٧٤١١٤٧ – شادر السمك – انا اللى قتلت الحنش
● سفنكس ٤٦٤٠١٧ – الانسى – ابطال على الطريق
● الاهرام ٨٥٢٨٤٢ – الزيارة الاخيرة – بطل الاهوال
● الصفا ٧٩٠٣٤١ – الحرافيش – عصابة العنكبوت
● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥ – قفص الحريم – المتحرفون
● روكسى ٥٨٠٣٣٤ – الفريسة
● مدينة نصر ٨٢٤٤٦٧ – الانسى – قوة الانتقام
● رالوبيس ٨٥٢٦٥٤ – قفص الحريم
● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٥٤ – بنات في النار – نضال الجبابرة
● نورماندى الشتوى ٢٥٨٠٢٥٤ – للحب قصة اخيرة
● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ – الارملة العذراء
● الكمراء ٢٥٨٢٨٦٦ – الجهنمى – انتقام شويسو
● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤ – باتيناج حديقة اطفال – تنس طاولة

دور السينما بالاسكندرية

● امير ٤٩٢٧٦٩٣ – التحدى الرهيب – كلينت استوود، سائدر الوك
● الحرية ٤٩٩٧٦٢٢ – الحب فوق هضبة الاهرم – آثار الحكيم، احمد زكى
● اوبرا ٤٩٣٤٠٢٥ – البنات والمجهول – شرين، فاروق الفيشاوى
● ركس ٨٠٤٠٦١ – وكر الافعى – عودة الجحيم
● الاهلى لمنهور – وكالة البلح – ليلة شتاء دافئة – نهاية الفك المفترس
● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ – التوت والنبوت – تيسير فهمى، عزت العلايلى
● راديو ٤٩٣٠٢٠٢ – الفريسة – سهير رمزى، فاروق الفيشاوى
● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ – للحب قصة اخيرة – معالى زايد، يحيى الفخرانى
● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢ – بروس لى وعصابة الموت – كراتيه
● فريال ٤٩٢٩١١٤ – سرى للغايه – يسرى، فارو الفيشاوى

إحالة أوراق القاتلة وصديقها السائق «للمفتى»

فى قضية قاتلة الزوج والابن

شقيقة القاتل تحاول الاعتداء على رجال الامن

قررت محكمة جنايات الجيزة امس احالة اوراق قضية قاتلة زوجها وابنها المتهمة نادية على احمد حمادى (٤٠ سنه) واوراق شريكها فى جرائمها السائق احمد فرغلى عبد الدايم (٣٠ سنه) الى فضيلة المفتى.. وحددت المحكمة جلسة ٢٠ مايو القادم للنطق بالحكم..

انهارت المتهمة وعشيقها داخل قفص الاتهام واصيب والد المتهم وشقيقته التى حاولت الاعتداء على رجال الامن بحالة اغماء داخل قاعة الجلسة عقب النطق بالحكم وتم ترحيل المتهمين فى حراسة مشددة برئاسة العميد نبيل عز الدين الى السجن.

بدات وقائع جلسة امس فى الحادية عشرة برئاسة المستشار محمد عباس ابو علم وعضوية المستشارين محمود فهمى عبد العزيز وسعد عبد الواحد بحضور ممثل النيابة احمد عويس مدير نيابة الهرم وسكرتارية مدحت عفيفى واحمد رمضان وتاكدت المحكمة من وجود السائق المتهم والزوجة القاتلة فى قفص الاتهام.

الاعدام للمتهمين

ووقف احمد عويس مدير نيابة الهرم وبدا مرافعته التى استغرقت ٥٠ دقيقة بقول الله تعالى «يا ايها الذين امنوا كتب عليكم القصاص فى القتل الحر بالحر والعبد بالعبد والانثى بالانثى» وقال ممثل النيابة ان لفظ جريمة لايعبر عن مستوى وخسة ودناءه تلك الفعلة التى ارتكبت بيدين غارقتين فى الوحل ومكسوتين بالعار.. فتلكم (امراة).

واشار هنا ممثل النيابة الى المتهمة وهى داخل قفص الاتهام باعت شرفها وقدمت ابنها وفلذة كبدها وزوجها قربانا للهوى!

واضاف ممثل النيابة ان الزوج المدرس المجنى عليه ظن انه عاد الى وطنه.. الى اسرته.. الى زوجته لتاخذ بيده وتمسك عن كاهله عناء سنين غربته.. وياسبحان الله تمتد تلك اليد بساطور الغدر وسم الخيانة لتريح ذلك الزوج الى الابد.. فكان جزاؤه مثل جزاء ابنه

الحيوان يدافع عن صغيره

وقال ممثل النيابة ان وقائع القضية لاتبدأ يوم مقتل الابن سامح ولكن تبدا بالتاريخ الثابت على الدبلة المضبوطه مع المتهم احمد فرغلى تحمل اسم معشوقته نادية احمد..

سجل الجلسة

كمال عبد الجابر

وان المتهمة قد ارتكبت جريمتها البشعه بدون استيقاظ لعاطفة الامومة والتى لااعتقد انه قد نمى الى علمنا جميعا مقدرة اى انسان ان يمس وليد اى حيوان متوحش بسوء.. فان الحيوان يموت دفاعا عن صغيره!.

وقال احمد عتريس مدير نيابة الهرم ان الام عادت بعد جريمة قتل ابنها بصحبة عشيقها ويداها غارقتان فى دم ابنها وفلذة كبدها الى حفل زفافهما بعد الخلاص من العقبة الكئود التى تكدر صفو ايامهما

واستشهد ممثل النيابة بحديث رسول الله عندما دار حوار بين الرسول وامراة عن الرحمة بالابناء.. وقالت «انا ارحم بابنى من رحمة الله على عباده» وهنا بكى رسول الله..

واضاف ممثل النيابة ان الام اشاعت بعد جريمتها البشعة بان ابنها قد سافر الى العراق.. ولكن «سامح» سافر الى من يعلم «خائنة الاعين وما تخفى الصدور» سافر الى المنتقم الجبار الذى يمهل ولا يهمل..

قتل الزوج

وشرح ممثل النيابة جريمة «الزوجة القاتلة» بعد عودتها لزيارة زوجها بالسعودية لتلتقى بشيطانها السائق وابنتها الافعى سماح.. وهل تلد الافعى الا افعى لتحضر حفل تقديم القربان الثانى وهو الزوج بعد ما علمت هناك بموعد وصوله الى البلاد فى رمضان منذ عامين وقد اتفقت مع ابنتها على تهيئة المكان تماما للجريمة بان تصطحب سماح إخوتها خارج المسكن بحجة تناول الافطار بمسكن جدتهم بالعمرانية.. وفور حضور الزوج كانت الزوجة وعشيقها غارقين من اخمص قدميهما لقمه راسيهما فى وحل الخيانة وبعد ان وصل الزوج مكدودا من عناء السفر الى حيث يستريح ولم يكن يعلم ان من تحمل اسمه وترعى ابناءه تعد له طريق الراحة الى الابد وقدم المتهم الوغد لعشيقته الفاجرة «بودرة مخدرة» لتضعها لزوجها فى شرابه لافطار اول ايام الصيام وقاما بجريمتهما بكتم انفاسه وفصل راسه عن جسده حسب تقرير الصفة التشريحية.

شقيقة القاتل تحاول الاعتداء على رجال الامن عقب صدور الحكم

وراحا يمارسان علاقتهما الوقحة ظنا منهما انهما اصبحا فى مامن من الناظرين وبمنأى عن العيون.

وهنا.. اجهشت فكيهة محمد حسن شقيقة المدرس القتيل وابنتها إيمان وطالبات الجامعة من الدارسين لعلم النفس والاجتماع فى البكاء داخل قاعة الجلسة.

واختتم ممثل النيابة مرافعته ان يكون الجزاء من جنس العمل وان من زرع الموت والقتل ليس له منا الا الموت والقتل.

وقال لولا ان القانون قد حدد وسيلة معينة للاعدام هى الشنق لطالبت باعلى صوتى بان تقدم هذه الفاجرة وهذا الوغد ليعدما اعداما ليس ككل اعدام بل اعدام بطيء يصليان فيه اشد انواع العذاب جزاء لما فعلا وطلب ممثل النيابة من المحكمة اعدام هاتين الجرثومتين.. ولاستئصال شأفتهما السرطانية من جسد المجتمع.

ابنتها امام الاحداث

الجدير بالذكر ان ابنة القاتلة سماح سيد محمد حسن عاشور «١٩ سنة» احيلت للمحاكمة امام محكمة احداث الجيزة لاشتراكها فى جريمة قتل والدها مدرس الثانوى وشقيقها الطالب سامح بالاشتراك مع والدتها وصديقها السائق.

النيابة: الأم القاتلة قدمت ابنها قربانا للهوى!



الزوجة القاتلة فى حالة ذهول

التحقيق فى حريق المسرح

بقية ص ١

وانه استأجر المسرح عام ٨٢ بثلاثة الاف جنيه شهريا.

وقال ان المسرح غير مؤمن عليه لان التأمين فى رأيه حرام، وقال ان هذه ارادة الله ولا اعتراض عليها وخاصة انه زار بيت الله ٣ مرات.

كشفت التحقيقات وجود خلافات بين الورثه حول ملكية مبنى وارض المسرح وحول التأجير لمحمد نجم حيث يطالب بعضهم بطرد المسرح من العقار.

وقال محمد سالم حافظ - العامل بالمسرح - والذى اصيب بحروق انه رأى الدخان يتصاعد من مؤخرة المسرح وبالتحديد فى الغرفة الخاصة بمحمد نجم.. بينما كان زملاؤه الحراس فى الغرفة الامامية للمسرح ولم يشاهدوا اندلاع الحريق.

استمرت التحقيقات حتى الثانية من صباح امس بعد استدعاء العمال ومالكى المسرح والفنان محمد نجم وكان فى زيارة خاصة لوالدته بالزقازيق.

ولم تتمكن النيابة من استجواب زوجته الفنانة المعتزلة يسريه عبد الجليل نظرا لسوء حالتها النفسية وتأثرها الشديد بالحادث.

ويواصل المقدم عبد الوهاب خليل رئيس مباحث الدقى ومعاونه الرائد فريد شرف جمع التحريات باشراف العقيد محمد فريد مأمور الدقى، وطلبت النيابة استعجال تقرير المعمل الجنائى.

الاعلان فوق الشبكة واللوحة

من باريس.. اهدى فكرة جديدة للاخ الرائع حسن اميسن.. فالاعلانات اسفل المدرجات وخلف المرميين شىء معروف ودارج الآن، ولكن فى فرنسا - بالاضافة الى هذه الاعلانات التقليدية - تبيع الاستادات والاندية شبكات المرميين للشركات الكبيرة لتطبع اعلانات عليها.. فمثلا شبكة المرمى التى رايتها كلها سوداء ومكتوب عليها بالابيض اسم محل مشهور (سى اند ايه) وهما حرفان كبيران ضخمان واضحان تماما.. وشبكة المرمى مهمة جدا بالنسبة للمتفرجين فى الملعب وفى التليفزيون وفى صور الصحف والمجلات.. وصاحب حق الاعلان على شبكة المرمى يعد الشبكة على نفقته ليبرز اعلانه كما يشاء.. فما رأى شركاتنا فى هذا الاعلان !!

وثار سؤال هام هنا فى باريس : (هل من الممكن وضع الاعلان فوق قوائم وعارضة المرمى ؟!!؟

طبعا غير مسموح بوضع اعلان فوق العارضة مثل الاتوبيس او المترو او سطح المنزل !!!.. والا فان اية كرة تعلو المرمى لتخرج اوت سترتطم بالاعلان وتعود للملعب ثانية، وهذا غير مسموح به قانونا..

اما الاعلان فوق القائم نفسه او العارضة نفسها، فاعتقد انه غير مجد قط، فالقائم والعارضة دائريان وسمكهما لايسمح بابراز اعلان ناجح فوقهما.. ثم من ناحية اخرى لااعتقد ان الاتحاد الدولى يسمح بذلك لان الاعلان فوق القائم والعارضة سيلفت نظر حارس المرمى وهذا غير مسموح به قانونا ايضا.. ثم تلوين القائمين والعارضة بالكتابة والاعلان فوقهما سيحول الملعب الى سيرك !!

وهناك اعلانات ملونة على جانب من اللوحة الالكترونية، وارجو ان يخصص جزء من لوحتنا الجديدة للاعلان الملون، وارجو ان تكون اللوحة بنفس الروعة التى رأيتها فى باريس.. وهذا حديث آخر.

باريس: عبدالرحمن فهمى

النتيجة النهائية

بقية ص ١

وحصل على ٦٤٢١ صوتا.. د. يحيى طموم ٦٣٦٢ صوتا، د. محمد الدغاوى ٥٥٩٩ صوتا ...

النتائج الاولية

بقية ص ١

الكتاب الذهبى لوزارة الصحة يشارك فى اعداده أربعة وزراء صحة !!

اصدرت وزارة الصحة كتابا ذهبيا بمناسبة يوبيلها الذهبى تضمن ١٢ بابا تتحدث عن تاريخ الوزارة ثم السياسة الصحية ومكونات القطاع الصحى والامراض المتوطنة فى مصر والتمريض وبنوك الدم والصحة الدولية والمؤتمرات والبحوث والخدمة الاجتماعية والتشريعات الصحية ورسوم بيانية ومؤشرات احصائية واختتم بباب خاص عن شهداء الصحة من الاطباء والصيادلة والمساعدين والممرضات.

قدم الكتاب الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة بكلمة قال فيها :

ولقد احرزت وزارة الصحة المصرية على مدى الخمسين عاما الماضية من المبادىء والانتصارات العلمية والقوى البشرية، ماشكل حجر الزاوية فى الرعاية الصحية فى مصر والمنطقة كلها مما تشهد به الحقائق التاريخية والمنظمات العالمية المختلفة.

وقال الدكتور حلمى الحديدى فى كلمته عن العاملين بالقطاعات الصحية المختلفة :

- رجال وضعت على اكتافهم مسئوليات جسام واصبح ضروريا لهم ومنهم وقف انفسهم على العلم والبذل والعطاء النافع لهم ولامتهم لايرضون من اعمالهم القليل ولا يستكثرون الكثير.. وعلاقتهم ايمان فى يقين ونشاط فى هدى وتحرج عن طمع يمزجون الحلم بالعلم.. والقول بالعمل.. فهنا صحة الانسان المصرى وحياته..!!

وقال وزير الصحة :

- لقد تحملت مسئولية هذا العمل الانسانى العظيم بعد بداية العام الرابع من الخطة الخمسية الاولى التى قدمها الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وكان ايمانى بالهدف العظيم والانسان المصرى ...

الدكتور حلمى الحديدى

جانب تصدير ادوية عربية الى الدول العربية والافريقية الصديقة بل والوصول الى الانفراد فى تصدير ادوية مصرية خالصة من الخلطة فى اشكال صيدلية مختلفة وخلاصات فريدة لجميع مصانع الدواء فى العالم شرقا وغربا.

٤ وزراء صحه

هذا وقد شارك فى اعداد هذا الكتاب الذهبى الضخم مع الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة ثلاثة من وزراء الصحة السابقين هم :

- الدكتور عبده محمود سلام.
- الدكتور محمود محفوظ..
- الدكتور محمد صبرى زكى..

وقد سجلوا فصولا كاملة من الابحاث التى تناولها الكتاب كما قدموا فكرهم وتجاربهم.

الى جانب سجل كامل مصدر باسماء كل وزراء الصحة منذ خمسين عاما (٣٢ وزيرا) وكذلك سجل ...

- الدكتور محمد صبرى زكى..

فى مديريات الشئون الصحية ووكلاء الوزارة المختصين والهيئات والمؤسسات التابعة للوزارة وفى مقدمتهم الدكاترة محمد دويدار رئيس المؤسسة العلاجية لمحافظة القاهرة وسمير ضياتى رئيس هيئة التأمين الصحى ومصطفى جماس وكيل اول الوزارة وعبد المنعم فؤاد وكيل الوزارة لشئون مكتب وزير الصحة وكمال اسماعيل وكيل وزارة الصحة للشئون المالية والادارية.

هذا الى جانب الدكتور مدحت القطان رئيس هيئة الدواء.

الاشراف والمتابعة

وقد قام بالاشراف والمتابعة لاصدار هذا السجل التاريخى الذهبى :

- الدكتور زاهر اسكندر حبيب مدير عام مركز المعلومات والتوثيق بالوزارة.

- الدكتور حسن بلال مدير عام ...

- الدكتور عبده محمود سلام - الدكتور محمود محفوظ - ابو الحجاج حافظ

محافظ القاهرة بقية ص ١

وطلب المحافظ تركيب لافتات ارشادية فى شارع لطفى السيد قبل مطلع كوبرى باغوص تحدد اتجاه المرور الى كوبرى ٦ اكتوبر وشبرا.. ووضع علامات على كوبرى مهمشة توضح اتجاه المرور الى شبرا او التحرير عبر كوبرى ٦ اكتوبر..

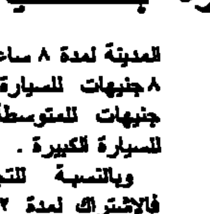
وامر بتحديد اماكن عبور المشاه بالتخطيط السطحى بميدان رمسيس وانشاء اسوار لتامين المواطنين.. واعداد لافتات فى شوارع وسط المدينة تحدد اماكن منع الانتظار.. وتحديد مسارات المرور الجديدة فى موقع جراجى الاوبرا والعتبة وربطهما بالتخطيط السطحى للمرور فى ميدان الاوبرا.. وتركيب علامات ضوئية تحدد اماكن دخول وخروج السيارات لكل جراج.

واوضح المحافظ ان سعر الانتظار بالجراجين ٢٠ قرشا للساعة.. وتقرر اصدار اشتراكات شهرية مخفضة للعاملين بوسط المدينة لمدة ٨ ساعات يوميا مقابل ٨ جنيهات للسيارة الصغيرة و٩ جنيهات للمتوسطة و١٠ جنيهات للسيارة الكبيرة.

وبالنسبة للتجار بالمنطقة فالاشتراك لمدة ١٢ ساعة يوميا مقابل ١٢ جنيها للسيارة الصغيرة و١٣ للمتوسطة و١٥ جنيها للسيارة الكبيرة.

ويدفع سكان المنطقة شهريا لمدة ٢٤ ساعة يوميا ١٢ جنيها للسيارة الصغيرة و١٥ للمتوسطة و٢٠ جنيها للسيارة الكبيرة..

رافق المحافظ فى جولته اللواء عبدالرؤف عبد الرحمن واللواء عادل السيد نائبا المحافظ وعبد الرحمن عبد العال رئيس هيئة النظافة.



أحداث الشغب

بقية ص ١

● وجاء احد أسئلة التعبير للصف الاول الثانوى بمدرسة جمال عبد الناصر الثانوية للبنات عن «القيم الدينية والمبادىء الروحية أساس لبناء الامة وضمان للمجتمع من الزيغ والانحراف.

● تفقدت بدايه عبد العليم مدير ادارة جنوب الجيزة التعليمية سير الامتحان واستفسرت من الطالبات عن مستوى الاسئلة. واجمعت الطالبات ان الاسئلة جاءت فى صميم المنهج وفى ...

امتحان القاهرة

اريد عريسا

١٠٣٦١ هى/م. ع شبرا
٢٠ سنة
آنسة
متوسطة الجمال - على خلق
تشارك فى الاثاث
هو/سن مناسب
اعزب
موظف - اعمال حرة
لديه شقة

١٣٠٦٢ هى/ن. ع القاهرة
٣٨ سنة
موظفة
رشيقة - جميلة
لديها شقة
هو/سن مناسب
اعزب - مطلق
مؤهل عال
مقبول الشكل
يشارك فى الاثاث

١٠٢٦٣/س. أ القاهرة
٣٠ سنة
آنسة
مؤهل عال - ست بيت
مرحة - على خلق
تشارك فى الاثاث
هو/سن مناسب
اعزب
مؤهل عال
ميسور الحال
لديه شقة

اريد زوجه

١٠٣٦٤ هو/أ. أ القاهرة
٣٠ سنة
أعزب
مؤهل عال - مركز محترم
الدخل ٢٠٠ جنيه
على استعداد لتأثيث المنزل
هى/من ٢٠ - ٥٢ سنة
آنسة
مؤهل عال - متوسط
بيضاء - جميلة
لديه شقة

١٠٣٦٥ هو/ع. م عين شمس
٢٧ سنة
أعزب
أعمال حرة
طويل - وسيم
طيب القلب
من عائلة محافظة
هى/سن مناسبة
آنسة - ارملة بدون أولاد
جميلة - متوسطة الجمال
لديه شقة

١٠٣٦٦ هو/س. ع القاهرة
٤٠ سنة
أرمل ولديه ثلاثة اولاد
مركز محترم
ميسور الحال
لديه شقة
هى/لاتزيد عن ٣٥ سنة
آنسة - مطلقة - أرملة - بدون اولاد
ست بيت - مثقفة
جميلة - طويلة
ترغب فى الاستقرار

١٠٣٦٧ هو/م. ع القاهرة
٥٠ سنة
اعزب
رجل اعمال - ميسور الحال
لديه شقة بالكماليات
يتحمل جميع نفقات الزواج
هى/سن مناسبة
آنسة - سيدة

مبروك

اليوم عيد زواج

ليبيا تهدد
بقية ص ١

وقالت وكالة رويتر ان كل وحدات الاسطول السادس تقريبا تشارك فى الاستعداد للضربة المحتملة .. وهو يتألف من ٣٠ سفينة و ١٧٠ طائرة وحوالى ٢٠,٠٠٠ رجل .

اتصالات امريكية مستمرة

وفى باريس اعرب فيرنون والترز المبعوث الامريكى الخاص والذى يقوم بجولة اوروبية لاقناع الدول الحليفة بالموقف الامريكى عن امله فى اقناع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران لكى يتخذ موقفا صارما ضد الرئيس القذافى .. صرح بذلك قبل لقائه مباشرة مع ميتران ، وكان قد التقى بجاك شيراك رئيس وزراء فرنسا واستغرق الاجتماع اكثر من ساعة .

ومن المقرر ان يتوجه من باريس الى ايطاليا ..

اجتماع اوربى طارىء

كما عقد وزراء خارجية الاثنتى عشر دولة الاعضاء فى المجموعة الاوروبية اجتماعا طارئا امس فى العاصمة الهولندية لاهاى بناء على طلب عاجل من اسبانيا وايطاليا حول احتمالين قيام مواجهة عسكرية بين الولايات المتحدة الامريكية وليبيا ، والتوصل الى قرار يعمل على تهدئة الموقف المتوتر على البحر المتوسط .

أوروبا تعارض

وصرحت مصادر حكومية المانية غربية بانها تتوقع أن يرفض وزراء خارجية المجموعة الاوروبية اى عمل عسكرى انتقامى تقوم به الولايات المتحدة ضد ليبيا واضافت المصادر انه من المشكوك فيه ما اذا كان هذا الموقف من جانب المجموعة الاوروبية سيثنى الولايات المتحدة عن مهاجمة ليبيا ..

الحكومة اليونانية : القواعد الامريكية لم ولن تستخدم

وفى اثينا اكد متحدث رسمى باسم الحكومة اليونانية ان القواعد الامريكية فى اليونان لم ولن تستخدم على الاطلاق لشن اعمال هجومية ضد دول اخرى وان مثل هذا الاستخدام سيمثل خرقا تلقائيا للاتفاقية التى تحكم هذه القواعد ..

وقبرص أيضا

وفى نيقوسيا ، اعلنت قبرص امس انها لن تسمح باستخدام القواعد البريطانية على اراضيها من جانب الولايات المتحدة الامريكية .. اذاع التليفزيون البريطانى ان هذا الاعلان جاء عقب ما اعلنته ليبيا بان ثلاثين طائرة امريكية من طراز فانتوم وثلاث طائرات امريكية اخرى وصلت الى القاعدة البريطانية فى اكروتيرى فى جزيرة قبرص .

وقالت الوكالة الليبية ان ثلاث طائرات هليكوبتر تحمل صناديق طويلة ربما تكون صواريخ امريكية قد وصلت الى القاعدة استعدادا لاستخدامها فى ضرب ليبيا ..

الطالحى فى مالطة

ومن جهة اخرى قام رئيس الوزراء الليبى جاد الله عزوز الطالحى بزيارة مفاجئة لمالطا امس وصرح عقب وصوله بان ليبيا تواجه عدوانا غير مبرر من الولايات المتحدة الامريكية ، ونفى الطالحى ان تكون لليبيا يد فى الاعمال التخريبية التى حدثت مؤخرا

الكويت ترفض التهديد

واكدت الكويت مجددا امس رفضها لاية تهديدات اجنبية ضد اى بلد عربى .. وقال مصدر كويتى مسئول فى تصريح اذاعه راديو الكويت صباح امس ان الاجتماع الاسبوعى لمجلس الوزراء الكويتى ناقش امس الوضع المتوتر بين ليبيا والولايات المتحدة. وتؤكد الكويت بهذا الشأن موقفها السابق والرافض لاى تهديد ضد اى بلد عربى ، كما تؤكد ان اى خلاف من هذا النوع يمكن حله بالطرق السلمية من خلال القانون الدولى ..

سلطان أبو على :
بقية ص ١

الاعتمادات لاستيراد السلع .. مما سبب إرتفاع سعر الدولار الى جانب الشائعات التى أطلقت حول توقف حملات القضاء على تجار المخدرات وهى شائعات لا أساس لها من الصحة

وقال أن القرارات الاقتصادية الاخيرة إستهدفت سد العجز فى الميزانية وميزان المدفوعات

وطالب وزير الاقتصاد بترشيد الطلب على السلع غير الضرورية وإستغلال الطاقات المعطلة .. وأكد حرص الحكومة على عدم حدوث زيادة فى الاعباء على الاقتصاد القومى .

وأكد أحمد البنا وكيل وزارة الاقتصاد أن القطاع الخاص إستورد الياميش فى العام الماضى بخمسة ملايين جنيه ووزارة التموين بـ ٤.٧ مليون جنيه

وطالب عزت غيضان بأن يسلم التجار مالديهم من ياميش لوزارة التموين للتصرف فيه .. وأشار الى أن حجم الموافقات الاستيرادية من السلع الغذائية بلغ ٨٥٠ مليون دولار منذ يناير الماضى

فقيد الشباب والقضاء

بقلب ملؤها الحزن والاسى ينعى السيد المعبدى الصحفى والاسرة الاخ والصديق الغالى فقيد الشباب والقضاء المرحوم

عبد الفتاح حلمى عبد الله

رئيس المحكمة بالمنيا

بعد صراع طويل مع المرض ، ويبكى فيه دماثة الخلق والنزاهة ويدعو الله أن يسكنه فسيح جناته ويلهم السيدة حرمه وأطفاله الصغار والاسرة مزيدا من الصبر والسلوان .

مدرسة الفتح ببلبيس

تنعى بمزيد الاسى ابنها الطالب امير محمد صالح للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

اسرة الزمالة بمدرسة ناصر الثانوية الزراعية بدمنهور

تشاطر الزميل الحاج عبدالله الجناجى الاحزان لوفاة شقيقه

مدرسة الباجور التجارية للبنات

تشاطر الاستاذ محمد القاضى الاحزان

طلعت حرب بمحلة مالك

أسرة المدرسة تواسى الاستاذ محمد البدوى لوفاة خاله للفقيد الرحمة

الوحدة الاجتماعية المركزية بدسوق

يشاطرون الزميله زينب ريحان الاحزان لوفاه والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

بنها الثانوية الصناعية للبنات

أسرة المدرسة تشاطر الزميله فهيمة عشرى حسين الاحزان لوفاة المرحوم والدها فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى والدة الزميلة سوزان القباني المدرسة بالحسينى سلطان الاعدادية بالعدلية

الحسينى سلطان الاعدادية بالعدلية

أسرة المدرسة تنعى والدة الزميله سوزان القباني وللاسرة خالص العزاء ناظر المدرسة رفعت الخليفة .

مدرسة النهضة ببلقاس

تنعى فقيده الشباب الزميله فاتن أبو زيد منصور لها الرحمة والجنة وللاسرة ولنا صادق العزاء .

نقابة المعلمين ببلقاس

تنعى شقيقة الزميل أحمد ابو زيد

مصطفى كامل بكوم النور

أسرة المدرسة تشاطر السيده فوزية البتانونى الاحزان لوفاه المرحوم والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

أسرة مدرسة السلام بمنوف

تشاطر السيدة عنايات زكى الاحزان

زفتى الثانوية الصناعية

العاملون بالمدرسة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل أبو بكر البتانونى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

التأمينات الاجتماعية بأشمون

تنعى ببالغ الاسى والحزن الزميل

فوزى عبد العزيز محروس

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والعزاء

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تشاطر الزميله ماجدة حرب المدرسة بالجمهورية الابتدائية الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

اسرة مدرسة الجمهورية الابتدائية بدمنهور

تشاطر الزميله ماجدة حرب لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسره الصبر

المنصورة الاعدادية الحديثة المشتركة

اسرة العلوم والمعامل تشاطر الاستاذ فاروق حسن عبد الفتاح لوفاة والده

مدرسة مجمعة شرنوب الابتدائية

اسرة المدرسة تشاطر الزميله زينب فتحى عامر الاحزان لوفاة عمتها للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة سيدى مصباح ببلقاس

تشاطر الاستاذ أحمد أبو زيد الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة .

الزيتون الاعدادية المسائية بنين

اسرة المدرسة تشاطر الزميله رابحه شكرى المدرسه بالمدرسه الاحزان لوفاة والدها

مدرسة بشلا الاعدادية

الناظر والوكلاء وهيئة التدريس يشاطرون الزميل عباس عقل الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة ولاله الصبر .

مدرسة أم يوسف الابتدائية

تشاطر الزميله فتحية سالم مصطفى الاحزان لوفاه والدها للفقيد الرحمة

المجلس الشعبى بمحلة دياى

تشاطر الزميل الاستاذ على عبد وكيل المجلس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة الباجور التجارية للبنات

تشاطر الزميله صفاء شما الاحزان لوفاه والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

البقاء لله
المجلس الشعبى المحلى

بميت سلسيل دقهلية

الرئيس والوكيل والاعضاء والاداريون ينعون بمزيد من الحزن والاسى رجلا عظيما ومربيا فاضلا وشيخا جليلا ناضل من اجل رفعت بلده ولن يدخر جهدا فى سبيل ذلك تعرفه محافظة الدقهلية انه المرحوم الشيخ

على الدسوقى مجاهد

رئيس المجلس الشعبى المحلى السابق تغمده الله برحمته والهمنا ولاسرته الصبر والسلوان والدوام والبقاء لله

ابو النجا الصناعية بالمنصورة

أسرة المدرسة تشاطر الزميل محمود أبو وردة الاحزان لوفاة شقيقته

الايوبية الابتدائية(١) بالمنصورة

تشاطر السيده سميره العجمي الاحزان لوفاه شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

شكر وذكرى الاربعين بالسويس

للمرحوم الحاج خليفة اسماعيل أحمد

تشكر العائلة كل من تفضل بمواساتها فى فقيدهم بالحضور أو البرق أو النشر ويخصون بالشكر السيد/رئيس الجمهورية والسيد/رئيس الوزراء والسيد/محافظ السويس وأعضاء المجالس الشعبية بمحافظة السويس وتحيى العائلة ذكرى الاربعين يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٤/١٦ بمنزلهم الكائن بمنشية السيد هاشم بالسويس .

ادارة دسوق الاجتماعية

تشاطر الزميل السيد بطاطو الموظف بالادارة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر وخالص العزاء

إعلانات صغيرة

مزادات

رئاسة مركز ومدينة بنى سويف

ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن مزاد علنى لبيع اصناف راكدة وكهنة مستغنى عنها وذلك فى تمام الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٥/٢٤ بمقر ادارة المخازن وتباع كشوف الاصناف المراد بيعها بادارة العقود والمشتريات مقابل خمسة جنيهات ويشترط سداد تامين ابتدائى بالجلسة الفين جنيه ويخضع المزاد لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

وزارة العدل

يعلن ديوان عام وزارة العدل عن بيع عدد ٧ سبعة سيارات مكهنة ركوب وميكروباص ونصف نقل ماركات مختلفة . عدد ٤ موتوسيكلات مكهنة ماركات مختلفة بالمزاد العلنى يوم الاحد الموافق ٢٧ ابريل ١٩٨٦ الساعة العاشرة صباحا بالادارة العامة للمشتريات والمخازن بديوان عام وزارة العدل الدور الثانى عشر بميدان لاظوغلى - بالشروط الاتية :-

- السيارات تباع كل سيارة على حده
- عدد ٤ موتوسيكلات تباع لوط واحد
- تامين دخول المزاد مبلغ ٢٥٠ ج مائتان وخمسون جنيها عن كل سيارة او عن لوط الموتوسيكلات تزاد الى ٣٠٪ من الثمن عند رسو المزاد
- يسدد باقى الثمن بالكامل فى مدى عشرة ايام من تاريخ رسو المزاد
- تتم المعاينة للراغبين فى دخول المزاد يومى الاثنين والاربعاء اسبوعيا من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثانية عشر ظهرا بديوان عام وزارة العدل مقابل تقديم صورة البطاقة الشخصية او العائلية واصلها للمطابقة .
- البطاقة الضريبية شرط لمن يتزايد فى اكثر من سيارة او لوط الموتوسيكلات

٨٦ ٢٨٢٦

دراسات عليا

جامعة طنطا

كلية العلوم
الدراسات العليا

تعلن الكلية عن فتح باب القيد لدرجة الماجستير فى العلوم فى جميع الاقسام العلمية فى الفترة من ٨٦/٤/١٥ الى ١٩٨٦/٦/٣٠ للطلاب الحاصلين على درجة البكالوريوس فى العلوم بدرجة جيد على الاقل فى كل من مادة التخصص وكذلك التقدير العام للبكالوريوس ولايقبل القيد لطلاب الدراسات العليا من الخارج الا بعد تحديد الموقف من التجنيد سواء بالنسبة لاداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها بصفة نهائية او الاعفاء المؤقت الذى يعمل به كمسوغ للتعيين ولايعتد بشهادة تاجيل التجنيد وترسل الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية على ان يرفق الطلب موافقة جهة العمل فى حالة ما اذا كان المتقدم عاملا او اقرارا بعدم العمل

٨٦/٢٧٩٦

مقاولون

بيتكو

العقارية للإنشاء والتعمير
أحمد ابراهيم وشركاه

مشروع برج ام كلثوم

دعوة للشركات المتخصصة فى بنود الاعمال التالية توريد وتركيب

- اعمال الكهرباء
- اعمال الصحى
- اعمال نجارة
- اعمال البياض (مونة ومصنعية)
- اعمال نقاشة (مونة ومصنعية)

تسحب كراسة الشروط والمواصفات خلال اسبوع من تاريخة

القاهرة : ابراج النيل ٢ ش نطه حسين الزمالك برج ام كلثوم ٥ ش ابو الفدا الزمالك

الاسكندرية ابراج سيدى جابر ميدان محطة سيدى جابر

ممارسات

شركة مضارب الاسكندرية

ممارسة عامة رقم ٢ لسنة ١٩٨٦ لبيع مشتقات الانتاج

تعلن الشركة عن بيع مشتقات الانتاج الموجودة بوحدات الشركة الانتاجية فى ممارسة عامة تحدد لها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٤/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا .

الشروط وقوائم البيع بمقر الادارة التجارية التأمين الابتدائى لدخول الممارسة ١٠٠ جنيه ، ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) من كل لوط لمقدم أعلى الاسعار .

محافظة البحيرة
مشروع التسمين والالبان بسيدى غازى
مزارع الامل - عاداه كفر الدوار - بحيرة

يعلن مشروع التسمين والالبان مزارع الامل - سيدى غازى - كفر الدوار - بحيرة ومشروع التسمين والماشية بادكو عن ممارسة عامة لشراء ٤٠٠ عجل بقرى لمشروع تسمين الماشية بادكو ، ٢٠٠ عجل بقرى المشروع مزارع الامل بسيدى غازى .

وتعقد جلسة الممارسة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٤/٢٦ بمقر مشروع مزارع الامل بسيدى غازى - كفر الدوار ويشترط للدخول فى الممارسة :

١ - شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بمشروع مزارع الامل نقدا بمبلغ ٢٠ جنيه .

٢ - دفع تامين ابتدائى قدرة عشرون جنيها لكل راس تزاد الى اربعون جنيها لكل راس فى حالة رسو الممارسة .

٨٦/٢٨٣٢

مناقصات

شركة النصر للملاحات
٢ طريق الحرية اسكندرية

المناقصة العامة رقم ٨٦/٦ تطرح الشركة المناقصة العامة رقم ١٩٨٦/٦ بين القطاعين العام والخاص لتوريد مليون وثمانمائة الف كيس بولى بروبلين سادة مفرد مطبوع عبوه خمسين كيلو طبقا للموضح بكراسة الشروط والمواصفات التى تطلب من المركز الرئيسى للشركة بالعنوان عاليه او مكتب الشركة بالقاهرة ٢ ش ٢٦ يوليو بلوك ج الدور الثامن مقابل عشرة جنيهات للنسخة تقدم العطاءات مصحوبة بالبطاقة الضريبية داخل مظروف مغلق وتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء للمركز الرئيسى فى موعد غايته الثانية عشر ظهر السبت الموافق ١٩٨٦/٥/٣

قيد موردين

شركة الدقهلية للغزل والنسيج
مصانع المنصورة
ص . ب/ ٢ المنصورة

تعلن الشركة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين المحليين لعام ١٩٨٧/٨٦ وتدعو السادة الموردين من القطاعين العام والخاص سواء من سبق ادراجهم فى سجل الموردين الحالى او من لم يسبق قيدهم ان يتقدموا بخطاب موصى عليه باسم السيد الاستاذ مدير عام المشتريات والمخازن بالعنوان المذكور عاليه فى موعد اقصاه ١٩٨٦/٦/١ على ان يكتب على المظروف (طلب قيد بسجل الموردين) على ان يتضمن الطلب المدموغ البيانات التالية :

١ - الاسم والعنوان والشكل القانونى للمنشاه ورقم السجل التجارى او الصناعى ورقم التليفون والعنوان التلغرافى واسم المدير المسئول ونوع القطاع (عام او خاص) وصورة فوتوغرافية من السجل التجارى والصناعى وصورة للبطاقة الضريبية

٢ - نوع النشاط الذى يزاوله تجاريا او صناعيا وجميع البيانات التى تساعد على تحديد الاصناف التى يتعامل فيها المورد تحديدا دقيقا

٣ - اسم البنك الذى يتعامل معه

٤ - سابقة الاعمال التى قام بانجازها للقطاعين العام والخاص وحجم هذه الاعمال

٥ - تحديد المجموعات التى يرغب قيد اسمه ضمنها بحد اقصى خمسة مجموعات من المجموعات التالية

أولا : الموردين

١ - عدد والات ورش
٢ - خامات لتشغيل الورش
٣ - اجهزة واسلاك وادوات لحام
٤ - بويات بجميع انواعها
٥ - مسامير بجميع انواعها
٦ - قطع غيار ماكينات الغزل
٧ - منتجات الكاوتشوك والسيور الكاوتش
٨ - منتجات الجلد وسيور الجلد
٩ - جميع ادوات ومستلزمات الكهرباء
١٠ - ادوات معامل واجهزة طبية
١١ - اجهزة اطفاء وادوات امن صناعى
١٢ - مورد وملابس العاملين
١٣ - رولمان بلى وبلح وابر جميع المقاسات
١٤ - اويل سيل جميع المقاسات
١٥ - منتجات الخزف والصينى
١٦ - احجار جلخ جميع المقاسات
١٧ - منتجات بلاستيك
١٨ - قطع غيار سيارات جميع الماركات
١٩ - مورد وجميع ماركات السيارات
٢٠ - قطع غيار دراجات
٢١ - ادوات كتابية وهندسية
٢٢ - مطبوعات
٢٣ - الات كاتبة وحاسبة وماكينات طباعة وتصوير مستندات
٢٤ - اكياس بلاستيك جميع المقاسات
٢٥ - موازين بجميع انواعها
٢٦ - كبس شنبر عدل وصلبيه ونصف صلبية
٢٧ - ادوات نظافة
٢٨ - صناديق كرتون - كون - ورق كرافت رنفله
٢٩ - شمع برافين

ثانيا : الورش

٣٠ - ورش خراطه وبراده وحدادة
٣١ - ورش صيانة سيارات
٣٢ - ورش صيانة موازين واجهزة دقيقة
٣٣ - ورش صيانة الات حاسبه وكاتبة وتصوير
٣٤ - مسابك زهر ونحاس والومنيوم والتيمون
٣٥ - مقاولوا عمال البناء (اعمال متكاملة)
٣٦ - مقاولوا اعمال البياض والنقش
٣٧ - مقاولوا اعمال انشاءات ورصف الطرق
٣٨ - مقاولوا اعمال صحية
٣٩ - مقاولوا اعمال الصرف الصحى
٤٠ - مقاولوا مبانى ومعدنية ومبانى سابقة التجهيز

ملحوظة

للقيد بسجل الموردين بمصانع المنصورة ترسل الطلبات على العنوان التالى المنصورة ص . ب/ ٢

٢ - ضرورة تقديم طلب مستقل لكل مجموعة على حده

٣ - اى طلب يصل غير مستوفى البيانات المطلوبة لن يلتفت اليه

٤ - للشركة الحق فى قبول او رفض اى طلب دون ابداء الاسباب

اجتماعيات إضافية

قرر المشروع السويسرى المصرى تاجيل التعاقد المقرر اقامة يوم ٤/١٦ الخاص بمساكن شيراتون الى ٦/١٦

الجمعية التعاونية لبناء المساكن بالحلمية والزيتون
٤٤ ميدان الاوبرا

تدعو اعضاءها لحضور الجمعية العمومية بمقر الجمعية فى الساعة السادسة والنصف مساء الخميس اول مايو ١٩٨٦ لعرض ميزانية الجمعية وتقرير مجلس الادارة عن السنين المالية المنتهية

واذا لم يتكامل العدد القانونى فسيكون الاجتماع الثانى بعد مضى ساعة من الاجتماع المذكور فى اليوم والمكان المذكورين

أحكام قضائية

بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٢٤ حكمت محكمة القاهرة اجانب بالقضية ١٩٨٤/٥٢٢ غيابيا بتطليق فاطمة غانم سالم من طالب محمد سالم طلقة بائنه

تفليسات

بامر مامور تفليسة سعد محمد فى الدعوى ١ لسنة ١٩٥٢ كلى تجارى المنصورة اودعت المبالغ للدائنين بالمحكمة كل من له دين يتقدم للاستاذ محمد خليل العطفى وكيل الدائنين ١٦ شارع جواد حسنى بعابدين القاهرة

مناقصات

الشركة المساهمة لتجارة وتصدير الاقطان
٢٥ شارع صلاح سالم اسكندرية
اعلان

مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص

تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٢٦ ابريل سنة ١٩٨٦ عن عملية الترميمات والاصلاحات بشونة سيدى عبدالقادر شونة سلفاجويقنال المحمودية . ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بتقديم طلب مدفوع باسم السيد مدير عام الشئون الادارية وسداد مبلغ ١٠ جنيهات ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مرفقا به صورة من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

مناقصات

الهيئة العامة للاستعلامات
٢٢ ش طلعت حرب القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة لاقامة مبنى المجمع الاعلامى بمدينة رفح جلسة ٣٠ ٤ ٨٦ ويمكن شراء كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية بالدور الثالث مقابل سداد مبلغ ٢٠٠ جنيها على ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد مصحوبة بتامين ابتدائى ١٪ من قيمة الاجمالى الصحيح للعطاء

ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد التاريخ المحدد او غير المصحوب بتامين ابتدائى

٨٦ ٢٨٤٣

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية انشاء اكشاك بالجزر الوسطى بشارع نعمان الاعصر فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٤/٣٠ مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ تامين نهائى عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وصو بطاقة المقاولين وتطلب نسخة الشرو والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ثلاثون جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد

٨٦.٢٨٣٠

«جامعة الازهر»
مستشفى باب الشعرية الجامعى

يعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد اصناف الاغذية المطلوبة خلال العام المالى ١٩٨٧/٨٦ م . وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٥/٢٥ م موعدا لعقد فتح المظاريف .

ويمكن الحصول على كراسة شروط ومواصفات من ادارة المشتريات مقابل خمسة وعشرون جنيها بعد طلبها على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم يضاف اليها خمسون قرشا فى حالة طلبها بالبريد .

على من يتقدم مراعاة الاتى :

(١) يرفق بالعطاء تأمينا مؤقتا قدره ٢٪ من قيمة العطاء مدته لا تقل عن شهرين بالنسبة لخطابات الضمان يستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسوه .

(٢) يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص موضحا عليها اخر اقرار ضريبى .

(٣) بالنسبة للجمعيات التعاونية يجب ان يرفق عقد التأسيس موضحا به نشاط وجهة تعامل الجمعية .

(٤) توضح الاسعار امام كل صنف بكراسة الشروط والمواصفات . مع عدم ربط الاصناف .

(٥) يعتبر ماجاء بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية أساس للتعاقد .

(٦) لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد والغير مستوفيه للشروط .

٨٦/٢٨١٥

تكوين شركات

تكونت شركة تضامن بين كل من مجدى محمد عبدالفتاح ومحمد عبدالفتاح ورمضان عبدالفتاح وعبدالفتاح محمد عبدالفتاح وحسن محمد عبدالفتاح برأس مال قدره ١٠٠٠٠ جنيها وتسمى الشركة المصرية للتصدير والاستيراد ومقرها ١٧ش الجهاد امبابه المنيرة والمدير المسئول مجدى محمد عبدالفتاح

مناقصات

محافظة الغربية
الوحدة المحلية لمركز السنطه

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة السنطه عن طرح عملية ترميم الوحدات الصحية الكائنة بدائرة مركز السنطه عن طريق مناقصة عامه وهذه الوحدات هى الوحدة الصحية بشبرا قاص وشنرلات وبلاى والانبوطين وسحيم وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٤/٢٨ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف بديوان عام الوحدة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة نظير دفع مبلغ ثلاثون جنيها للكراسة فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية مجددة وسابقة الاعمال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص

جامعة الازهر
مستشفى باب الشعرية الجامعى

يعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد سياره اسعاف مجهزة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٥/١٨ موعدا لعقد جلسة فتح المظاريف وذلك بادارة المشتريات بالمستشفى ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ عشرة جنيهات بعد طلبها على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم يضاف مبلغ خمسون قرشا عند طلبها بالبريد

وعلى من يتقدم ان يرفق بعطائه تامينا مؤقتا لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء وان يرفق صورة من البطاقة الضريبية مختومة بخاتم اخر اقرار ضريبى بالنسبة للقطاع الخاص ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد والغير مستوفيه للشروط القانونيه

٨٦/٢٨٤٠

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز ايتاى البارود
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ايتاى البارود عن طرح عملية ترميمات اعتيادية لمجمع المحاكم بايتاى البارود وذلك فى مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٤/٢٨ موعدا لفتح المظاريف بديوان عام الوحدة المحلية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات تسدد على خزينة الوحدة المحلية مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وللوحدة المحلية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة

يعلن مشروع الكتكوت بالخانكة عن مناقصة عامة بين موردى القطاعين لزوم توريد ٦٦٠٠ ستة الاف وستمائة كتكوت امهات تسمين . كذا ماكينة تفريخ سعة ١٩٢٠٠ بيضة وقد تحددت جلسة يوم الاربعاء الموافق ٧ مايو الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر العقود والمشتروات بالوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط من خزينة المجلس وثمنها عشرة جنيهات مع تقديم البطاقة الضريبية والتامين الابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى الرسو .

٨٦/٢٧٩٤

محافظة الاسكندرية
ادارة غرب التعليمية
هندسة المبانى

اعلان عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة عن مناقصات عامة لاعمال سنوية لاعمال الترميمات الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيرة لمدارس الادارة لعام ٨٧/٨٦ على اساس قائمة الائتمان الاعتيادية والصحية لوزارة الاسكان بمبلغ ١٢٠٠٠٠ جنيها (مائة وعشرون الف جنيه) وان التعاقد سيتم طبقا للقانون رقم ٩ سنة ١٩٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات .

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٦/٣ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح مظاريف المناقصة .

فعلى المتقدمين للمناقصة ارفاق تامين ابتدائى وقدره ١٪ من قيمة العطاء يزداد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى السادة المقاولين تقديم سابقة اعمال حكومية او قطاع عام موضح بهما تفصيليا قيمة الاعمال ونوعها ولن يلتفت الى اى عطاء مصحوب بشيك غير مقبول الدفع . وترسل العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد/مدير عام ادارة غرب التعليمية ٥٧ شارع السبع بنات المنشية بالاسكندرية . وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٦/٢٨٠٤

الادارة العامة لمشروعات الصرف بشمال وسط الدلتا بطنطا
اعلان
لمقاولى القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة عن عملية الغسلة النهائية لشبكة المصارف المغطاه بمنطق مماتاى الاولى وزمامها ٣٤٠٠ فدان جلسة الاربعاء ١٩٨٦/٥/٧ م .

وتقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام الساعة الثانية عشره ظهر يوم الجلسة المذكوره .

ويمكن الحصول على العطاءات نظير تقديم عرضحال دمغه فئه مائتين مليم ودفع مبلغ عشرون جنيها قيمة العطاء بخلاف اجرة البريد وقدرها جنيه واحد .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتأمين مؤقت كامل قدره ١٪ (واحد فى المائة) من قيمة العطاء يزاد الى خمسة فى المائة عند قبول العطاء . كما يجب عليهم ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مكتب مقاولى القطاع الخاص .

ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة بطنطا فى اوقات العمل الرسمية كما لن يلتفت الى أى عطاء مشروط بأية اشتراطات وللادارة الحق فى قبول او رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٦/٢٨١٩

الـزمالك والاهلـى تقـابلا بمطـار نيروبى

تـدريب الـزمالك يــوم الجمعـة .. استعدادا للفهـود

وصلت الى نيروبى امس بعثة نادى الزمالك لكرة القدم استعدادا للقاء الثانى مع الفهود السوداء بطل رواندا يوم الاحد المقبل .

كان فى استقبال بعثة الزمالك بالمطار المستشار محمد المنيمى مستشار السفارة المصرية وطارق ابو سنة سكرتير السفارة والعميد محمد وحيد الملحق العسكرى المصرى .

وكانوا جميعا فى وداع بعثة الاهلى التى استقلت نفس الطائرة التى اقلت الزمالك الى نيروبى وعادت البعثة الى القاهرة .

وادى فريق الزمالك تدريبه فى الخامسة من مساء امس بتوقيت نيروبى الرابعة بتوقيت القاهرة على ملعب ستاد المدينة وهو نفس الملعب الذى تدرب عليه الاهلى .. كما نزلت بعثة الزمالك بنفس الفندق الذى نزلت به بعثة الاهلى .

تعتبر فترة وجود الفريق فى كينيا هامة حيث تسقط الامطار بغزارة ومن ثم تتاح للاعبى الفريق فرصة التدريب على الملاعب الممطرة فى رواندا التى تقع فى نفس المنطقة المناخية مع كينيا واوغندا .

ويؤدى الفريق تدريبا فى الثالثة بعد ظهر اليوم على نفس الملعب ايضا اما التدريب الاخر له فى كينيا فيقام يوم الخميس القادم حيث يغادر الفريق نيروبى الى رواندا يوم الجمعة القادم .

رسالة نيروبى يكتبها عبد الفتاح فوده

ومن مطار نيروبى كانت بعثة الاهلى فى طريقها لمغادرة المطار عندما علمت بوجود بعثة الزمالك فى نيروبى فانطلق بعض اللاعبين لمصافحة زملائهم من لاعبى الزمالك فى المطار بينما ذهب حسن عامر الى صالة الدخول ومعه اعضاء البعثة الادارية لمصافحة جميع لاعبى الاهلى واداريه وتهنئتهم بالصعود لدور الـ ١٦ وتمنى لاعبو الاهلى لزملائهم بتحقيق الفوز والعودة للقاهرة بنقطة اخرى .

تأخرت الطائرة التى اقلت بعثة الاهلى لمدة ٣ ساعات حيث كان من المقرر اقلاعها من مطار نيروبى فى السابعة صباح امس وتأجلت للعاشرة .

وكان برنامج الاهلى يقضى باستيقاظ جميع افراد البعثة فجرا ويتم التجمع فى الرابعة والنصف صباحا ثم التوجه الى مطار نيروبى ولكن ادارة المطار اتصلت بالفندق فى الرابعة صباحا ابلغته ان طائرة الاهلى سوف تتأخر للعاشرة ومن ثم لم تتمكن ادارة الفندق من تأجيل استيقاظ اللاعبين نظرا لنزولهم بالفعل .

وكانت الفترة الوحيدة التى حصل اللاعبون خلالها على راحة عند وصولهم الطائرة حيث استلقى الجميع على مقاعدهم .

ويؤدى فريق الاهلى تدريبه الاول بالقاهرة فى الثالثة بعد ظهر اليوم استعدادا لمباراته فى الدورى مع المحلة يوم السبت القادم .

وصرح الجوهرى مدرب الفريق : ان الاجهاد لا يرجع فقط للسفر والرحلة ولكن بسبب جدول المباريات الى جانب الارض التى يتدرب عليها اللاعبون فى مصر بصفة عامة خاصة الاهلى حيث انه من الصعب التدريب عليها وتسبب العديد من الاصابات للاعبين .

حسن عامر — الجوهرى — عبادة امام — احمد زكى عبد الهادى

من القلب

استطاع البرت برسوم سلامة وزير الهجرة السابق ان يعقد عدة مؤتمرات ناجحة للمصريين المهاجرين فى القاهرة ، وفى البلاد التى يقيمون فيها . واسفرت هذه الاجتماعات عن مساهمة المصريين العاملين بالخارج فى عدة شركات مصرية بدأت تظهر نتائج اعمالها . كما استطاعت الوزارة ان تكون وسيلة صلة وربط بين هؤلاء العاملين ، ووزارات الدولة ..

وبدأ الوزير الحالى المهندس وليم نجيب سيفين عمله بزيارة للدول العربية فى الخليج حيث توجد اغلبية المهاجرين المصريين العاملين الذين بلغ عدد المسجلين منهم ٣,٢٠٠,٠٠٠ مصرى ، وهناك مليون مصرى اخر غير مسجلين .. وهؤلاء جميعا منتشرون لافى الدول العربية وحدها بل فى أوربا وأمريكا واستراليا أيضا ..

والقرار الخاص بتعيين مسئول بالسفارات والقنصليات لرعاية المصريين بالخارج يعتبر افضل وسيلة لحل مشاكل المهاجرين ، وتقديم المعونة لهم ، ومساعدتهم على حل مشاكلهم مع وزارات الدولة ومؤسساتها بالقاهرة ، وأيضا تقديم الخبرة اللازمة للجميع بالنسبة لاستثمار اموالهم فى مصر ، وتحويل مدخراتهم ..

وربما تنشأ مشاكل فى سبيل تنفيذ هذا القرار منها تخفيض اعتمادات السفارات فى الخارج ، وتعارض عمل هؤلاء المسئولين عن المهاجرين ، مع عمل الملحقين العماليين والثقافيين والتجاريين .

وقد لايكون هناك تعارض حقيقى ، بل تكامل ، ولكننا نعرف مايحدث فى مصر عندما يحرص بعض الموظفين — او بعض الهيئات التى تشرف عليهم — على اختصاصاتهم ، ويرفضون التنازل عن اى جانب منها حتى ولو كان ذلك فى سبيل المصلحة العامة .. وفى كل الاحوال يقال ، او يدعى ان ذلك للمصلحة العامة ..

وربما تكون الخطوة الاولى ، بصفة مبدئية ، ان يتولى تمثيل وزارة الهجرة ، أحد موظفى وزارة الخارجية فى السفارات والقنصليات او يعهد بهذه العملية الى أحد الملحقين الفنيين فى هذه السفارات حتى تعرف كل الوزارات فى مصر ، ويعرف كل مهاجر مصرى انه يتعامل مع شخص واحد وبذلك يريح ويستريح الجميع ..

ومن ناحية اخرى لابد من اجراءات جديدة بالنسبة للعاملين فى الخارج .. ان الدولة الغت الرسوم على المهاجرين واصبحت لاتحصل على رسوم تراخيص العمل الا عن خمس سنوات ماضية ، وحبذا لو الغيت هذه الرسوم بالنسبة للأثر الرجعى فتحصل ابتداء من هذا العام .

ومن واجب لجنة السياسات أو مجلس الوزراء ان يصدر تعليمات لكل الوزارات بتخصيص نسبة كبيرة من الوحدات السكنية ، واراضى الاصلاح للمصريين المهاجرين او الذين يرغبون فى العودة ..

كما ان اعادة النظر فى سعر الدولار على اساس واقعى يجعل كل اموال المصريين المهاجرين تحول الى مصر عن طريق القنوات الشرعية والبنوك الرسمية بدلا من الوسطاء وتجار العملة .

وعندما يحس كل مصرى فى الخارج ان هناك اهتماما حقيقيا به ورغبة صادقة واجراءات عملية لحل مشاكله فان التحويلات ستزيد .

واعتقد ان وزارة الهجرة .. تحاول بجهد صادق !

محسن محمد

افتتاح صالة الالعاب الرياضية بدمياط

دمياط — محمود شعيب :

افتتح الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط صالة الالعاب الرياضية المتكاملة بمركز شباب مدينة دمياط وتضم العاب القوى والمصارعة ورفع الاثقال وكمال الاجسام وبلغ تكاليف انشاءها ٦٠ الف جنيه .

توصيات اللجنة الفنية بالاتحاد :

فـريقان لمصـر فقط فى بطولتى افـريقيا

ضـغط المبـاريات لانهـاء الموسـم ٤ يـوليه

كتب : جمال المكاوى

اوصت اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم فى اجتماعها امس برئاسة المهندس نور الدالى بعدم السماح بالاشتراك فى بطولتى افريقيا للاندية ابطال الدورى والكأس لاكثر من فريقين .. وهما الفائزان ببطولتى الدورى والكأس المحليتين وذلك ضغطا للنفقات .

ولعدم حدوث اى مشاكل بامتداد بطولتى الدورى والكأس لفترات طويلة بسبب التأجيلات الكثيرة لمباريات الفرق المشتركة فى بطولة افريقيا .

وتتم الموافقة فى حالة رغبة اى فريق ثالث فى الاشتراك فى البطولة الافريقية بشرط عدم تأجيل اية مباراة له فى الدورى او الكأس كما حددت لجنة المسابقات برنامج مبارياته .

ضغط مباريات الدورى

وصرح المهندس نور الدالى لنا طلبنا من لجنة المسابقات ضغط المباريات المتبقية هذا الموسم لتنتهى يوم ٤ يوليه لاعطاء فترة كافية لراحة اللاعبين قبل بداية الموسم الجديد الذى تقرر ان يبدأ فى اول سبتمبر القادم مع عدم تأجيل اى مباراة خلاله الا فى ظروف طارئة .

رحلة للمنتخب فى كينيا وزيمبابوى

كما وافقت اللجنة على طلب جون سميث المدير الفنى للفريق القومى وشحته المدرب بتنظيم رحلة تدريبية للفريق القومى بكينيا وزيمبابوى خلال اكتوبر القادم يلعب خلالها الفريق حوالى ٥ مباريات استعدادا لمبارياته الاولى فى دورة الالعاب الافريقية مع اوغندا فى يناير القادم .

ووافقت على البدء فى تطبيق نظام منح الفريق الفائز فى الدورى ثلاث نقاط .. ونقطة واحدة فى حالة التعادل وذلك لزيادة المنافسة فى المباريات وزيادة الاهتمام بالخطط الهجومية لعلاج ظاهرة اختفاء اللاعب الهداف .

تأجيل فكرة دورى المجموعتين

واجلت اللجنة بحث موضوع اقامة الدورى فى الموسم القادم بنظام المجموعتين .

كما رفعت اللجنة توصية الى مجلس ادارة الاتحاد لتشكيل لجنة تبدأ دراسة موضوع الاحتراف .. وقال المهندس نور الدالى انا سنعطى الفرصة للاعب الذى يحصل على عقد للاحتراف فى الخارج لان الهدف هو الانفتاح على اوربا كبداية للارتفاع بمستوانا الكروى ومواكبة التقدم الكبير الذى حققته الكرة الاوربية .

واعتذرت اللجنة عن دعوة بلجيكا لاداء مباراة ودية معها ببلجيكا يوم ١٩ مايو القادم بسبب ارتباطات الاهلى والزمالك والاسماعيلى فى بطولتى افريقيا .

الاهلى عاد للقاهرة

عادت الى القاهرة امس بعثة النادى الاهلى لكرة القدم قادمة من نيروبى على طائرة مصر للطيران بعد اداء المباراة الثانية مع فريق اكسبريس بطل اوغندا فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس والتى انتهت بهزيمة الاهلى صفر/١ .

اسعار تذاكر مباراة الاهلى والمحلة

قامت ادارة النادى الاهلى بطبع ٥٨ الف تذكرة لمباراة الاهلى والمحلة فى مسابقة الدورى والمقامة باستاد القاهرة يوم السبت القادم وغير مذاعة تليفزيونيا .

وصرح السيد عبد الله عباس المدير المساعد بالنادى بأن اسعار التذاكر كالتالى :

ثمانية جنيهات للمقصورة الامامية وخمسة جنيهات للدرجة الاولى الممتازة وثلاثة جنيهات للاولى وجنيها للدرجة الثالثة .



ترشيح مختار مختار لجائزة اللعب النظيف

رشحت اللجنة الاولمبية المصرية لاعب المنتخب القومى السابق والنادى الاهلى السابق مختار مختار للحصول على درع اللجنة الدولية للعب النظيف المنبثقة من منظمة اليونسكو الموجودة بباريس (جائزة اللعب النظيف) جاء اختيار مختار بالاجماع وسبقه لاعب مصر الاولمبى للجودو محمد على رشوان بالفوز بهذه الجائزة عام ١٩٨٤ .

وصرح السيد الهامى عجمى سكرتير اللجنة الاولمبية المصرية بأن ترشيح مختار تم لوساطه الى اللجنة الدولية للعب النظيف لتكون له فرصة الاختيار للجائزة .

مصر تشترك بلاعبين فى بطولة العالم للاثقال

قرر الاتحاد المصرى لرفع الاثقال الاشتراك فى بطولة العالم للناشئين بلاعبين فقط والمقامة بمدينة دونا ايشنجن بالمانيا الغربية فى الفترة من ٢٤ مايو الى ٢ يونيو القادم .. وسيتم اختيارهما من بين ادهم قليعى وعزت الشحات ومسعد القرع وناصر جلال وكمال اسماعيل

من ناحية اخرى ستشترك مصر فى بطولة العالم للكبار رقم « ٤٠ » بثمانية لاعبين والتى قامت بمدينة صوفيا ببلغاريا فى الفترة من ٨ الى ١٨ نوفمبر القادم وسيتم اختيار اللاعبين على ضوء نتائجهم فى بطولة سيد نصير بالاسماعيلية فى الاسبوع الاخير من اغسطس القادم .



سامح مباشر

الامن المركزى وامن القاهرة فى نهائى الشرطة

يلتقى فى الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم بملعب اتحاد الشرطة الرياضى فريقا الامن المركزى ومديرية امن القاهرة فى نهائى دورى الشرطة لكرة القدم .

يحضر المباراة اللواءات عبد الفتاح حسبو مساعد الوزير ورئيس اتحاد الشرطة وعبد الرحيم النحاس مساعد الوزير لقوات الامن المركزى وعبد الحميد منصور مساعد الوزير ومدير امن القاهرة .

يشرف على فريق الامن المركزى العقيد سامح مباشر ويشرف على فريق امن القاهرة المقدم محمد عطية .

الاسماعيلى هزم طنطا فى الكأس

طنطا : رمزى عبد المهيمن :

صعد النادى الاسماعيلى الى دور الـ ٨ لبطولة كأس مصر لكرة القدم بعد فوزه على طنطا ٣/١ فى المباراة التى اقيمت بينهما امس فى طنطا .. كانت نتيجة الشوط الاول ٣/١ سجل حمدى نوح اول اهداف المباراة ثم تعادل اشرف صالح لطنطا واضاف حمدى نوح الهدف الثانى للاسماعيلى .. وفى الشوط الثانى اضاف خالد القماش الهدف الثالث لتنتهى المباراة ٣/١ للاسماعيلى ويعرض فوى لطنطا .

العراق هزم فلامنجو البرازيلى ٣/١

فاز منتخب العراق لكرة القدم على فريق فلامنجو البرازيلى ٣/١ فى المباراة الودية التى جرت باستاد ماركانا الذى يتسع لـ ٢١٠ الاف متفرج وشاهدها ٦٠ الف متفرج .. وسيلعب منتخب العراق ثلاث مباريات اخرى مع فومينيزى وبرتيرا وساتوس استعدادا لنهائيات كأس العالم ..

اتحـاد اليـد يبحـث اشـتراك الآنسـات فى بطـولة افريقيـا

كتب — حسين محمود :

يعقد المكتب التنفيذى لاتحاد كرة اليد اجتماعا فى الرابعة بعد ظهر غد بمقر الاتحاد لبحث اشتراك المنتخب القومى للسيدات فى بطولة افريقيا (ب) والتى تقام بمدينة اكرا بغانا فى الفترة من ١٨ الى ٢٨ يوليو القادم .

المعروف ان هذه البطولة تعتبر بطولة تكميلية لبطولة افريقيا (ا) ويصعد منها فريقان ليصبح عدد فرق البطولة (ا) ثمانى فرق وتقام تصفياتها عام ١٩٨٧ .. وقد تقدمت مصر بطلب الى الاتحاد الافريقى لتنظيم هذه البطولة بالقاهرة ونظرا سيتم اختيار الفريقين اللذين سيمثلان القارة فى اولمبياد سيول بكوريا عام ١٩٧٨ على ضوء نتائجها .

كما يبحث المكتب اشتراك منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة فى بطولة جاب بفرنسا فى الفترة من ١٢ الى ١٧ يوليو القادم .

وكذلك بحث دعوة الاتحاد العراقى لاشتراك المنتخب القومى الاول فى بطولة اوائل الاندية العربية الحادية عشرة والتى تقام ببغداد فى الفترة من ٧ الى ١٨ يوليو القادم .

ويبحث المكتب اشتراك مدربى كرة اليد المصريين فى دورة دراسات فيسبادن بالمانيا الغربية فى الفترة من ٣ الى ١٩ اغسطس .

كل المحترفين فى معسكر المغرب بسويسرا

كتب — اسطاموليس :

دخل منتخب المغرب لكرة القدم مرحلة الجد استعدادا لنهائيات كأس العالم بالمكسيك .. انتقل معسكر الفريق من الدار البيضاء الى جنيف بسويسرا .

قرر خوزيه فاريا مدرب المنتخب المغربى ضم كل اللاعبين المحترفين الذين يلعبون فى اوربا الى المعسكر الذى يضم ٢٥ لاعبا

واللاعبون المحترفون هم مصطفى الحداوى وعزيز بودربالة من نادى لوزان وسيون السويسريين وميرى كريمو ومصطفى ميرى وحسن جانين وعز الدين امان الله من اندية لوهافر وفالنسيين وبوردو وبيسينسو بفرنسا وحسن فاضل من نادى ماريوكا الاسبانى بالاضافة الى محمد تيمومى الحاصل على الكرة الذهبية كأحسن لاعب فى افريقيا .

ويستمر المعسكر ثلاثة اسابيع ويلعب خلاله الفريق مباراة ودية دولية مع منتخب ايرلندا الشمالية بمدينة بلفاست يوم ٢٣ ابريل الجارى .



صـعود المـريخ للـدورى الممتـاز ضربة قاضية للمحافظات الأخرى !

كتب — عمر احمد :

جماهير بورسعيد فى نشوة فرح بعد صعود فريق المريخ للدورى الممتاز خلال ٤ مواسم متتالية فقط واصبح للمحافظة فريقان يلعبان فى دورى الاضواء والشهرة ويسعى اللواء عبد الرحمن الفرماوى محافظ المدينة اسعاد جماهيره المحبة للعبة الشعبية الاولى فى مصر بان يكون بالمحافظة ٣ فرق تلعب فى الدورى الممتاز اسوة بمحافظة الاسكندرية فى عصرها الذهبى ايام ان كان لها ٣ اندية تلعب فى كبرى المسابقات الاتحاد والاولمبى والترام ولم يتبق سوى الاتحاد المهدد بالهبوط ولذلك تقف كل جماهير بورسعيد مع فريق بورفؤاد الذى يتصدر مجموعة القناة للدرجة الثانية ومرشح للترقى للدرجة الاولى ٤ لتصبح نهضة رياضية فى بورسعيد فى كل اللعبات حيث حصل فريق بورسعيد على المركز الثانى فى بطولة افريقيا وكان لبورسعيد امجادا فى رفع الاثقال اشترك البعض منها فى الاولمبياد بينما نجد الحال مختلف فى محافظات مصر الاخرى .

ونعود لفريق المريخ فنقول ان صعوده لدورى الاضواء والشهرة اصبح حديث كل من يهمهم الامر فى اللعبة مجلس ادارة واندية وهيئات ومؤسسات حيث ظهرت منافسة الفريق منذ بدأت المسابقة برغم ان منافسيه السكة الحديد وغزل شبين القمة منه ولم تتضح الرؤية فى الاسبوع الاخير وبعد ان تساوت الاطراف الثلاثة فى عدد النقط وفارق الاهداف .وفوزه الاخير على الكروم ٤/ صفر كان هو الفيصل فى ذلك .. يضم الفريق رغم حداثة تكوينه مواهب كثيرة فى جميع الخطوط ولكنه يحتاج الى اعادة ترميم من جديد لان اللعب فى الدورى الممتاز يختلف عن دورى الدرجة الاولى حيث الاعلام الرياضى يشاهد كل المباريات ولايستطيع احد ان يجامل اى ناد لان دورى الدرجة الاولى بعيدا عن الاضواء والمطلوب ان يعلن النادى الصاعد حالة الطوارىء من الان حيث سلطت الاضواء عليه وعرفت امكانياته المادية التى تؤهله لشراء لاعبين جدد يستطيعون ان يصمدوا فى الدورى والا كانت نهايتهم اسوة بالاندية التى تصعد وتعود لمكانها الطبيعى عقب الموسم واليك نتائج الاسبوع الاخير تدريجيا .

المركز	النادى	لعب	فاز	تعادل	هزم	له	عليه	النقط
١	غزل دمياط	٢٢	١٣	٨	١	٢٩	١٠	٣٤
٢	المريخ	٢٢	٩	٩	٤	٢٤	١٤	٢٧
٣	غزل شبين	٢٢	٩	٩	٤	١٨	١٠	٢٧
٤	السكة	٢٢	٩	٨	٥	١٦	١٢	٢٦
٥	الوطنى	٢٢	٨	٧	٧	٢٤	١٧	٢٣
٦	الكروم	٢٢	٦	١١	٥	١٣	١٧	٢٣
٧	اسكو	٢٢	٩	٤	٩	٢٦	٢٢	٢٢
٨	ج. شبين	٢٢	٥	١٢	٥	٢١	١٨	٢٢
٩	طنطا	٢٢	٦	٩	٧	١٨	١٨	٢١
١٠	كفر الشيخ	٢٢	٤	٨	١٠	١٩	٢١	١٦
١١	طلعت حرب	٢٢	٢	٧	١٣	١٦	٣١	١٢
١٢	[illegible]	٢٢	٢	٦	١٤	١٢	٢٧	١٠

اكبر هزيمة للكروم

● ● لقى فريق الكروم اكبر هزيمة له هذا الموسم امام المريخ ٤/صفر وكانت حديث الناس حيث لم يسبق للفريق الفائز ان سجل هذا الرقم طوال المسابقة وساهم طلعت الصيفى واحمد حبيش وطارق سرحان والسيد البدوى فى صعود الفريق واسعاد الجماهير فلولا هذه الاهداف الكبيرة لما صعد خاصة الهدف الرابع الذى جاء فى وقت متأخر ولو كانت النتيجة ٣/صفر لاقيمت مباراة فاصلة بينه وبين غزل شبين .. حكم المباراة عبد السلام الحمامصى وعاونه المهندس عادل علام وفكرى مهدى وراقبها الحكم الدولى عبد الرءوف عبد العزيز .

الغزل يثأر لهزيمته

● ● ثأر غزل شبين لهزيمته من اسكو فى الدور الاول وبنفس النتيجة ٣/صفر ولو سجل هدفا رابعا لتجدد امله فى الترقى خاصة وانه ناد عريق ومكافح ويضم خامات طيبة وكان مرشحا للترقى عن زميليه لو سارت الامور طبيعية .. سجل للغزل جمال السحيمى من ضربة جزاء وفتحى الخولى هدفين وضاع مثل ماسجلوه ..

مهاجمو السكة خذلوها

● ● ضاعت فرصة العمر من نادى السكة الحديد لكى يصعد للدورى الممتاز حيث واتته فرصة تسجيل رقم قياسى للاهداف فى مباراته امام غزل دمياط احسن اندية المسابقة فقد اضاع عبد الرحيم محمد وايمن منصور وجمال الجندى وصلاح ابو الفتوح وعادل ناصف ٥ اهداف فى النصف الاول من المباراة وبعد ان يأس الفريق من الفوز يصحو فريق الغزل ويسجل هدفين لجمال الصيرفى وزكريا الحبشى فى الدقيقة ٧ من كل شوط ومع ذلك لم ييأس الفريق واستطاع ان يتعادل بهدفين لسيف الدين السعدنى وخالد فهمى حكم المباراة على حسين .

افراح فى الاولمبى

سهرت جماهير الاسكندرية حتى الصباح بعد فوزها على طنطا ١/صفر بهدف السويسى وليؤكد بقاء الفريق فى المسابقة وقد شربت الشربات عقب المباراة وانهالت التهانى بين مجلس ادارة الاتحاد والاولمبى وكانت الجماهير هى اللاعب رقم ١٢ .. حكم المباراة محمود عثمان الحكم الدولى .

صحوة متأخرة لشبين

● ● عاد الهدوء لنادى جمهورية شبين بعد فوزه على الفيوم بملعبها ٤/صفر وليتأكد بقاء الفريق بالمسابقة وسجل للفائز محسن هارون وعصام سلامه وماهر العش هدفين .. حكم المباراة احمد ابو يوسف الحكم الدولى .

ختام طيب لطلعت حرب

● ● اختتم نادى طلعت حرب موسمه بفوز سهل على كفر الشيخ ٣/١ ونيثأر لهزيمته فى الدور الاول بنفس النتيجة .. سجل للفائز مجدى منير وداود حسنين ونبيل كمال وجاء هدف كفر الشيخ من ضربة جزاء وسجله صالح سليم .. حكم المباراة صلاح العجمى .

منتخـب القليـوبيـة مع الاهلـى فى اعتـزال سـمير فـرج

كتب — سعيد عبد السلام :

يلتقى فى الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم فريقا الاهلى ومنتخب القليوبية بملعب اسكو فى مباراة اعتزال سمير فرج كابتن البلاستيك السابق .

بدأ سمير فرج ممارسة اللعبة فى شوارع القناطر والتى تعد مسقط رأسه ثم انضم للبلاستيك عام ١٩٦٧ ولعب للفريق الاول الذى كان يضم وقتها معبد وعزب ومحمد عماره مدرب الفريق حاليا وكان يدرب البلاستيك طه الخولى وميمى فكرى واستمر بالبلاستيك حتى موسم ٧٤/٧٣ ثم سافر الى ليبيا ولعب هناك لناديى الاتحاد والجزيرة .

اما افضل مباريات سمير فرج فكانت الاولى بين منتخب القليوبية ضد نادى اهل حلب السورى وفاز منتخب القليوبية ٦/١ سجل منها سمير فرج ثلاثة اهداف وكان يديرها الحاج مصطفى كامل محمود والاخرى بين منتخب القليوبية والمقاولون العرب الذى كان يضم فى ذلك الوقت طه بصرى والنبورى وميمى درويش

وقد عاصر سمير فرج ثلاثة اجيال فى البلاستيك .. الاول عماره ومعبد عزب وغيرهم والثانى صلاح زكى ومحمد امام وعبد الحميد الريس وحمكشه .. اما الجيل الاخير فيضم حمدى علام وسعيد عبد الشافى

سمير فرج

